

Las 'guaguas' de la calle

The politics of representation: a frame analysis on the representations of urban working children by social workers in Quito

Word count: 22 113

Charlotte Vercammen

Student number: 01815871

Supervisor: Dr. Tomas Van Acker,
Co-Supervisor: Dr. Mary Ann Manahan

Academic Dissertation

A dissertation submitted to Ghent University in partial fulfilment of the requirements for the degree of Master of Science in Conflict and Development Studies

Academic year: 2021-2022

The number of abandoned, neglected, exploited and abused children is increasing.

The law defends them, but is this protection sufficient?

Janusz Korczak, 1929

A note on language

Doing research in Ecuador means coming in touch with a lot of Spanish sources and subjects. Since most Ecuadorian subjects do not know English, it was highly important to have knowledge of the Spanish language during my fieldwork.

In 2019, I went to Ecuador for my former degree for three-months. During this period, I became fluent in Spanish which was very useful during the fieldwork of this Dissertation. Quotes from respondents are translated in English, as accurately as I could without losing legibility. Although, whenever I had trouble with any translation, I could get help from my Ecuadorian host mother or Ecuadorian Spanish teacher. Respondents' quotes are translated in-text, however in Annex 3, a list of the original Spanish quotes can be found. If you have knowledge of the Spanish language, I encourage you to read through this Annex.

Acknowledgements

I want to start off by thanking my parents for making my education possible and for their support. Going abroad to Ecuador for my fieldwork and experiencing the cultural differences, made me even more grateful for the opportunities I get from my parents each day. I want to thank my sister and my boyfriend for their unconditional encouragement and belief in me. It meant a lot to know that they were always behind me.

I want to sincerely thank my supervisor Dr. Tomas Van Acker for his excellent guidance during this dissertation trajectory. The conversations and feedback helped me deal with the questions and worries that I had.

Special thanks to all of my Ecuadorian friends who welcomed me back in their lives and helped me throughout my fieldwork. ¡Muchas gracias a Gladys y Ruth para permitirme hacer trabajo de campo en CENIT y quiero agradecer Mario, Wilma, Pilar, Junior y Lydia para todas las conversaciones valiosas que significan mucha para mí y para mi tesis! Este esfuerzo no habría tenido tanto sentido sin ustedes.

Furthermore, I want to especially thank my host mother Yadira and her daughter Francesca for their hospitality and hosting me a second time in their lovely home in Quito. Thank you for being my Ecuadorian mother and help me find my way in a country that is far from home. I will miss our many personal communications about the political and cultural differences between Ecuador and Belgium.

¡Gracias por las experiencias inolvidable y por el cariño!

Abstract

Using ethnographic data, this dissertation sheds a light on dominant discourses on working children among social workers in CENIT, an organisation based in Quito, Ecuador, compared to representations of working children in public funding messages of INGOs. During the fieldwork process, observations, personal interactions and semi-structured interviews were based on a PhotoVoice project. This Participatory Action Research Method was used because of the gaps found in the literature regarding the phenomenon of child labour. While representations of INGOs are widely researched, the representations of individuals in the Global South are not. A PhotoVoice project gives voice to those that are mostly left unheard, while minimising the intrusive presence of the researcher. Four main frames regarding working children among social workers could be identified based on frame analysis. Comparing those to the dominant frames of INGOs, enabled me to determine similarities and differences. The main results relate to incomplete representations of working children in public funding messages of INGOs. INGOs should display a more complete picture of the phenomenon by including the structural and historical interconnectedness between the Global North and Global South (Bonsu, 2009; Dogra, 2013; Nieuwenhuys, 2001; Zsögön, 2021). According to the respondents, the bottom-up learning process of INGOs and government officials should be increased. Only by getting to know the heterogeneous realities and cultural ideas of the working children and their families, they can be reached, and policy measures can be tailored to the needs of working children and their families.

Keywords: Ecuador, ethnography, frame analysis, representations, Working Children, INGOs.

Table of Contents

Abstract	5
Introduction	1
Context	1
Social relevance	3
Scientific relevance	3
Conceptual framework	5
Urban Working children	5
Discourse and ideology.....	7
Theoretical discussions	9
The politics of representation.....	9
Discursive overview INGOs.....	10
Human rights discourse.....	10
Colonial discourse	11
Development discourse.....	12
Orientalist discourse.....	13
Postcolonial discourse.....	14
Public messages of INGOs	16
Characters	16
Methodology.....	19
Problem statement and research question	19
Research design	20
Data collection	21
Observation.....	21
Participant observation	21
Semi-structured interviews: PhotoVoice project, field notes and recordings.....	21
Ethics	23
Positionality.....	23
Research limitations	24
Data analysis.....	25
Frame analysis.....	26
Results and discussion	28
Intersectionality	29
Child labour culture.....	32
Rights-approach	36

Government policies and aid	40
Summarising	44
Conclusion	45
References.....	48
Annexes.....	50
Annex 1: Consent form in Spanish	50
Annex 2: Interview codes	52
Annex 3: Original quotes respondents.....	53
Annex 4: Pictures PhotoVoice project.....	62
Annex 5: transcribed interviews	66
Interview 1 (personal communication, April 12, 2022)	66
Interview 2 (personal communication, April 20, 2022)	77
Interview 3 (personal communication, April 20, 2022)	88
Interview 4 (Personal communication, April 22, 2022)	93
Annex 6: Abstract in Dutch	99

Figures

Figure 1: mindmap of the most recurring topics in the interviews	28
Figure 2: Bar chart with most frequent codes	52
Figure 3: Tree map of all the codes that were used.....	52

Introduction

Context

Ecuador is a low-middle income country. Inequality is high and poverty widespread. While the socioeconomic situation was already precarious prior to the emergence of COVID-19, it deteriorated in 2020 (Zsögön, 2021). At the end of 2020, the poverty rate of people living on less than \$3,20 a day was 30,60%, which is a 5,2% increase regarding to 2019 (The World Bank, n.d.).

When analysing the historical evolution of the Ecuadorian economy there is one product-related period that is important to mention: the petroleum period. This period started with an oil boom from 1972 till 1982. Unfortunately, due to large investments it led to a debt crisis which evolved into a period of recession and impoverishment in the 1980s (Falconí-Benítez, 2001). As a response, flexibilization measures were imposed by the Washington Consensus¹ in the 1990s. Consequently, the region's labour market decline reached a breaking point (Zsögön, 2021). According to Fairclough (2003), this has resulted in extreme attacks on universal social welfare and the cutback of the protective measures against market influences that welfare had offered for people. It has also widened the gap between rich and poor people, worsened economic uncertainty, and increased labour exploitation.

This neoliberal political project enabled the re-structuring and re-scaling of social relations to meet the demands of unconstrained global capitalism (Zsögön, 2021). Capitalism can overcome crises by fundamentally altering itself on a regular basis in order to maintain economic expansion. In this sense, Zsögön (2021) understands labour precariousness as a trend towards intensification of job insecurity, increasingly limited access to social security, and the persistence of low wages. These conditions indicate that employment as a means of ensuring the exercise of social rights is weakening, such as decent work, education, housing, and health.

Child labour analysis in Latin America, more specifically Ecuador, is related to insecure labour markets, structural inequality, growing economic insecurity, and the weakening of social protection systems. In these conditions, labour appears to be the only option for impoverished children. In Latin American countries, child labour is also linked to economic exploitation, servitude, and coloniality of power (Zsögön, 2021). Children's overexploitation as economic agents as well as informal work and insecure wage

¹ The "Washington Consensus" refers to a list of policies in reaction to the early to mid-1980s macroeconomic instability and debt crisis in the Global South, especially Latin America. Ten neoliberal policy goals were established. The main policies centered around fiscal discipline, market-oriented domestic reforms and openness to trade and investment. The goal was to improve the economic performance of Latin American countries. Those market-oriented policy recommendations were prescribed by the International Monetary Fund (IMF), World Bank (WB) under Structural Adjustment Programs (SAPs). According to the IMF and the WB free market's operation and the elimination of government intervention, deemed to be crucial conditions for development in the global South (Archibong et al., 2021).

conditions for adults are seemingly inherent to the ‘subaltern’ economies of the world system (Gómez, 2007).

Children of natives, slaves, and mestizos in America, Africa, and Asia continued to participate in production relationships, characteristic of the world-system periphery (informality, servility, slavery, etc.), while children of European workers were removed from industrial work and placed under the protection of the scholar and social system (Gómez, 2007).

Latin America is a region where 17 million children work to survive which leads to a clear debt in childhood. A debt that is profoundly rooted in Latin America's social, historical, and political contexts, as well as the continent's subaltern role in the global economy (Zsögön, 2021).

According to the International Labour Organisation (ILO), 152 million children across the world are in child labour. Consequently, further actions should be taken to eradicate forced labour and child labour. Therefore, 2021 was declared by the United Nations General Assembly (UNGA) as the Year for the Elimination of Child Labour, in which the ILO needs to take the lead in its implementation (ILO, 2019). The UNGA highlights in their resolution “to take immediate and effective measures to eradicate forced labour, end modern slavery and human trafficking and secure the prohibition and elimination of the worst forms of child labour, including recruitment and use of child soldiers, and by 2025 end child labour in all its forms.” (ILO, 2019).

By 2030, Ecuador's main social goals are ending extreme poverty and reducing poverty rates by at least 80%. Another prioritized goal is to reduce social inequality, as measured by the Gini coefficient. By 2030, this coefficient must be no higher than 0.36, as it was 0.48 in 2012. One of the main instruments to sustainably improve people's quality of life is universal access to quality education. Besides education as an instrument of Good Living², ‘work’ is also seen as an effective tool to enhance people's qualities and emancipation. However, this relates to dignified, stable work in which the employees can have access to and exercise their rights. Therefore, one of Ecuadorian national objectives regarding work that are listed in the National plan of Good living of 2013 and 2017, entails the eradication of child labour from ages 5 to 14 by 2030 (Waldmüller, 2014).

² Good Living, or Sumak Kawsay, is a mobilising concept, originated from indigenous communities, that provides solutions to the contemporary issues that humanity is facing today (Waldmüller, 2014).

Social relevance

The power of representation in Western NGO campaigns should not be undervalued. Representations do more than just re-present facts; they also create them. Our 'stock of knowledge,' which encompasses what we see, hear, know, believe, and feel about global poverty, creates our understanding of it. Consequently, representations are essential components of our knowledge and awareness of global inequalities (Dogra, 2013). Dogra (2013) summarizes this well in the following sentence "We come to know the world through its representations" (Dogra, 2013, p. 1). According to Mohanty (1988), representations comprise "a relation of structural domination and a discursive or political suppression of the heterogeneity of the subjects in question" (Mohanty, 1998, p. 67). In that regard, it relates back to the topic of this dissertation as Dogra (2013) claims that NGOs frequently simplify and dehistoricise the heterogeneous realities of the women and children of the Global South in funding campaigns. Additionally, most academics do not distribute objective knowledge since it is strongly related to political and ideological discourses, making apolitical study and representation impossible (Mohanty, 1998).

Scientific relevance

According to Van Hove (2012), the biggest amount of street children is situated in Latin-America. The study on this specific case, urban working children in Quito, Ecuador, could serve as a guideline to other cases in other parts of the world. However, while focussing on this specific context, an attempt will be made to not universalise nor homogenise certain concepts and analyses. It is important to consider how concepts and ideas on working children are not universal and therefore need to be combined with a historical, political and empirical understanding of the phenomena that this dissertation tries to explain. By focussing on this specific region in Ecuador, the dissertation can contribute to a more complete understanding on working children in Latin America.

Representations encompass political dynamics and power relations. 'Street-children' are an undervalued group in the Ecuadorian society and the issue of child labour is often decontextualised and depoliticised by INGOs. Therefore, as a student Master of science in Conflict & Development Studies, I find it important to carry-out a discourse analysis on this matter to reveal if the dominant discourses among Western NGOs stroke with how the social workers on the field (Quito, Ecuador) represent them.

Several gaps were identified in the literature. Firstly, the most important gap was the fact that voices of working children were absent. While representations of INGOs are widely researched, the representations of individuals in the Global South are not. According to childhood studies, it is crucial to understand what a child thinks about his or her situation when taking any decision for them (Mitra, 2020). Especially comparing the dominant frames on working children by INGOs to the dominant discourses that locals have, has not yet been researched often. However, due to the short period of fieldwork and the many ethical considerations when interviewing children, it was not possible for me to interview them directly. Therefore, I searched for those people that are closest to them without emotional connections getting in the way when gathering data. This led to the decision to work with social workers instead.

Secondly, when delving into the methodology, another gap was found. Many scholars criticise child labour studies as these often lack participatory techniques. However, recently, a number of studies have begun to apply a bottom-up method that allows children to express their opinions and, as a result, understand them better (Mitra, 2020). To contribute to this growing body of research, I carried out a participatory fieldwork based on a PhotoVoice project in the south of Quito.

The traditional definition of the ILO (cfr. infra) does not correspond with the heterogeneous profile of the working children in many countries. Children are often engaged in types of work activities, i.e. market work, that are not captured by definitions on child labour as established by international agencies such as the ILO (Middel, Kumar Kameshwara, & Sandoval Hernández, 2020). This dissertation will focus on International Non-Governmental Organisations (INGOs) based in Europe. Constructed definitions by the ILO and public messages of INGOs represent different ways of seeing child labour, rooted in discourses of colonialism, development, etc. However, it is important to remember the challenging task NGOs have in overcoming the practical limitations and institutionalized nature of colonial discourse, racial binaries, and development paradigms. They frequently have limited resources at their disposal and may employ "shock techniques" to grab people's attention in a society that is overrun with commercials. Furthermore, it may be challenging to escape colonial rhetoric because it has been institutionally maintained in the West. Images, however, play a crucial influence in the transmission and institutionalisation of specific discourses. In order to remove any impression of "naturalness" that the representations might have, it is crucial to clarify the relationship between advertisements and larger historical events as well as established discourses. Despite not being supported by facts, they continue to be used as a justification for "aid" given to the Global South (Rideout 2011).

Therefore, it is important to do fieldwork in the Global South and unravel the dominant discourses on working children among social workers to unravel to what extent these do relate with the dominant discourses of INGOs. By doing this, similarities and/or discrepancies could be highlighted between the discourses of INGOs and those of social workers in Ecuador itself.

Conceptual framework

In order to gain a thorough understanding of the content of this Master Dissertation, it is necessary to clarify the main concepts that are used regarding working children in Quito, Ecuador.

While taking into account the controversies that many other terms such as Third World and First World, Developed and Developing world have, a choice was made to use the terms Global North and Global South in this dissertation. Although, this research acknowledges the limitations and discursive meanings attached to those two concepts, they were still perceived as the most neutral concepts. The purpose is not to suggest that one should agree nor support the discourse that reinforces the north and south binaries. Rather, this terminology is used to differentiate between the ‘two worlds’ while never ignoring the historical and structural relations between them.

Urban Working children

Since this Master Dissertation tries to unravel to what extent the discourses on working children of INGOs relate with the discourses of social workers on the field, it is highly important to conceptualise the specific population to whom the discourses relate. While defining the population who this dissertation is about, a distinction should be made between three different types of street children. Firstly, *children at risk*, are those who still live permanently with their parents and need to provide for an additional family income to make ends meet. These children are at risk of becoming a street child. Secondly, *Children on the street*, they spend their time working on the street and occasionally still have contact with their parents and family. Thirdly, *Children of the street*, have no contact anymore with their parents and rest of the family. These children are mostly, orphans, runaways, or evicted from their homes, ‘throwaway’. In reality, most of the street children remain in some contact with their parents and consequently can be categorized as ‘children on the street’ (Van Hove, 2012). This dissertation will mainly focus on ‘Children on the street’ between 3 and 12 years old, as the fieldwork will be conducted in the organisation CENIT which focuses on the same target group. The title of this dissertation ‘Las guaguas de la calle’ refers to the indigenous way of talking about children, ‘the children from the street’. *Guaguas* is the Quechua word for Children in Ecuador. Since many working children about whom the ethnographic data in this dissertation is about, are born in indigenous communities, a choice was made to use the Quechua word in the title.

However, defining ‘street children’ is a difficult task as the concept is deemed to be problematic according to Panter-Brick (2002). Firstly, the concept does not fit with the actual heterogeneity in the children’s lifestyles. Secondly, it has no connection with the way that these children relate to their own experiences both on as off the street. Thirdly, it entails pitying and prejudiced connotations. Fourthly, it relocated the attention from the children itself to poverty and social exclusion which leads to a stigmatizing label. However, the concept of street children reflects a multitude of social and political agendas (Panter-Brick, 2002). Due to these points of critique, new concepts emerged. Humanitarian agencies such as UNICEF and Save the Children have reworked the definition of street children many times, trying to include the different statements about these children and the different categories of street life and ‘at risk’ children (Panter-Brick,

2002). ‘A classification of children is still useful, as long as it is understood that categories are neither discrete nor necessarily homogeneous, and that they may not always coincide with children’s own views about their lives’ (Panter-Brick, 2002). Droz (2006) opts to replace the term ‘street child’ with ‘street family’ in which he refers to ‘a group of people living together on the street in a more or less organized way, be it children or others, relatives or not’. Others want to use the term ‘homeless children’, since the term street children has a stigmatizing effect (Ennew & Swart-Kruger, 2003). According to the study of Davies (2008) on street children in Kenya, street children should not be defined in terms of their relation to “the street” as a livelihood or place of living. They should rather be defined in relation to their participation in a social group with various group activities specifically related to that group. By using this description of street children, Davies emphasizes the own unique subcultural identities of street children (Davies, 2008).

Additionally, inspired by the work of Nieuwenhuys (1996), a distinction should be made between *working children* and *child labour*. Both concepts tackle the same issue but hold a completely different discourse behind it. The notion child labour refers to a sign of underdevelopment, which leads to an undervaluing of children’s work, resulting in their vulnerability in the labour market and, more crucially, their exclusion from paid employment. The notion sprouts from certain assumptions on childhood, in which there is a desirability of extending Western ideals on childhood – a period of life dedicated to play, socialization and school - worldwide. This leads to a tendency of describing countries with a high number of child labour as ‘backwards’, ‘undemocratic’ and ‘poor’ (Nieuwenhuys, 1996). While the notion of Child labour denies children’s agency, the notion of working children holds space for the recognition of their agency (Nieuwenhuys, 1996). Based on the analysis on Nieuwenhuys (1996) and the critical stances towards similar terms (cfr. supra), a decision was made to use the concept of working children in this dissertation. This allows to emphasise the element of ‘work’ while at the same time minimizing prejudices and assumptions on the topic

Legal framework

Impoverished children have been classified as "minors", "in social or moral risk", "potential criminals" whom the state must "protect". Consequently, poor children have historically been subjected to control and differentiated application of the law. The notion ‘Childhood’ is part of a theoretical framework that is based on hierarchically organized categories and power relations in our society (Zsögön, 2021).

Over the last few decades, child labour has been a hot topic in policy circles. Nevertheless, one of the challenges is that of defining child labour itself, since it intersects with contextual and cultural factors (Middel et al., 2020). In most cases, child labour is referring to children who are working illegally while under the minimum age requirement, which is in most countries (including Ecuador) under the age of 14 years. Child labour can also refer to children above the minimum age requirement who are surpassing the amount of work (usually 30 hours of economic activities per week) that they are permitted to do (Benegas-Peña Herrera, 2021). The Childhood and Adolescence Codes of Ecuador, sets the minimum age for employment at fifteen years old (Benegas-Peña Herrera, 2021).

Furthermore, there is a difference between child labour and child work. The concept child work is used if this work, leaves enough time for education and play. However, when this work forms a threat to the mental and physical health of the children, the term child labour is used (Van Hove, 2012).

The International Labour organisation (ILO) defines ‘Child labour’ as:

- ‘Work that deprives children of their childhood, their potential and their dignity,
- ‘Work that is mentally, physically, socially or morally dangerous and harmful to children,
- ‘Work that interferes with their schooling by depriving them of the opportunity to attend school’ (ILO, 2020, introduction section).

When using this definition of child labour, calling certain type of work “child labour” depends on the age, type, hours of work that the child performs and the legal context in which it takes place (ILO, 2020). The ILO includes certain types of activities that are considered as positive, since according to them it contributes to children’s development and to the welfare of their families. Furthermore, it provides them with experience and skills in order to be future productive members of the society. However, the image of a working child as defined by this definition of the ILO, does not always tend to correspond with the profile of the working children in many countries, since children are often engaged in certain types of work that is not captured into this ‘traditional’ definition (Middel et al., 2020).

The conceptualization of child labour is based on a premise of work that implies the violation of rights: right to education, right to health, leisure, and play. When discussing the eradication of child labour, Zsögön (2021) states that it is necessary to highlight that this does not imply denying the capacity of agency or self-determination of children. However, this focus on agency and self-determination is an argument often used by child labour defenders who state that impoverished children have the right to choose to work. This is deceptive argument, since it transforms child labour, which is often a consequence of poverty and vulnerability, into a matter of “free choice”. It is not possible to speak about freedom when there is no alternative but to work to make ends meet (Zsögön, 2021).

Discourse and ideology

In contemporary debates, the two concepts ‘discourse’ and ‘ideology’ are sometimes used interchangeably. In this Master Dissertation the concept discourse will be mostly used. However, we acknowledge that ‘ideology’ and ‘discourse’ can sometimes have a similar definition – although also acknowledging that the two concepts can be different. Therefore, we base our understanding of ‘discourse’ both on the Marxist notion of ‘ideology’ as on Foucault’s definition of ‘discourse’ (Dogra, 2013).

On the one hand, according to Marx, ideology refers to the way in which people become aware of conflicting interests and struggles in their lives. In short, it is about the system of ideas and representations which dominate the mind, to make sense of the society (Dogra, 2013; Purvis & Hunt, 1993). Critical theorists understand ideology as a "false consciousness," or a system of beliefs that legitimizes the dominance of one class over another in society by legitimising social power inequalities (Lowe, 2021). Snow and Benford (2005) conceptualise the relationship between ideology and framing and understand ideology as ‘a cultural resource for framing activity’ (p. 9). They argue that the framing process entails, among other things, the articulation and accentuation or amplification of elements of events, experiences, and current beliefs and values, the majority of which are connected to prevailing ideologies (Snow & Benford, 2005).

Discourse on the other hand, explained in detail by Foucault, refers to a system of statements within which the world can be known (Dogra, 2013). Relating to this, Foucault emphasizes the central role of linguistics in order to understand the notion discourse. He argues that all social relations are comprehended in terms of linguistics, which organize the thinking, understanding and experiencing of a certain individual or social group (Purvis & Hunt, 1993). This dissertation builds further on Lowe (2021) who understands discourse as ‘broader ideas, communicated by a text and social practices, which can be thought of as models of the world’ (p. 5).

Discourse and ideology thus have similar meanings, relating to the way of knowing and talking about phenomena and the consciousness and comprehension of the world around us based on certain beliefs and values (Dogra, 2013).

Theoretical discussions

Since the goal is to investigate to what extent discourses on working children in public messages of INGOs relate or do not relate to the discourses on working children of the social workers that work with this population, it is interesting to discuss the main characteristics of representations on child labour by INGOs. During the fieldwork, these findings will be used and compared to the representations and discourses of the social workers on the field in Ecuador. At the end of the dissertation, an analysis will be made based on both types of data: the literature review and the fieldwork.

The politics of representation

International non-governmental organisations spend millions on public communications, with fundraising campaigns responsible for the vast majority of these expenditures. In these public funding messages, NGOs use images and words about people in the Global South to persuade audiences in the Global North that something needs to be done, and that money is needed to fund these initiatives (Lamers, 2005). Discourses and representations which became dominant is not only due to their explanatory power of a certain phenomenon, but because of political reasons.

In her analysis on the politics of representation of 'Third World women'³, Mohanty (1988) explains and problematizes why representation is so important. According to her, colonization and structural domination are not only economic or political processes but also ideological ones. Through discursive means and knowledge production by academics explaining the world, certain explanations of the world are embedded in patterns of domination and oppression.

She concludes that western feminists who try to explain the patterns of domination and daily life of 'Third World' women, might have good intentions, but are as a matter of fact contributing to a discursive homogenisation and systematisation of oppression of Women in the 'Third World'. Consequently, their representations do not correspond to the different lived realities of the million different women in the 'Third World'. At the same time, they were imposing a universal understanding of what a woman of the 'Third World' is by colonising the complexities which characterise the lives of women in these countries (Mohanty, 1988).

Despite the fact that Mohanty (1988) focuses primarily on women, her observations are pertinent to this research on working children. According to her, the so-called "third-world difference" refers to a constant, unchanging factor that appears to oppress the majority, of women - among others - in "third-world" nations. By creating this distinction, academics colonize and appropriate the complexities that characterise the lives of these women, and in doing so, they homogenize and systematize the subjugation of individuals in "third world" nations. This results in the creation of the stereotype of the "typical third-world women," which is

³ The purpose of this dissertation is not to suggest that one should agree to or support the discourse that has reinforced the First and Third World binaries. Rather, this terminology is used here to demonstrate how the language or images used by INGOs, academics, etc. reinforce the binary vision of the world.

frequently employed in representations by NGOs. Typically, they are portrayed as having needs and issues but being powerless to act. They are characterized as being victimized, impoverished, uneducated, traditional, religious, domesticated, and family centred. Furthermore, these representations are informative about how Western women view themselves, as the differences shown are highly dependent on the privilege of a certain group as the norm or reference variable (Mohanty, 1988). Mohanty's insights have a significant value to this research and contributes to the understanding of representations on working children.

Discursive overview INGOs

Childhood is a social construction, shaped by socio-historical circumstances. Consequently, it does not indicate an objective, nor universal reality. However, it is often treated in an ahistorical and uncritical way by international agencies and INGOs, leading to a homogenization of the multiple childhoods based on uniform normalizing criteria. This Eurocentric perspective does not consider the diversity of childhoods in each socio-historical context, leading to a reductionism. The notion of childhood should be nuanced depending on how it relates to other notions such as poverty, exclusion and vulnerability. The hegemonic idea of childhood is Eurocentric and is in line with the claim of universality of all knowledge created by the Global North, which decides what is regarded "legitimate". This was made possible due to the economic, political and military interventions of modern colonialism and capitalism (Zsögön, 2021). According to the sociologist Boaventura de Sousa Santos (2016) all types of knowledge that were conflicting with the interests of the colonizers were discredited and even suppressed. This refers to the concept of 'Epistemicide', which stands for the eradication of knowledge from the Global South.

"Colonial domination involves the deliberate destruction of other cultures. The destruction of knowledge (besides the genocide of indigenous people) is what I call epistemicide: the destruction of the knowledge and cultures of these populations, of their memories and ancestral links and their manner of relating to others and to nature" (Santos, 2016, p. 96).

This 'Epistemicide' was the basis of the colonizing mission that tried to homogenize the world, resulting in the loss of epistemological, cultural, and political heterogeneity. Up until now, certain groups have maintained their privileges and subsistence at the expense of others through child labour and exploitation in general (Santos, 2016).

Consequently, according to Zsögön (2021) a postcolonial and post-western discussion is needed in order to account for the uniqueness of childhood in peripheral nations.

Human rights discourse

Zsögön (2021) analyses the Eurocentric perspective of international organisations such as the International Labour Organization (ILO) and United Nations Children's Fund (UNICEF). These organisations are worth analysing in her work, since they establish the hegemonic categories related to childhood that are expressed in human rights instrument. These are also incorporated in Latin American Countries' legal framework. The discourses used by international agencies when talking about child labour are rooted in

the narrative of human rights. However, the people that need the protection of human rights the most – i.e. refugees, stateless persons - are those to whom these rights are denied. Zsögön (2021) extends this statement to children who live in vulnerable, poor and exploitative situations. Furthermore, she emphasizes the importance of rethinking the political and ideological implications of these human rights treaties from a discursive, historical, and post-colonial viewpoint. In this regard, Zsögön (2021) highlights the concept of "subaltern cosmopolitanism," which refers to "those who live in pain in a world of plenty" and recognizes that the world is much bigger than the Western perception of it. Consequently, human rights are seen as a symbolic device, which can be used and capitalized by both hegemonic as marginal narratives. In the latter, it could contribute to recreate democracy (Zsögön, 2021).

Human rights narratives thus have potential and limitations: the 'Epistemicide' that ignores contextual factors, the "double standard" of human rights as a criterion for recognition and differential implementation of the law, and the material conditions of living that perpetuate poverty and vulnerability in the region (Zsögön, 2021). Zsögön (2021) advocates for marginal human rights narratives based on the specificity of Latin American postcolonial societies.

While Zsögön (2021) did research on child labour in the discourses of international agencies, her interesting points of analysis are relevant in terms of the representations by INGOs.

International agencies establish a framework for defining and approaching child labour based on criteria that do not always reflect the heterogeneous realities of Latin America. As we also see with INGOs, these institutions often have their roots in Europe. Consequently, their viewpoint embodies capitalism (measurement, quantification, etc.). This leads to a Eurocentric understanding of childhood and family which does not account for the different trajectory of children and their families in Latin America. "While in Europe children received an increasing pedagogical and medical attention, family and school, the children of the European colonies, converted like their parents into subordinates, entered the productive circuits of servility and slavery" (Gómez, 2007; Zsögön, 2021).

Colonial discourse

Colonial discourses are projected throughout the metaphor of childhood as 'a blank slate on which adults must write their moral codes' (Dogra, 2013, p. 38). In this discourse, the profound historical connections that caused and maintain this racial divide among places around the world are largely neglected, leading to the Global South suffering as a result. These depictions represent Global South societies as homogeneous, self-contained, and separate entities. Imperialism and colonialism played a key part in interconnecting the world in the past. As a result, the structures put in place at that time continue to maintain this world order through numerous institutions and methods.

Fanon (1963) claimed that as a result of colonization, the dehumanization of the colonized led to the creation of two entities: the colonizers and the colonized. Although decolonization was meant to abolish relationships of subordination and dependency, it actually led to former colonies' burdened and limited participation in international society. The international system continues to remain racialized and hierarchical, and there is

still a conceptual divide between the two "cultures" (M. Martin de Almagro Iniesta, personal communication, February 22, 2022). Du Bois referred to this distinction as the 'colour-line' (Du Bois, 2014)

This racial divide between the two entities by the 'colour-line', still live on in public funding messages. Rideout (2011) identifies four problematic aspects in her analysis of representations of the 'Third World' in NGOs' screen advertisements. First, they unify numerous nations and populations into the collective identification known as the Third World. Second, this Third World is defined and characterised by its problems. Third, the First World is used as a norm or reference variable to define the Third World. Lastly, the Third World and blackness are being intertwined. These four characteristics show how INGO communications are tied to colonial discourse. The study by Rideout is particularly fascinating because it focuses on commercials that appear to have rejected the stereotype of "starving Africans" by adopting imagery more commonly associated with the First World. It soon becomes apparent, though, that they still fall short in escaping the prejudices that permeate conventional advertising (Rideout, 2011).

The temptation to think of the Global South as a separate entity in which the difficulties are created by 'internal' rationales ignores the interconnectedness of issues and individuals (Dogra, 2013). According to Rideout (2011) it may be challenging to escape the colonial discourses, since it has been institutionally substantiated in the West. Consequently, public funding messages of INGOs fall short in indicating the historical global interconnectedness and dependence between the Global North and the Global South (Rideout, 2011). While the representations of INGOs often depict the Global South through colonial themes such as "otherness" (Arendt, 1969; Bonsu, 2009), infantilisation and feminisation (Dogra, 2013), they naturalise and dehistoricise the depicted phenomena (Dogra, 2013; Rideout, 2011). Hence, these representations obscure the historical reality of the colonial period that has an impact on current global poverty.

Thus, the use of a collective, negative, hostile, and racially separate identity for the Third World in the commercials can be understood as reflective of and rooted within the historical colonial discourse. Although it is debatable whether or not development has replaced colonialism, the rationale has not changed (Rideout 2011).

Development discourse

Childhood's portrayal in public funding messages relates to ideas of development and growth in which an implicit connection is made between primitivism and childhood. Consequently, this justifies the interventions by NGOs to intervene upon the Global South, symbolized by a child. These portrayals can be positioned into Rostow's model of economic growth in which there are five stages of development. In this view, the Global South is placed in the first stage of 'underdevelopment', also seen as infancy. By following modernization strategies of the West, thus the developmental intervention, it should and could evolve into the fifth stage, the 'developed'/adult-like stage (Rostow, 1959). In this sense the development discourse draws on colonial metaphors of representing the Global South as a child in need of adult guidance, referred to as 'the infantilization of the Third World' (Dogra, 2013). Thus, even in this globalized world, the overall

representations continue to focus on depictions of Global South societies as 'underdeveloped' and stuck in an era from the past.

A connection with the dependency theory, more specifically Frank's Marxist strategy, should be drawn in relation to this. According to this dependence theory, it is only possible to comprehend the development process of "developing countries" in relation with the "developed countries." In most NGO campaigns, "underdeveloped" or "developing" countries have been portrayed in relation to the developed countries who supply donations and money. Leading to a racial, (neo)colonial perspective. The dependency theory contends that exploitative relationships between industrialized and developing nations led to underdevelopment in the "developing countries".

As a result, underdeveloped or developing countries need to be "saved" by white people to reduce poverty and follow the path of modernization and development as the West. Consequently, the solution of poverty in the Global South is seen as "the West helps the rest". This leads to a perspective in which the historical, structural and transnational relations between the developing world and the developed world are ignored (M. Martin de Almagro Iniesta, personal communication, February 15, 2022). Eventually, this results with neo-colonialism, where the underdeveloped or developing countries need the help of Westerners and become dependent on their donations and fundings. This continued dependency up until today, can be justified as a "historical product of the past" (Frank, 1986).

Orientalist discourse

Orientalism is described as "a discourse which both assumes and promotes a sense of fundamental difference between a Western or Occidental "us" and an Oriental "them'" (Dogra, 2013, p. 15). These binary oppositions enhance a belief of distance, by portrayals of rurality which leads to a representation of a timeless and ahistoric Global South. Additionally, according to Mohanty 'these distinctions are made on the basis of the privileging of a particular group as the norm or referent' (Mohanty, 1988, p. 65).

Furthermore, Dogra (2013) concludes that nature is often used as 'an ideological category to project a 'natural', 'rural', low-skilled, 'other-worldly' sphere' (Dogra, 2013, p. 70). In the development discourse this places the Global South in an 'underdeveloped stage', whereas in the Orientalism discourse it represents the Global South as 'timeless' and 'archaic' (Dogra, 201). Rural symbols, overall, represent the body, emotions, and nature, as opposed to the mind, intellect, and rationality linked to urban symbols. When viewed in combination with the lack of any connection to macro-level history, such representations portray the Global South as ahistorical and timeless. INGOs' messages are often lacking portrayals of urban life, modern symbols, and historical connections (Dogra, 2013).

Rideout (2011) describes how "othering" people from the so-called Orient and portraying them as "beneficiaries" helped to legitimize the domination of a particular region. This notion of 'Othering' is used by Arendt (1969) as a phenomenon in which the creation of 'the other' becomes a threat of one's own existence. To ensure one's own existence, the other must be eliminated (Arendt, 1969). The colonial powers' use of visual representations was crucial for establishing "the other" through racial differences. In his research on

colonial images in global times, Bonsu (2009) highlights the persistence of the racial division founded in colonial history and ideology, and draws attention to the unacknowledged denial of the influence of colonial discourses on the current reproduction of African inferior otherness. Hence, these negative and hostile depictions of the "Orient" became widespread in a variety of educational institutions, socioeconomic programs, and as easily accessible knowledge sources like museums, travel articles, and books. Additionally, these depictions live on public funding messages of INGOs (Rideout, 2011).

Postcolonial discourse

The postcolonial discourse is contrasted with the Eurocentric human rights discourse, since it does not hegemonize children and childhood but takes into account the particularities of childhood and heterogeneous realities of children in the Global South. One the one hand, it may be more in line with the heterogeneous realities and trajectories of children, on the other hand it could lead to a defence of child labour based on cultural typicalities, leading to its naturalization and invisibilization (Zsögön, 2021). According to Zsögön (2021), the postcolonial discourse may seem like an emancipatory discourse, however she believes that it contains conservative beliefs since it tends to reproduce and maintain inequalities in a society, based on the idea that "individuals should be assigned to certain subaltern positions in the productive structure according their socio-economic background" (p. 96).

An example of a movement that supports this postcolonial discourse, can be found in the Children's Workers Organizations (NATS, *Niños y Adolescentes trabajadores*). Working children in Latin America have been organizing themselves in their own movements since the late 1970s. Their main goal is to have their right to work and living in dignity recognized. However, by defending "the right to work", they do not take into account the fact that in a context of extreme poverty there is barely "freedom of choice" (Zsögön, 2021).

Today the movements of working children are mainly active in Paraguay, Bolivia, Peru, Argentina, Colombia, Ecuador, Venezuela, Mexico and Guatemala. When focusing on the active role of working children in solving their own problems, they refer to *Protagonismo Infantil* (Child Protagonism). This emphasizes the point that children are not only passive, helpless victims of their circumstances, but can become active participants with their own wishes, thoughts, opinions, and suggestions. They want to be taken seriously by adults and to be treated as equal partners (ProNATs, 2020).

Zsögön (2021) argues that the argument of NATs, in which they justify child labour due to the post-colonial character of Latin American societies, is precisely the starting point of criticism of the existence of Child Labour as it is a by-product of the central countries' exploitation over the colonies which necessitated intensive labour. The viewpoint of NATs shows how very different the children's own understanding of child labour is compared to INGOs who rather focus on a Eurocentric perspective on what childhood should look like, based on a human rights discourse (Zsögön, 2021).

However, the approach of NATs does not consider the harmful consequences for working children (Zsögön, 2021). Child labour jeopardizes fundamental rights and puts people's physical, psychological,

and social well-being at risk. Furthermore, children's participation in economic activities is a social vulnerability indicator linked to poverty, socio-residential segregation, and segmentation processes in the educational field (Zsögön, 2021). Studies show that children who attend school are to a certain extent protected against the adverse effects of work. However, the role of school must be questioned since it tends to reproduce inequalities in the society as certain knowledge is deemed to be "legitimate" and the skills, knowledge and experience of children from working class families receive little, if any, social recognition (Zsögön, 2021).

Zsögön (2021) states that the categories of analysis on Child Labour in Latin-America should be reconfigured in light of variables such as the extent of poverty, inequality and the persistence of forms of oppression, marginalisation and long-standing exclusion in the region. The narratives around the category of child labour should be reviewed in order to understand the 'naturalization' and 'inevitability' in certain contexts with its practical consequences as it leads to an attitude of 'tolerance'. According to Zsögön (2021) instead of focusing on "how to protect the rights of working children and granting the children the right to participation", the concern should be "how to prevent the vulnerability and exclusion that lead to exploitation and child labour in the first place".

Although progress is still needed, some INGOs, such as Oxfam are aware and try to decolonize their aid relief.

'Firstly, collaboration should be at the heart of everything we do. We are committed to developing more meaningful partnerships that genuinely shift money, decision-making and influence from funders and Oxfam to people in poverty. We want to strengthen people's power to drive their own change, supporting them with the resources they need. That means trusting and valuing the expertise of communities in the Global South, and standing with feminist, anti-racist and youth movements demanding change. Accountability is key: listening; learning from our mistakes; and doing everything possible to keep people safe. Globally, we'll stand with others to tackle inequalities that fuel poverty. We're concentrating on the impact of COVID-19 and the climate emergency on the most vulnerable. We want to decolonise how aid is funded and delivered, by shifting from models that perpetuate power imbalances to ones that unite people outraged at injustice, recognizing that change must start from within' (Sriskandarajah, 2020).

Public messages of INGOs

In her book *Representations of Global Poverty: Aid, Development and international NGOs*, Nandita Dogra (2013) analyses public messages of UK-based INGOs. Although, she focuses on representations of Global Poverty in general, her findings are relevant and contribute to the analysis in this Master Dissertation. Since child labour is inherent part of global poverty, it is significant to highlight Dogra's points of analysis. Her findings will be used as a guideline during the fieldwork of this dissertation.

Characters

Dogra (2013) concludes that public messages are people-centred, since nearly 4/5th of the messages depict characters, in which especially Global South women and children are portrayed. Based on the research of Dogra (2013) on UK-based INGOs, 42% of the total public funding messages that show characters include children from the Global South. Their popularity is linked to their ability to arouse emotions, regardless their race, class or gender.

Relating to this, Dogra (2013) highlights the phrase "A Hungry Child Has No Politics" as part of their popularity and attractiveness in public messages. Furthermore, children's images, function as metaphors in various and varied ways to represent childhood and the Global South along axes of 'need', vulnerability, universal appeal, 'hope', and, above all, infantilisation. Children are used as a symbol to represent the Global south as needy and vulnerable which leads to the so-called infantilization. (Dogra, 2013, p. 33). By doing this The Global South is represented as 'underdeveloped' by equalizing it to 'infancy'. Hence, by doing this, a discourse is spread that the Global South should move into a "developed", adult-like stage just like 'the West' (Dogra, 2013, p.38).

Global South children are often portrayed by different INGOs in similar ways: a close up of the face, gazing passively towards the camera with no clear expression, a cropped image to mask the background. By portraying children in this specific way, the supposed quality of isolation to the child is increased, leading to a decontextualization and simplification of the child's situation. Consequently, the need quotient is enlarged. Children's photographs are used to represent childhood in two ways: as a condition of needing or lacking something, or as it should be — idealized, cheerful, and involved in play and study (Dogra, 2013).

On the one hand these photographic strategies objectify the children, on the other hand attempts are made to individualize or personalize them by giving the children a name. These child sponsorship schemes have been widely criticised as 'possessive and patronising'. Therefore, many INGOs try to shift from a single child approach in which a single child is favoured to a community-oriented approach in which they focus on the benefits to a larger number of people (Dogra, 2013).

The second popular group represented in INGO messages is Global South women (30%), which leads to 'feminization' of the Global South. Although, this research does not focus on women, it is important to mention them since most women of the Global South are portrayed as mothers. Specifically in disaster

contexts they are shown together with a child at a feeding site or health care centre. This 'feminization of famine' has naturalizing effects on certain problems such as famine. Portraying the female – and child – figure in this way, leads to ideas of 'nature' while masking other views such as historical or political background of famines. Through this lens, mothers and children are projected as a homogeneously powerless group of victims. Consequently, this 'apolitical victim-like' portrayal of Global South women and their children depoliticises and de-historicise (extreme) poverty (Dogra, 2013).

While motherhood and childhood of the Global South are on the one hand depicted as a universal 'condition', on the other hand they are portrayed as 'different' and 'distant' to the West. By focusing on the 'Other', lack of Western norms and values are implied (Dogra, 2013). This differentiation between the Global North and the Global South is also emphasised through binary oppositions such as Global South individuals as 'concerned active givers' in comparison to Global South individuals as 'grateful passive takers' (Dogra, 2013). Additionally, characters of the Global South are mostly seen in fundraising and informational communications. When they occur in advocacy communications they are only used for awareness-raising rather than political mobilisation. While Global North individuals mostly occur in advocacy messages. This leads to dominant themes of distance and difference in the representations of INGOs (Dogra, 2013).

Despite the criticism, a significant amount of the INGOs' public messages continues to consist of 'disaster-related images' (Dogra, 2013). Although many INGOs prefer not to include any image in their emergency claims, iconic images of starving children and mothers and children appear to have survived in INGOs' communications. These photographs have been labelled as 'pornographic', 'dehumanising' and depicting victims as needy and reliant on the Global North which leads to a lack of agency. This adds to a belief of vulnerability of the Global South.

However, changes are made by INGOs. For example, in current disaster images there is less explicit depiction of a white saviour as was the case in INGOs public messages until the late 1980s.

White people helping non-white people for their own benefit is frequently characterised as white saviourism. The privileged white Westerner believes it is his or her moral duty to assist and protect the helpless, passive and less privileged "Other," frequently without being asked to do so. White saviourism manifests itself through common depictions of development such as a typical INGO commercial portraying a poor African child who is dependent on the generosity of the Westerners to solve starvation and provide a future (Allen, 2001). This phenomenon of white saviourism has ties to colonization as it is part of the white man's mentality that the 'savage' must be civilized. The concept of the "civilized white" self and the "uncivilized" person of colour were the foundations of white identity during the colonial era. In his article, Allen (2001) makes the case that European colonization radicalized humanity into two groups: white and non-white.

Dogra (2013) claims that in relation to this idea, NGOs changed their fundraising strategies because there are now fewer explicit depictions of white saviourism than there were up to the 1980s. However, it may be claimed that campaigns still speak about "white saviours" in their public fundraising campaigns, albeit to a lesser extent (Dogra, 2013). A local care or health professional has now taken the place of the white saviour

from the Global North. However, the messages continue to solely address the outcome, which is frequently famine, without providing any contextual or structural justification for how this came to be (Dogra, 2013).

Based on the theoretical discussions on representations of working children by INGOs, we can conclude that INGOs' public messages mainly neglect the 'context' of any issue by mostly portraying children and women, leading to a main debate that is stuck on 'negative' versus 'positive,' 'developed' versus 'underdeveloped'. By doing this they create a Eurocentric idea on what an ideal situation, in this case 'childhood', should look like (Dogra, 2013). Dehistoricisation, oversimplification, and other discursive tactics in INGOs' messaging decontextualise poverty, portray problems and people as spectacles 'out there,' distant from and unrelated to 'us' (Dogra, 2013). Although the physical brutal violence tools of imperialism are no longer being used directly, according to Bonsu (2009), these colonial tools live on in modern advertising and related discourses.

Methodology

This chapter will illustrate how practice co-shaped my methodology, rather than using a pre-shaped research design. It will explain the problem to which I based my research on, the methods used, and it will include some necessary reflections on my fieldwork.

Problem statement and research question

In recent years, a welcome debate about decolonizing aid relief of non-governmental organisations has attracted increasing attention (Sriskandarajah, 2020). Building further on the ideas of Bonsu (2009); Dogra (2013); Rideout (2011), a conclusion could be drawn that public messages of NGOs reflect many ways of seeing working children, rooted in discourses of colonialism, development and orientalism. Therefore, I decided to analyse how social worker working with working children in the Global South think and discuss about the topic of child labour, in order to analyse their discourses on the topic. Based on this, I established the following research question: '*To what extent do discourses on urban working children in public funding campaigns of INGOs relate to the discourses on working children of social workers in Quito, Ecuador?*'. The goal is to see how INGOs, which are based in Europe, voice issues and needs of the Global South in a way that does or does not correspond with the local discourses on working children. While representations of INGOs are widely researched, the representations of individuals in the Global South are not. In particular, comparing the dominant frames on working children in public funding campaigns by INGOs to the dominant discourses that locals have, is not a topic that has been researched often. My goal is not to focus too much on the discourses of INGOs, since I mainly want to analyse the discourses of social workers on the field. Therefore, I will not be doing a discourse analysis on INGOs myself, but rather use existing literature by previous scholars on the representations of child labour by INGOs. Additionally, this dissertation does not focus on certain INGOs specifically but will use the existing literature on representations of working children by INGOs in general. This needs to be taken into account when reading the results and discussion.

Furthermore, 'street-children' are an undervalued group in the Ecuadorian society and the issue of child labour is often decontextualised and depoliticised by INGOs. Therefore, as a student Master of science in Conflict & Development Studies, I find it important to carry-out a discourse analysis on this matter to reveal if the dominant discourses among INGOs based in Europe corresponds with how the social workers on the field represent them.

This fieldwork was based on a problem-oriented approach, which means that I start with the problems themselves and look for the conceptual tools and methodologies needed to develop knowledge. Therefore, I let the data speak and guide my research instead of starting with a grand theory and fitting data into it. I chose this approach based on three reasons. Firstly, I did not know beforehand what I would encounter during my time in Ecuador. Secondly, I am not an experienced ethnographic researcher. In 2020, I graduated in the Bachelor of Orthopedagogy, in which I did an internship abroad in Ecuador. However, this experience is different from doing ethnographic research in Ecuador. Therefore, I opted for a research-approach in which I had some room for change and adjustments during the research process. This allowed me to develop a

more appropriate research-design as well as expanding my own skills as an ethnographic researcher. Thirdly, it was never my ambition to find definitive solutions to the issues raised above, since I knew beforehand that my fieldwork period would be too short for that. The issues and problems that I had found in the literature served as guidelines during my fieldwork, where I wanted to come to terms with the reality on the ground. I intend to base my dissertation on the experiences and data gathered during this fieldwork. This aligns with my beliefs that as a researcher we need to start from the lived experiences of people on the field to make sense of their lives. Instead of helicoptering over the lives of people. However, it is important to acknowledge that subjectivities are crucial, but we always need to link those to the bigger debates and structures.

The goal of the research is not only to reveal the dominant discourses of social workers on working children, but also to look whether changes could be made to improve the way Western INGOs report on working children in order to better align it with the heterogenous realities of working children, as experienced by the social workers.

Research design

By looking into the questions surrounding the representations of child labour by INGOs while comparing those to the discourses on child labour of social workers in Ecuador, I hope to answer the following research question: '*To what extent do discourses on urban working children in public funding campaigns of INGOs relate to the discourses on working children of social workers in Quito, Ecuador?*'

To answer this question, I conducted fieldwork in Quito, Ecuador for two weeks, in which I collected data through participant observation and interviews, while analysing the way in which the discourses and frames of the Ecuadorian social workers do or do not correspond with how the INGOs represent child labour in their public campaigns. While doing this, I will make significant connections to key topics discussed before throughout the theoretical discussions.

To be able to answer this main research question adequately, the following sub-research questions were constructed:

- What dominant discourses on working children exist in INGOs?
- What dominant discourses on working children exist among social workers on the field?
- What power relations and imbalances are at play in these discourses?
- How can the discourses of INGOs be changed in order to relate it more to the heterogeneous realities of the children in the global south?
- What are the implications of the discourses used by social workers (politically, practically and socially)? And what kind of policies could be legitimised through this discourse?

Data collection

The fieldwork that I carried out between the 11th of April till the 22nd of April 2022, represents my main source of data. I was able to engage in 2 meetings, conducted 4 formal interviews and many personal interactions that are valuable to this thesis. This fieldwork was carried out in *el Centro Integral de la Niñez y Adolescencia* (CENIT), a non-profit organisation that offers educational, psychological and medical programs to working children and their families in one of the most impoverished parts of Quito, the capital of Ecuador. Their goal is to eradicate child labour in order to increase the quality of life of the children and their families (CENIT, n.d.).

Observation

Having visited and worked in Quito on two separate occasions (in 2019 and then in 2022), I was able to compare my experiences in the capital of Ecuador. On my second visit, I noticed that there was an increased number of people, especially children, working on the streets. Observations such as these, among others, helped me contextualise the situation that the children and their families are in now.

Participant observation

Since I worked in the organisation CENIT before, gaining access to the field was not as hard as it often is for ethnographic researchers. Although, I did not have to explain who I was, I did need to clarify for what specific reason I returned. This question gave me the opportunity to make my role as a researcher clear, which was different to my previous role as an intern/friend.

During the fieldwork, the social workers knew very well what my research was about, as opposed to the working children and their parents who were not aware of the specific topic of my research. Consequently, I had an open role for my research participants but not for the parents, nor the children.

Since I knew beforehand that I would not have much time in the setting, I constantly tried to do focused observations during the home visits, meetings, market activities, etc. This means that I tried to observe those things that directly related to my research questions in order to come to thick description (Mortelmans, 2013). According to Mortelmans (2013), Thick description refers to rich qualitative data that allow social events to be not only described, but also placed in a broader context from which action originated" (p.282).

Semi-structured interviews: PhotoVoice project, field notes and recordings

The choice of interviewees was easily made. Since I focused on discourses among social workers, I interviewed all the social workers that worked in CENIT at the time of my fieldwork. Due to COVID-19, there were less employees than during my internship in CENIT in 2019. This was a 'shock' at first, but I soon realised that I could gain sufficient data for this dissertation by interviewing the social workers that were present. Some interviewees were gathered through a snowball method, where one interviewee connected me to another.

I planned the interviews when I was in the setting. When doing this, I immediately came in touch with cultural differences between Ecuador and Belgium. The promise they gave me for an interview was often broken. Consequently, I needed to persevere to make the interviews happen. Due to this my interviews were often planned one hour beforehand. Therefore, I needed to be present at all times to do an interview. I chose to do semi-structured interviews which means that I had some questions prepared, that functioned as a guideline that I could use, but it also allowed me to let the conversation flow more freely. The participants could bring in any topic that they thought related to working children. This helped me to focus on the perceptions of the interviewees.

Before I started with the interviews, the research participants engaged in a PhotoVoice project, a Participatory Action Research Method. Especially in social sciences it has seemed to be advantageous to use visual methods, since it directs, constructs, and creates data without the researcher's intervention. Photographic images can be used to fully comprehend the ways in which other people experience their surroundings since the focus lies on the participants' impressions and interpretations of their local environment (Mannay, 2010). This research method gives participants - who are not heard often due to power imbalances - a voice (Evans-Agnew & Rosemberg, 2016).

In this PhotoVoice project, the research participants were given a camera and requested to capture a series of images portraying relevant places, spaces, and activities that according to them represent working children. The images then formed the foundation of an interview in which I conducted a tape-recorded conversation with each participant. Instead of being restricted to a question-and-answer style of communication, interviewees had the opportunity to lead the conversation. Consequently, topics that were outside my expectations as a researcher could be introduced and discussed (Mannay, 2010).

According to Mannay (2010) photographic images can create an emphatic and nuanced understanding of the ways in which other people experience their world since the visual methods reduce the power imbalances between the researcher and participants. However, as we see with all methods, the inclusion of such visual images in social science research has been subject to criticism. The main critique is that visual methods are under analysed and that it serves as little more than illustrative devices' (Mannay, 2010).

According to Mannay (2010) there is a need to provide a descriptive and nuanced analysis of these visual methods such as film, photographs and drawings. However, researchers should be aware of the fact that images display the world visually and can never be seen as transparent windows of the world as there is a distinction that should be made between vision and visuality.

Whilst vision refers to the psychological capacities of the human eye, visuality refers to the way in which audiences use their own frame of reference to unravel the meaning of the image. Consequently, audiences are actively involved in creating their own meaning of an image (Mannay, 2010). Since images have no inherent or structural association, it is the audience that interprets the image based upon cultural assumptions, personal knowledge and the context in which the image is presented. In order to understand the narrative of the image, it is important to acknowledge the role of the image-maker (Mannay, 2010). The interpretation of the audience is not necessarily the same as the narrative that the image-maker – the research participants - wanted to communicate. Examining images as data with intrinsic meaning, is

a flawed approach. Therefore, the photographs need to form the basis of the discussions and interviews with the participants, following the method of ‘PhotoVoice’. PhotoVoice allows for a better understanding of the narrative of the image-makers (Mannay, 2010).

Reflections

Ethics

Using a PhotoVoice project as a foundation of the interviews, required me to take into account some ethical considerations. Firstly, when giving the cameras to the research participants and explaining the goal of the PhotoVoice project, I also emphasised some ethical rules that they had to consider, such as: asking permission before photographing anyone, when no permission could be asked only making pictures from far or of the back of people.

Regarding data collection and storage, I also took some safety measures. I made sure to only discuss topics relating to working children and their families when we were not around any children or parents to avoid suspicion. When walking through the market or on the streets in the area of CENIT, I was always accompanied by one of the social workers. This was advised by the social workers themselves, since according to them it was not safe for me, as a Western woman, to walk alone in one of the most impoverished regions of Quito. Furthermore, before starting with the interviews I asked the interviewees to sign an informed consent that I obviously translated in Spanish for them. In this consent form (see Annex 1) I asked permission to record the conversation, make notes, cite them (anonymously) afterwards, and emphasised that they could stop participating at any time if they wished to do so. Every evening, I uploaded all the interview recordings on a back-up and deleted them from the phone that I carried with me, to ensure the anonymity of the respondents. Field notes I made during the day were written in a combination of Dutch, Spanish and English. While writing this dissertation, I decided to refrain from using respondents’ names when I quote them. Including their names, did not seem to have an added value to the dissertation.

Positionality

My history with this organisation in Ecuador goes back to 2019. As part of my former degree (Bachelor Orthopedagogy) I did my three-month long internship in CENIT, where I worked closely with working children and their families. I became aware of the many families that live in extreme poverty in which the children that have to work starting from a young age. Besides having had many pleasant experiences, I also had a feeling of powerlessness. In three months, it was not possible to make structural changes, leaving me with many questions and feelings of failing and doing too little. The internship had a huge impact on myself. It introduced me to the interesting culture, history and dynamics of Ecuador. But most importantly, it shaped me to who I am and what I strive for now. After my experiences in 2019, I remained in close contact with the organisation, but also with the children and their families. This dissertation allowed me to maintain contact with CENIT, friends and host family in Ecuador and to deal with the feelings of powerlessness, while also expanding my understanding of this intriguing country.

This background is important to this dissertation, since it formed the starting point of my research. Based on my experiences, I was left with many questions and impressions, which led to the idea of doing research on the topic 'working children'. The fact that I already knew the country, the organisation and the social workers from my previous visit, created huge advantages during the fieldwork process. Since I already knew the setting, I did not lose time with exploring and figuring out the area where my fieldwork would take place. I also had a head start related to gaining access to the setting and creating trust relations with the research participants. Therefore, I could immediately have personal interactions on the research topic and start with formal interviews.

However, besides the advantages it also created difficulties. The fact that they knew me from before and vice versa, during a period in which I was a social worker, hence a colleague to them, made it harder for me to position myself as a researcher. Immediately I felt that I had to make clear that there was a role-shift from friend to researcher in order to collect the most valuable data. Furthermore, I knew in advance that it would be hard for me, a white woman from the Global North, to do research in an impoverished region of Ecuador, a country in the Global South. Especially, with the current rise of decolonising debates, I found it important to be aware of my outsider perspective and take this into account during every process of my research. By always putting the data central in my analysis, I tried to avoid that my research or analysis could be led by own prejudices and assumptions. A high level of commitment of the local context is deemed to be crucial for future research (Bemak, 1996; Connolly & Ennew, 1996). As a result, I decided to use a PhotoVoice project as a data collecting tool during my fieldwork to ensure the participation and commitment of the research subjects.

Research limitations

A/ I collected interesting data during the time I was present in Ecuador. However, I believe that I could have collected even more in-depth data when the duration of my fieldwork would have been longer. Like stated before, it was an advantage that I already knew the setting and the research participants since it gave me a head start. Nonetheless, staying longer, could have allowed me to visit another organisation too and interview other social workers too, instead of only focussing on those that worked in CENIT. This could have enriched my data by maybe giving me another perspective. Furthermore, whilst I already gained a trust relationship with the social workers, I did not have this with most of the parents and their children since the families CENIT worked with changed over time. Staying longer would have allowed me to gain trust with the parents of the working children, making the home visits even more valuable.

B/ I realise that gender could be a limitation of my research. Out of the 6 formal interviews I had, only 1 interviewee was a man. Consequently, my subsequent results reflect the woman-centric voice in the data. This bias needs to be taken into account while reading. It is a consequence of the fact that during the pandemic, a lot of employees of CENIT lost their work due to discontinued subsidies from the government to CENIT. The few employees that stayed were mostly women. Since I interviewed the social workers present in CENIT, I was depended on those working there.

C/ At first, I wanted to interview children in order to get the best understanding of the heterogenous realities of working children. However, due to a combination of too many ethical considerations and a short fieldwork period, I was obliged to change my method. That is why now social workers were interviewed instead of the children itself. However, this could be highlighted as a limitation of my research since this research is based on representations 'of' working children instead of the self-representation 'by' working children. I tried to find those people that are in my opinion close enough to the working children to give me a nuanced understanding of their representation on working children, but at the same time not too close that their contribution and participation would be affected by emotions.

Data analysis

Before analysing the acquired data, data-insight is gained by the means of open, axial and selective coding. Based on the book of Dimitri Mortelmans (2013): '*Handboek Kwalitatieve onderzoeksmethoden*', the inductive Grounded Theory, developed by Glaser and Strauss, will be used in this qualitative research. This so-called EMIC-approach gives the possibility to let the data speak for itself without letting one's own assumptions influence the data (Decorte, 2016). However, analysing the data did not only happen during this stage of the research, it was also an ongoing process that started while conducting interviews with social workers in Quito. Transcribing the interviews was perceived as a crucial stage of analysis. Additionally, the field notes in which first impressions, ideas, quotes, ... were described, turned out to be of great value during the data analysis.

Reading the transcript of the interviews allowed me to highlight important sentences and words. This was a first step of structuring the many pages of transcriptions. In further reading phases, these highlighted sections functioned as visual short cuts which allowed me to distinguish the most important themes of the interviews. In a second and third reading phase these highlights were converted into codes, which then led to a categorization of the identified codes. Since a particular meaning of the interviews often stemmed of the dynamic of the conversation or interaction, it was important to take into account the contextual characteristics of a certain conversation during the data analysis process. When all the codes where categorized, frame analysis was used to analyse the structured data, more specifically the frames that became visible in this data. With the help of an online tool, Atlas, the codes where visually structured to see which codes appeared the most throughout the different interviews (see Annex 2, figure 2). Figure 3 in Annex 2 shows all the codes that were used throughout the coding process of the transcribed interviews.

Frame analysis

In his book *Frame analysis* Erving Goffman (1974) coined the term ‘frame’ in which he refers to culturally determined interpretations of the reality which enables people to make sense of certain phenomena.

Frame analysis, according to Goffman (1974), is an aspect of ethnographic research that enables researchers to examine small parts of social behaviour in order to comprehend the frames that participants use to interpret their reality. A wide range of social sciences have gained insights from research based on framing and its function in social interaction (Goffman, 1974). An understanding of frames is linked to the notion of ideology as described before (cfr. conceptual framework). On the one hand, there are scholars who argue that this is a one-way connection in which ideology acts as a resource for framing. In other words, individuals construct their frames by using ideological resource (Lowe, 2021). On the other hand, according to Snow and Benford (2005) there is a stronger reciprocal influence between ideologies and frames, with frames having the power to change ideologies. A framing study generally connects the meaning structure to the meta-message and the cultural motives. The purpose of frames is to define certain circumstances and potentially widen the discussion. According to the constructivist school of thought, frames can have an impact on audiences since they are connected to cultural motives, values, norms, and mythologies. Therefore, it is important to emphasize the symbolic meanings and purposes of frames (Van Gorp, 2006). Frame analysis is now increasingly identified as the deliberate creation of an angle for a story (Goffman, 1974). Hence, framing is a complicated process, in which power dynamics are frequently at work underneath the surface (Lowe, 2021).

Although some frames are consciously chosen, many are unintentional, unreflective, and “mostly unspoken and unacknowledged” (Van Hout & Macgilchrist, 2010). Frame analysis, like all qualitative research, depends on the interpretation of data, which is partly influenced by the researcher's positionality (Van Hout & Macgilchrist, 2010). Consequently, there is a chance that a different researcher would enter the situation and interpret the findings differently. Furthermore, the semantic structure of a message is determined by the messenger's decisions and beliefs rather than an objective reality (Lowe, 2021). The goal of this dissertation is not to reach a universal understanding on the representations of working children, but rather create an in depth understanding in a specific context and time. Therefore, it is necessary to approach the frames critically. This dissertation will focus on the frames that have been used to understand and represent the phenomenon of working children.

Gandy, Grant, and Reese (2001) understand frames as cultural building blocks where specific ideas and concepts are prominent (Reese and others, 2001). Building further on Reese, Gandy Jr, and Grant (2001) and Lowe (2021), a series of steps are applied that, when taken together, lead to a thorough analysis of the research question. These described steps are not rigid prescriptions but will be used interchangeably in order to get a thorough understanding of the frames.

Step 1: data collection

The first step is to collect data. As already mentioned, data in this dissertation will be collected during ethnographic fieldwork and will be drawn from a variety of sources such as interviews based on the photovoice project, participant observations, field notes and informal personal interactions.

Step 2: Identify the dominant frame

The next step is to identify the dominant frame in the research setting (Lowe, 2021). Two types of frames can be identified: master or dominant frames, which are frames that exist on the collective level, and counter frames, frames among individuals and subgroups. A complex interplay between these two frames occurs. Analysing the data in terms of how people interpret and make meaning of their experiences and behaviours will be necessary for this step. A researcher must determine the meanings that participants are applying to their situations in order to recognize the dominant frame (Lowe, 2021).

Step 3: divide the dominant frame into discourses

Once the dominant frame has been determined, the researcher should look at the underlying ideology of the frame by dividing the frame into discourses. Discourses act as mediators between ideology and framing (Lowe, 2021). For step 2 and 3 axial and selective coding was used to categorise and identify the dominant frame and divide it into several discourses.

Step 4: Analysing the discourses

In literature on frame analysis, scholars emphasise on the presence of both a diagnosis (problem) as a prognosis (solution) in every frame (Reese et al., 2001). Although, the latter will form a smaller part of the analysis, conclusions can be made based on the combination of problems and solutions as proposed by the social workers.

The problem - diagnosis - is identified first, followed by the anticipated solution - prognosis - of the frame. This involves examining which concepts are central to the diagnosis or prognosis and the nature of these concepts such as myths, narratives or metaphors. Subsequently, the balance between the diagnosis and the prognosis is examined in order to evaluate if the focus of the frame lies on the diagnosis or on the prognosis. Afterwards, the symbolic impact of the frame is analysed throughout a critical evaluation of the frame in which the frame's symbolic impact is examined. A frame's ability to persuade people grows when it conforms to cultural norms and values. Therefore, it is important to elaborate on the frame of reference within which the frame must be interpreted (Reese, Gandy & Grant, 2001).

Results and discussion

This chapter will discuss the empirical findings on social workers' discourses on working children in Quito. While doing this, connections will be made to significant theoretical insights that arose from the theoretical discussion. The analysis will be presented in an integrative manner, seeking to bring the empirical findings and theory into dialogue with each other. There are various ways to understand the topic. As a result, ideological perspectives are connected to the narratives and frames that exist on the category of child labour (Zsögön, 2021).

In order to formulate an answer on the main research question – *'To what extent do discourses on urban working children in public funding campaigns of INGOs relate to the discourses on working children of social workers in Quito, Ecuador?'* – it is necessary to first determine what the dominant frame on working children by social workers on the field are. The dominant discourses on working children in public funding messages of INGOs are discussed above (see theoretical discussions) and will be used as a frame of reference to compare the discourses of the respondents (the social workers) with those of the INGOs. After data was collected in step one of the frame analysis, in step two a dominant frame of social workers on working children could be identified based on coding the transcribed interviews. This dominant frame is: the exclusion of working children is interpreted as an intergenerationally transmitted issue which is maintained due to the cultural background of the children and their families, who are described as resistant, hard-working and closed-minded. In step three, this dominant frame was divided into discourses, based on the most recurring themes that arose while gathering data: Intersectionality, Culture, Government policies and aid, Rights-approach. These categories will be used to structure the discourse analysis in step four.

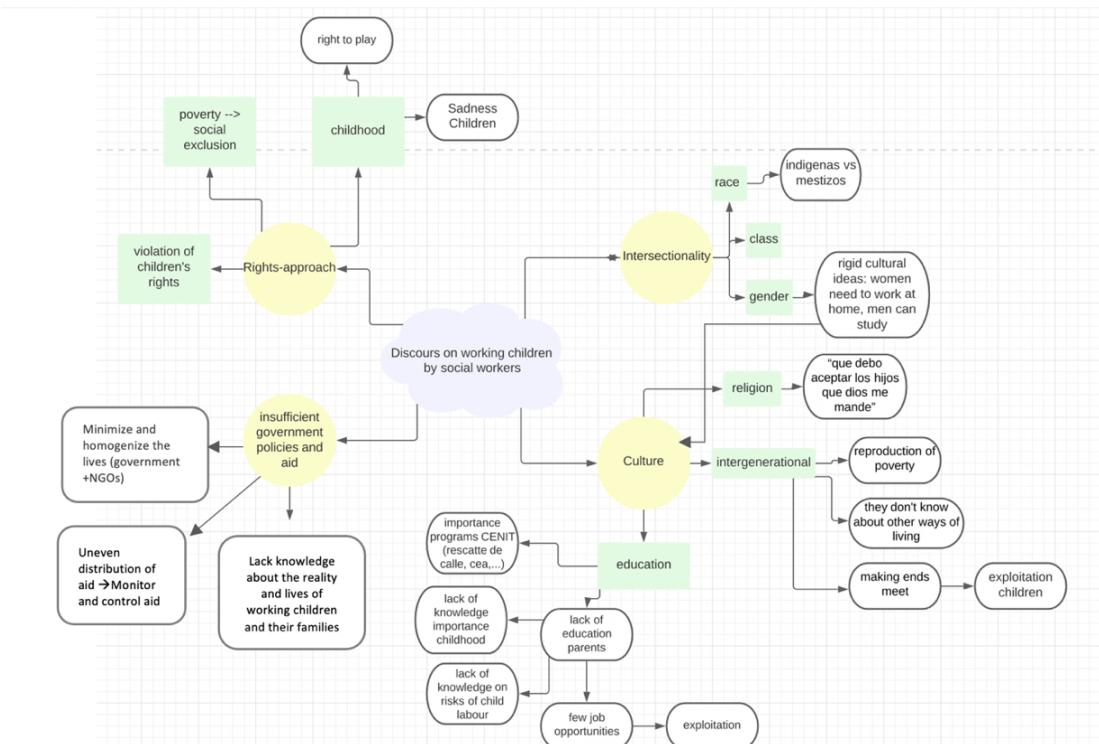


Figure 1: mindmap of the most recurring topics in the interviews

Quotes of Respondents will be added to the analysis to strengthen the empirical findings. All translations were done by myself, as accurately as I could without losing legibility. You will find both the in-text translations and the original Spanish quotes and citations in Annex 1. References will be made to the pictures that were taken by the social workers as part of the PhotoVoice project, which can be found in Annex 4. In total 35 pictures were taken, only those that were thoroughly discussed throughout the interviews will be added in Annex 4.

Intersectionality

While analysing the attitude of social workers to working children, the first significant frame that emerged out of the data collecting process, is an **intersectional⁴ frame**. During the fieldwork, the interviewees mentioned – albeit implicitly- the role that race⁵, gender and class plays on the work-school trade-off. The difference between indigenous families compared to Mestizos⁶ families were often voiced. Throughout the fieldwork in Quito, the division between Mestizos and Indigenous peoples became apparent. While the Mestizos look down on the Indigenous population, leading to discrimination and exclusion, the Indigenous communities at the same time feel distant from the Mestizos communities, traditions and way of living. This structural racism, which plays a significant role in the representation and treatment of working children and their families, became visible during the many observations, field notes and personal interactions with social workers of CENIT. Saad (2020) defines structural racism as ‘racism that occurs among institutions and across society. It involves many societal factors, like history, culture, ideology and the interactions of institutions and policies that disadvantage black people, indigenous people, people of colour and privilege white people’ (Saad, 2020, p. 39).

One anecdote told by one of the social workers clearly indicated the role that race and racism play in the marginalisation and exclusion of working children and their families. While racism against the indigenous population is noticeable in the Ecuadorian society, there is also a lot of racism directed at other racial groups such as Venezuelan immigrants. One of the social workers talked about a family in which the son, who was 9 years old, had to sell candy in the street or on the busses. After talking to the parents of the child they agreed for the child to be sent to school. However, when the time came, the school refused to accept him since the child was Venezuelan and not Ecuadorian (Personal communication, April 20, 2022).

Besides the racial aspect, the gender aspect was not left unspoken when discussing working children and their families. Particularly indigenous women and girls in Ecuador continue to be marginalised as a result of their gender and indigeneity (Billo, 2020). However, while the government also plays a part in the oppression

⁴ Intersectionality refers to the interconnectedness of social categories like race, class and gender. When applied to a specific individual or group it is seen to produce overlapping and interdependent systems of discrimination or disadvantage (Oxford University Press, n.d.).

⁵ Race refers to a collection of human beings, based on shared physical characteristics, such as skin color, facial features, and hair textures, is referred to as a race. This idea of race is a social construction – created by human beings - rather than a biological one (Saad, 2020).

⁶ ‘Mestizo’ is the typical label in Latin America for a person of mixed-race. More specifically, it refers to having Spanish and Indigenous American descent (Oxford University Press, n.d.).

and marginalisation of these women, it were also the men who were blamed for this marginalisation by the respondents.

"What happens is that the indigenous community..., from what I have seen and people I have worked with, is that there is a lot of male chauvinism, even too much. So where the husband says "if you, as my wife, use a contraceptive, it must be because you are going to sleep with other men". So the woman kind of accepts this. The women say "my husband tells me that if I use contraception, it's because (pause/hesitation) ... sometimes they may even use physical violence". So it's like out of fear of losing their partner, they don't take contraceptives and end up having many children." (Personal communication social worker 2, April 20, 2022).

According to the respondents there is a lot of male chauvenism in these indigenous families, leading to a domination over the indigenous women, for example not letting them take contraceptives, as mentioned in the quote above. Regarding this Master Dissertation, it is important to mention the women, since they are in most cases the care takers of the children in the Ecuadorian society.

"Ecuador is a poor country but if you go to visit a family, they have many children; they may have six children, seven children - even ten children. I visited a family that had twelve...what I see is that the poorer the family, the more children they have." (Personal communication social worker 2, April 20, 2022).

This quote explains how parents who have little resources, must take care of many children. Consequently, in order to make ends meet, the children have to generate income too. By saying 'the poorer the family, the more children they have', it seems that the respondent is looking down on the subculture of working children and their families.

"Look, they say they are working from four o'clock in the morning, and whilst I was there one person told me "today I earned five dollars and I have to support my family of eight". So with five dollars the family needs to have breakfast, lunch and dinner." (Personal communication social worker 2, April 20, 2022).

While girls and boys are often not sent to school since they have to help make ends meet (see Annex 4, Picture 1), it is predominantly girls who are kept at home and deployed in domestic work, adding to the marginalisation and exclusion based on gender aspects. However, according to Benegas-Peñaherrera (2021), when child labour's definition refers to market activities and excludes domestic work, it is more likely the boys who are engaged in child labour. The following quote refers to a father who explains the difference in sons and daughters.

"They say: Women don't need to study. Women have to learn how to clean, cook and make themselves attractive. For example, I asked one father 'Why don't you want to send your daughter to school?' He said 'because if she goes to school, all she is going to end up doing is find a boyfriend, get married and then leave home. So it's no use sending her to school. What she needs to do is learn to cook, clean and look after herself so that she can be a good wife and take care of her husband. But I'm going to give the boys a chance to study'." (Personal communication social worker 2, April 20, 2022).

While the respondents acknowledged that racism against indigenous people or Venezuelan people is unacceptable since it marginalises and oppresses the working children and their families, they also unconsciously strengthened this structural racism and devalued the indigenous knowledge, traditions and way of living throughout the interviews and personal interactions. By doing this, they reinforced the inferiority of the indigenous populations of Ecuador.

As mentioned throughout the theoretical discussion, Allen (2001) argues how the phenomenon of white saviourism has ties to colonization as it is part of the white man's mentality that the 'savage' must be civilized. This 'civilisation' ideology could be identified underneath the communication and attitude of the respondents. In this research setting, the 'savage' can be identified as the indigenous communities. In times of colonisation, white identity was based on the 'civilised white' self and the 'uncivilised' person of colour (Allen, 2001).

When summarising this intersectional frame, the intersection between race, gender and class can be identified as the diagnosis (problem) of working children. The prognosis (solution) of this frame can be perceived as working on the street and getting to know the heterogeneous realities of the working children and their families (Personal interaction, April 12, 2022). This prognosis was repeatedly mentioned and will be further discussed throughout the following frames that will be elaborated.

Child labour culture

The second frame that emerged out of the data collection was a **poverty frame** in which the child labour culture is at the basis of the frame. Three cultural dimensions were frequently discussed: the intergenerational transmission of child labour, the role of religion and the role of education.

Based on Picture 1 (see Annex 4), the respondents emphasised the intergenerational characteristic of child labour. According to the respondents the picture shows how children are working and growing up on the street starting from a very young age.

"Many children are on the streets whilst in the womb. Because even when she is pregnant, a woman will be selling food or basic goods in markets and public places. You see them as soon as they are born; they don't even know how to walk. They are still crawling and already in the market with their parents. So it's like they are already growing up in that environment. And unfortunately it's like they say to each other "my grandmother was a street vendor, my mother was a street vendor and now I am a street vendor and my children are being raised as street vendors". So it's like a chain that can't be broken, no matter how much you try by intervening. Many families have been helped by external intervention. Others are very ingrained in this pattern of behaviour. I think that what they are saying is if I take my five or six year old child to sell sweets, he or she is making me money and if I send him to school he isn't making me any money." (Personal communication social worker 2, April 20, 2022).

This quote shows how the respondent believes social interventions are needed to help the working children and their families. By saying 'many families have been helped by external interventions, others are very ingrained in this pattern of behaviour', it becomes clear that this respondent looks down on the specific subculture of working children and their families. Working as a child is thought to be negative because it hinders children from investing in their human capital, mainly because it reduces a child's time in school. The main costs of child labour—reduced human capital investments—are realized in the future, whereas the benefits of child labour—increased income or consumption or freeing up time resources for other family members—are immediate. However, when a household faces extreme hardship, employing child labour may be their last option for ensuring their survival. The household is expected to decide whether to send the kids to school or to work (Benegas-Peña Herrera, 2021). The children do not have a choice, rather than to work to make sure the family can make ends meet. This intergenerational transmission of child labour reinforces the social exclusion which is deemed to be stronger through the intersection of race, gender and class. These patterns go on from generation on generation, making it hard for the children to break out of the cycle. A child who works boosts family income either through their own employment or by giving their parents more time so that they can work. Children are often deemed to be too young to make their own decisions. As a result, the respondents argued that it is often the parents who make the choices for them and in a way exploit

their children (Personal interaction, April 12, 2022). Consequently, instead of putting the blame on the system, the social workers put the responsibility in the hands of the parents.

"The indigenous culture is very strong. But I would change some things. I would change the attitude that 'if I work, then my child should work. The decision to work is one that an adult can make, but a child cannot. Sometimes adults need to make decisions because children cannot make their own important decisions. But sometimes the adults take advantage of the child. So for example with the indigenous people there is this idea of "I've worked since I was little because my mum made me work when I was little. So you have to work, even though you are little". And so the cycle continues..." (Personal communication social worker 4, April 22, 2022).

According to the social workers, children only have three options in life: '*vender, robar y reciclar*' 'to sell, to steal, to recycle'. A crucial emphasis was made on the role that poverty plays in this intergenerational transmission of child labour. However, even if child labour may be the best option in desperate circumstances, this does not indicate that it is socially desirable. The intergenerational link, where impoverished parents decide on the work-school trade-off of their children, may result in those children becoming poor adults as well. If the parents themselves began working while they were children, it is referred to as a multigenerational cycle of poverty (Benegas-Peñaherrera, 2021). This intergenerational transmission of child labour can be identified as the diagnosis of this poverty frame. In which the rigid cultural ideas and mentality are perceived as being at the basis of multigenerational poverty cycle. Furthermore, working children often grow up in families with addictions (mainly drugs and alcohol) and aggression. As a result, the children do not know another way of living, making it hard for the children to shape their lives differently and break the cycle (Personal communication, April 20, 2022). These types of child labour views are deeply ingrained in their way of living, even more so amongst the Indigenous populations (personal interaction, April 13, 2022).

"They don't enjoy making their children work; they do it out of necessity. That's why for me it is not to eradicate the practice of working children, but to try to help. Because to eradicate is to alter their cultural roots and very few families are open to it. It is a social way of living, a deep part of their culture which they also do out of necessity. Sometimes it is very difficult to break the cycle." (Personal communication social worker 4, April 22, 2022).

Since those rigid cultural ideas are ingrained in the mentality of the working children and their family members, it is hard to reach them and change their way of thinking. Therefore, the respondents emphasised how important it is to work on the street as a social worker and get to know the daily reality, the culture and the mentality of the people that they are working with. Consequently, this can be identified as the prognosis of this poverty frame. Only by getting to know and respecting their way of living, a connection of trust can be created, which is needed to reach those families and help improve their situations.

“They [social workers], have to work with kids at traffic lights, to work with kids who are recyclers, vendors, street vendors and so on... You have to understand the reality.” (Personal communication social worker 4, April 22, 2022).

There is a big problem of children being unable to qualify to the next grade each year. Instead, they end up having to redo school years with younger classmates. This also leaves them with fewer opportunities in the future. Although primary school is compulsory in Ecuador starting at the age of six (Hurtado, 2017), many parents do not see the importance of it, as they are occupied with trying to make ends meet. While many children are not sent to school by the parents, even among the children that are sent to school, there are problems of truancy or dropping out permanently. Being held back in classes with younger children, plus their difficult, anti-social working hours outside of school, are important factors explaining why children are not attending school.

“When we talk to the children, there is a moment when some will say that they don't want to go to school anymore. They don't want to go because they say 'I am older and I am going to be in a lower grade with younger children than me', That makes it socially difficult and embarrassing for them. There are children who often work all night, early in the morning. Others work from eight o'clock in the morning until eight o'clock at night. Trying to fit school into this schedule is quite impossible. And sadly the income they earn from working is so small.” (Personal Communication social worker 3, April 20, 2022).

The social workers mentioned how important the work of CENIT and other organisations is for those children, since they provide extra care in terms of homework and attending school (Personal interaction, April 13, 2022) (See Annex 4, Picture 2). Education should be a priority of the national government since lack of education is one of the main causes of poverty in Ecuador (Hurtado, 2017).

The respondents emphasised that there is not only a lack of education amongst the working children, but also amongst the parents. This lack of knowledge and educational skills amongst the parents lead to less job opportunities. Consequently, they are stuck in working on the street, on the markets or in the busses for precarious wages every day. According to the respondents, better sources of employment are needed so that the parents are the ones who work and not the children. Only with better job opportunities for the parents, the child labour culture could be broken (Personal communication, April 18, 2022). Additionally, according to the respondents, the parents lack knowledge on the dangers of child labour and the importance of education. Therefore, they say it is important to gain trust with the parents and explain the advantages of education both for them as for their children.

"We give talks to the families, to try to persuade them about the advantages of sending their children to school. We explain that whilst it is not going to generate a daily income, it is an investment for their future. Mothers they think "ok let's give it a try, because otherwise for the rest of their lives they are going to be stuck in the same cycle of poverty and hard work as we are". If they study they will have opportunities to get out of this situation. So there are some parents who listen, but others who don't. It's like they close themselves off and say "Our children have to work, they simply have to work."

(Personal communication social worker 2, April 20, 2022).

However, like explained in the quote above, many parents do not accept any type of help, making it hard to reach and help those families who need it the most (Personal interaction, April 12, 2022). Additionally, the pandemic of COVID-19 made it even harder to reach those in need. More families became impoverished, and even more children had to drop out of school to start working and help generate income for the family.. According to the respondents, eradicating child labour is not possible without governmental interventions, but what social workers can do is: 'mejorar la situacion' 'improve their situation'. It is important that social and humanitarian workers not only help in getting the children to school, but also educate them about life. Hence, linking it again to the importance of working on the street, getting to know the reality of the families in need and gaining trust by respecting their cultural traditions.

Furthermore, Catholicism and the church play a huge central role in the Ecuadorian society. This explains why the social workers referred numerous times to the role of religion when talking about the child labour culture. According to the respondents, the parents find their hope, strength and believes in God. One can identify religion as one of the afterlives of the colonial domination by the Spanish *conquistadores* (Personal interaction, April 12, 2022). As mentioned before (cfr. intersectionality), poor families often have many children, while this is mainly due to lack of sexual knowledge or use of contraceptives, it is also partly explained by religion. One of the respondents said that some parents have the idea that God sent their children to them and that it must be for a reason, "Que debo aceptar los hijos que dios me manda" "I must accept the children that God sends me" (Personal communication, April 20, 2022). This demonstrates that many parents look at their children as a message or gift from God. No matter how difficult it is to take care of the children, every child 'that God sends' must be accepted into the family. Consequently, they must feel privileged that God sent those children to them. Since these families often lack resources to take care of their children, let alone more than two, it leads inevitably to the vicious cycle of poverty and child labour.

"How do they raise so many children? So I say yes there should be some law that says 'two children' or 'show that you can financially support them and you can have more children'. I think that has a lot to do with it. Families that have too many children and can't support them, cause a negative effect on their existing children, each time they introduce another child to the family. If I as a mother realise that I can't support any more children it is my responsibility to not have more children. Its irresponsible to just say "I have

to accept the children that God sends me." (Personal communication social worker 2, April 20, 2022).

Summarising this poverty frame, three dimensions of culture can be identified as significant, namely: the intergenerational transmission, religion and education. When identifying the diagnosis of this frame, it cannot be left unnoticed that the social workers put a lot of responsibility in the hands of the parents, as they are the ones sticking to the rigid cultural ideas, leading to a reinforcement of poverty through the intergenerational transmission of the child labour culture.

The prognosis of the poverty frame is two-fold. First of all, just as in the intersectional frame, the respondents emphasised the importance and necessity for future humanitarian workers, social workers, governmental officials, etc. to work on the street and get to know the lives of the families and the working children. This can be identified as the main tool to work with these rigid cultural ideas. Only by understanding and respecting their norms and values, improvements can be made. Furthermore, the respondents proposed that there should be a law that indicates how many children the Ecuadorians can have based on their income. This would ensure that children are born in families where they can be taken care of without having to generate income too. It would ensure that children can go to school and educate themselves without having to follow the pre-defined path of working in the streets to make ends meet (Personal interaction, April 18, 2022).

Rights-approach

When discussing working children based on the pictures that the respondents took, the violation of children's rights were predominantly mentioned, which leads to the identification of a **human rights frame**.

According to the respondents, a lot of the parents do not know the importance of having a childhood since they themselves did not have one either (cfr. intergenerational transmission child labour). As a result, many children skip important phases of their childhood which has a strong impact on future phases of their lives.

"People will say "I didn't have a childhood" and that has a lot of impact on their life. Childhood is a very important part of life. It is not only about playing, but also about learning to share, having time to explore and develop. That's why we want to integrate the child into education, otherwise there are many shortcomings such as not learning how to read, having underdeveloped motor skills, ... and other things. The problem is, as I said before, the child often becomes frustrated at school, quits, and then returns to doing what he or she learned in the street." (Personal communication social worker 4, April 22, 2022).

This quote shows the attitude of social workers on working children. By saying that the children have shortcomings and education can solve this, it again shows that the social workers are looking down on the subculture of working children.

When discussing more in-depth what childhood means to them, it was clear that their understanding of childhood was in line with the Eurocentric views of INGOs on what an ideal childhood should look like. As mentioned before in the theoretical discussion, while Zsögön (2021) advocates for human rights narratives which are based on the specificity and heterogeneous realities of Latin American societies, this data indicates how the local social workers themselves are stuck in a perspective that is rooted in Eurocentric beliefs rather than adjusting these ideas to the local context and heterogeneous realities of the working children and their families. Zsögön (2021) argued that the notion of childhood should be nuanced depending on how it relates to other notions such as poverty, exclusion and vulnerability. While the social workers did this to a certain extent, it also became clear how strongly they held on to the hegemonic ideas of childhood. Those ideas, which are created by the Global North, are therefore claimed to be universal and regarded as "legitimate".

Pictures 3 and 4 (see Annex 4) were used by the respondents as a tool to emphasise what they meant with childhood. Picture 3 depicts one of the social workers entering a local health centre specifically initiated to provide health care to impoverished families. It is often the social workers who accompany children in need to these health centres. However, it is obligatory for the parents to accompany their children on the first appointment. Without the parents the appointment cannot be continued. As a result, many children are not eligible for assistance since the parents are not willing to come to the appointment, nor accept help. Picture 4 depicts the building of CENIT, by which the respondents wanted to emphasise the importance of educational programs like CENIT in order to help restoring the violated rights of the working children (personal interaction, April 20, 2022).

"Picture 3 represents the work carried out by social institutions that provide support to these working children and adolescents. It is about being able to restore their rights to health care. Picture 4 represents an educational institution. It is the most important assistance we can give to a working child. So for me, the most important thing that organisations such as CENIT should do is the restitution of rights for children, adolescents and their families."
(Personal communication social worker 3, April 20, 2022).

Besides the right to have a childhood, many respondents emphasised that keeping children from school is a violation of the right of education. While the respondents recognise the role that the system plays in this, they predominantly placed the responsibility in the hands of the parents. This is because they acknowledged how difficult it is to 'change' this system. Hence, they hope that changing the behaviour and beliefs of the parents is a quicker path to take.

"The highest percentage of working children in Ecuador are children who recycle: they search through bins, accompanied by their parents, to find food and items like plastic bottles that they can collect and sell for small change.

Many of these children are not in school, they are not studying. Nor do they have access to health services. It is unfortunate that no matter how much we try to help the families, many of them do not accept it. The children and adolescents who are excluded from the school system are the most vulnerable. The simple fact that the child doesn't go to school is a violation of their rights." (Personal communication social worker 3, April 20, 2022) (see Annex 4, Picture 5).

When the respondents described working children, 'sadness' was often mentioned as a main characteristic. It indicates how sentiments play a huge part in representing working children, not only the INGOs but also the social workers themselves look at the children from a frame of pity and compassion. As a result, the social workers feel an obligation to help them and restore the violated rights. This leads to white saviour ideologies as mentioned before, since they feel that they need to help those working children and their families become more civilised and developed without recognising the historical and structural patterns that are at play.

Based on Picture 1, one of the respondents emphasised how working children have a sad look on their face due to the fact that they do not have any possibility to dream anymore.

"If you look at the little girl's face she has a very sad face. To think that when we were there she was laughing and she was happy and she was playing, but in the photo she has a very sad face. And I think that is child labour: the sadness it causes in children. It's a lot of sadness, as if it's destroying their dreams. It destroys them because it doesn't give them a chance to think beyond a working life. Some of the children are studying, but it's study and work, work and study. So it's like their dreams are being left behind. And it's a total sadness for them. They do have moments when they can have fun, but those are just little moments. They don't enjoy their childhood because they are in the market, or at a stall in the street working. So it's like their childhood is being destroyed. For me, this is what child labour is about: sadness for children." (Personal communication social worker 2, April 20, 2022).

It should be considered that this quote is a subjective interpretation of the working child's face in Picture 1. By emphasising 'sadness' and 'destroyed childhood' in the quote above, the respondent is looking down on the working children's life. Furthermore, the respondent does not seem to understand or recognise the overall experiences of working children but mainly focuses on her own sentiments regarding working children. The subjectiveness becomes once again clear as some respondents emphasised this visibly sad look, while other respondents rather highlighted the 'cheerfulness'. According to those social workers, working children hide their true feelings because they do not want to show their true vulnerability and sadness (See Annex 4, Picture 6).

"The working child is not cheerful per se. Although he or she seems always cheerful, its because he or she never shows sadness. He tries to defend himself, as if to conceal the truth and doesn't let you see the sadness he has."
(Personal communication social worker 1, April 12, 2022).

Working children grow up in families in which patterns of addiction, violence and child labour are intergenerationally recurring. According to the respondents, many children lack physical and emotional affection of the parents. (Personal communication, April 20, 2022).

"There is a phrase that says 'sometimes the children don't know what love is'. You have to try to explain it to them so that they understand. Because otherwise someone with bad intentions could meet them, and they will follow like sheep. Because nobody is born bad. But society itself, the world itself corrupts them and then they acquire other habits and other things." (Personal communication social worker 4, April 22, 2022).

The respondents argued how working children are often displayed as rebellious, misbehaved and headstrong. However, as mentioned before, this links back to the fact that they hide their true feelings and worries. According to the respondents, working children put on a mask of happiness and toughness to protect themselves (Personal interaction, April 19, 2022).

"Sometimes a hug is enough for kids because they are lacking physical and emotional affection. So with a hug, by listening and showing that you care - it's often enough for them, and it can trigger them to offload everything. It can be a very rebellious child but when you get to him or her and you touch their heart, you can see the positive side of the child." (Personal communication social worker 1, April 12, 2022).

According to the respondents, many working children grow up too fast. They should have the right to play and be free of worries just like other children can (see Annex 4, picture 7). However, the respondents also emphasised how the early maturity of working children gives them many strengths and capabilities that other children do not have at a similar age, such as independence, resilience and perseverance. Focusing on the strengths of working children can be linked to the resilience model of Van Hove (2012). Often the focus is placed on the damage and risk factors to which street children are exposed. As a result, the resilience model does not want to put the focus on this, but rather looks at the strength of the children and their network. It refers to people who are able to develop positively despite difficult living conditions. According to Beneras-Peña Herrera (2021) working could give children the chance to pick up useful skills, strengthen their sense of purpose, and grow more autonomy. Additionally, the respondents pointed out to the way INGOs look down upon the working children in their public campaigns as unwashed, lonely and undernourished children. By doing this, the INGO's put too much responsibility on individual families, whilst the focus should be on the broader socio-political elements influencing the problem of working children (Personal interaction, April 11,

2022). However, as mentioned above, the respondents themselves are complicit in looking down on working children unintentionally.

By analysing this dimension of the data, we can argue that the social workers look at working children from a human rights frame, in which having or not having the right to play and the right to education are two main rights that were emphasised as significant to these children. One can identify the violation of children's rights such as having a childhood, right to play and right to education as the diagnosis of this frame. Relating to this, the prognosis can be identified as the importance of educating the parents and increasing their knowledge of the risks of child labour, the importance of a childhood for the development of their children and the importance of going to school. This can be done through family programs that CENIT provides, in which they give workshops to parents to raise awareness on those topics. However, due to the pandemic, many programs were cancelled, leading to the fact that fewer families can be reached. Therefore, governmental aid is needed (Personal interaction, April 13, 2022).

However, relating to this rights-approach, Nieuwenhuys (2001) made interesting remarks on how demands in the name of working rights causes ruptures in the relationship with their family since it exposes them to situations that go against local moral standards as it is not in line with the cultural mentality. This promotion of working children's rights fits within the beliefs of a neo-liberal economic paradigm. Since, instead of generating a critique of the human costs of forced liberalisation, the representations of NGOs justify a double standard based on the presumption that while children in wealthier regions of the world "grow," children in the impoverished just engage in "survival".

Government policies and aid

All three themes discussed above, were linked by the respondents to governmental policies, which leads to the identification of a **political frame**. According to them the problem (diagnosis) is three-fold.

A/ The respondents emphasised how important it is to understand the lives of the working children and their families. Most of the social workers working in CENIT can identify as 'niño trabajador' 'working child' since they often grew up in situations like these too. It enables them to understand and respect the culture, their mentality and the difficulties that they endure.

"Because I was also a person who used to hang out in the street on the corner from where I lived on the coast of Ecuador. So I clearly identify with them because I was one of those working children. I used to pass my time on the street and sell outside to be able to eat or when I didn't have enough to eat."
(Personal communication social worker 4, April 22, 2022).

Therefore, according to them it is important to get to know the culture, mentality and daily reality of working children and their families. The government and the INGO organisations should include employees who are aware of the difficulties those families and children encounter from personal experience. Additionally, there

should be more efficient monitoring and control of the distribution of aid to make sure that it reaches those families who need it the most. However, this demand for enabling the cooperation between organisations, INGOs and governments make us wonder if INGOs can ever be apolitical? As mentioned in the theoretical discussion, Mohanty (1988) argued how objective knowledge distribution is not possible since it is directly linked to a political and discursive agenda leading to the impossibility of apolitical representation.

Consequently, according to respondents, the government is very distant from Ecuadorian civilians as they lack employees who have this local knowledge in order to align the governmental measures adequately with the heterogeneous realities of the working children and their families.

However, the respondents argued that it appears to be not only the governments, but also the INGOs themselves who lack knowledge of the issues and realities on the field. This links back to what was discussed before in ‘theoretical discussion’, on how policies and aid are not in line with the realities of the working children and their families (Zsögön, 2021). The working children and their families cannot count on support from the national government of Ecuador. Only the families who deemed to live in extreme poverty receive 8 USD a month, which is not nearly enough to meet basic needs. Besides, it is not clear on what criteria those families are selected or defined (Personal interaction, April 21, 2022).

“In general, the governments of Ecuador are just ‘desk governments’. They don’t know their people, they don’t know poverty but only wealth, because while Ecuador is generally very poor there is a minority who are very rich. But unfortunately, the governments are corrupt and they don’t care about their people. So as I say and I insist, if there were good policies from the state, there would be better opportunities for people to work and to get an education. This would generate sources of employment, so that the parents would be the ones who work and not the children. So I say that eradicating child labour should start from the government, from whoever is in charge, and put good state government policies in place. The very fact that children are working from a very young age violates their rights because they are in the street and they don’t have time for recreation. They don’t have time for anything else besides being and working in the market.... So I would change the government. I would put in place a government that knows the needs of its people.” (Personal communication social worker 2, April 20, 2022).

B/ A significant emphasis was put on the importance of governmental interventions that increase work opportunities for the parents, as this would make sure that only the parents work instead of the children. Seen from the future, better and more work opportunities could lead to an improvement of their financial and living conditions. It might even put an end to the multigenerational cycle of poverty and the intergenerational transmission of child labour (Personal interaction, April 21, 2022). Scholars such as Benegas-Peña Herrera (2021) emphasise how ‘interventions that would increase the income of poor households with children working in unfavourable conditions would likely reduce this type of child labour’ (Benegas-Peña Herrera, 2021, p. 115).

C/ Furthermore, the respondents argued that governmental and/or humanitarian aid is distributed unequally and predominantly does not often reach the families who need help the most. The social workers blame corruption amongst government officials for this (Personal interaction, April 18, 2022).

"The government helps...yes, but unfortunately, as in everything else, there is corruption, so no matter how many governments, presidents or ministers say "we are going to do this project for the people", in the end there is corruption. The help doesn't get there, it doesn't all reaches the people who should receive it." (Personal communication social worker 2, April 20, 2022).

According to the respondents, this could be solved by enabling the cooperation of governments with social organisations such as CENIT. The national government of Ecuador is not using the knowledge that those organisations have for implementing policies and distributing aid.

"In my view there have been errors in the way financial assistance has been distributed. For example, talking about the human development bonus that the Ecuadorian government gave out. There are people who ...[pause]...look, you go to the market and you see humble people, people who don't have jobs, who are trying to get ahead. They are carrying two or three heavy containers on their backs. The women carry the same thing and on top of that they are holding their children's hands. I say these are not people who don't work, they are hard-working people, but unfortunately there are no opportunities. And many of them didn't receive the human development bonus from the government. In truth, as many people say, there are people who have houses and cars, who did receive the bonus. It is absurd and I said it several times in meetings that we had and I told the governmental officials that in order to give the bonus, they should first carry out a study. At some point I told them that we who are cooperating organisations already have lists of people in need. So the government should have said let's see the organisations' list of extremely poor families and let's give it to them. Because they can't just hand over money blindly as they seem to do now. So I say, yes there are projects from the government but they are not well executed, they don't reach the people who need it the most." (Personal communication social worker 2, April 20, 2022).

The Ecuadorian government provide a so-called "Bono de Desarrollo Humano" (Human development bonus), which is a conditional cash transfer as a way to eradicate child labour and the intergenerational persistence of poverty (Benegas-Peñaherrera, 2021). However, the social workers were not very fond of this bonus, as it was not well distributed amongst the impoverished families. Families with enough resources got the bonus, while families who are not able to make ends meet did not get the bonus. Furthermore, Benegas-Peñaherrera

(2021) states that the effectiveness of programs (such as cash transfers) that seek to prevent children from working by reducing poverty, may be undermined if poverty is not the only or main factor driving families to put their children to work. According to Benegas-Peñaherrera (2021) it seems that interventions such as this cash transfer are not sufficient to break the intergenerational poverty cycle, in which child labour is prevalent.

Another solution raised by the social workers was to focus more on prevention. According to them, governments and INGOs are most of the times acting too late. Better prevention programs should be implemented by those actors to not let problems manifest themselves. These prevention programs should entail educational workshops for parents in which they raise awareness on the importance of a childhood, education and healthcare.

“Unfortunately, the authorities who should be taking action on the matter, generally wait for something serious to happen. They tend to take token action when some awful event hits the news. The authorities already know about the child labour problem. As I was saying a moment ago, I think that all INGO and governmental programs should focus more on prevention by eliminating the cause of child labour. They need to offer financial assistance to the poorest families so they no longer have to force their children to work in order to survive. They need to work with families to discourage them from having so many children that they cannot take proper care of and provide for. The work of the INGOs is often good, but I think that they need better supervision to ensure the help available reaches those who most need it. Because, as I said, it's like the leaders make many promises, but they don't always translate them into what the people on the street need.” (Personal communication social worker 2, April 20, 2022).

Summarising

While social workers do blame the system and insufficient aid and policies of the government, it is also striking that they put a lot of emphasis on the cultural, closed minded and rigid ideas of the families itself. Especially indigenous families were blamed of maintaining a system through intergenerational transmission of child labour. This puts the responsibility in the hands of the parents, rather than on the system. Four frames regarding working children by social workers can be drawn from the collected data that was gathered throughout the fieldwork.

A/ An intersectional frame, in which child labour is deemed to be more prevalent amongst women, indigenous families and in lower classes. The diagnosis of this frame is the intersection of race, class and gender. This intersectionality is also linked to the cultural ideas that exist among the families. While there is not a clear solution for intersectionality, the solution, prognosis, that the social workers proposed is 'getting to know the families, working on the street, understanding and respecting their culture' in order to build some trust and improve the situation.

B/ A poverty frame in which it is believed that poverty is being maintained through the intergenerational transmission of child labour. This frame links the intergenerational transmission of child labour to the rigid cultural ideas and mentalities which are prevalent in the impoverished families. Cultural ideas that do not recognise the importance of education and the importance of a childhood.

C/ A human rights frame in which the social workers focus on the violation of working children's rights in which sentiments such as sadness, pity and compassion could be identified. Out of these sentiments, social workers feel the obligation to help the working children and their families.

D/ A political frame, in which the social workers put the blame of the child labour system on the insufficient governmental policies and humanitarian aid, mainly due to corruption and inadequate cooperation between the government and organisations such as CENIT.

Conclusion

This dissertation initially started out of my experiences during my internship in Ecuador in 2019 which led to many questions and a feeling of powerlessness regarding working children. My interest went out to the relation between representations of working children by INGOs compared to those of social workers on the field. Research questions such as: '*what power relations and imbalances are at play in these discourses?*' and '*What are the implications of the discourses used?*' kept me busy. Applying what was theoretically discussed to the empirical findings of the ethnographic research allowed me to analyse similarities and differences between representations of INGOs and social workers on the field.

Both the INGOs as the social workers view child labour as a phenomenon that is created due to the internal cultural rational rather than acknowledging the role that the historical global interconnectedness between the Global North and the Global South plays (Dogra, 2013; Rideout, 2011). However, while the respondents did not focus on the historical connections, they did emphasise the structural factors which lies at the heart of maintaining this multigenerational poverty cycle. Additionally, when representing working children, the social workers on the field created an overall picture of the heterogeneous realities of the working children and their families, which is lacking in the public funding campaigns of INGOs. As a result, a difference could be analysed in how INGOs represent working children compared to how the social workers on the field represent them. While the former rather focusses on the negative aspects and shortcomings leading to an overall view of pity and compassion, the latter tries to include the strengths and capabilities that working children have. This clearly shows how the social workers value children's opinions and have their well-being at heart (Nieuwenhuys, 2001). According to the respondents, instead of using incomplete representations of working children in public funding messages as a market strategy that could lead to economic benefits, INGOs should display a more complete picture of the phenomenon by including the structural and historical interconnectedness between the Global North and Global South (Bonsu, 2009; Dogra, 2013; Nieuwenhuys, 2001; Zsögön, 2021). This can be identified as the main result of this dissertation. However, while the respondents emphasised the importance of INGOs including a more complete picture of the lives of working children, getting to know their culture instead of only imposing Eurocentric values and ideas on the children, it can also be noticed that the respondents themselves are complicit in looking down on the subculture of working children and reinforcing Eurocentric ideas of childhood, education and 'good life'.

Furthermore, although the respondents emphasised how significant the work of INGOs can be, they also brought to our attention how aid or funds of INGOs does not often reach those families who need it the most, again leading to a reinforcement of poverty and maintenance of the child labour culture. While they acknowledge the harm that INGOs can do, they also emphasised the importance of help by INGOs. This is not because they do not have knowledge about the historical global interconnectedness and dependence between the Global North and the Global South (Rideout, 2011), but it is because they are conscious about the position of those impoverished families in the global world system. Therefore, they are aware that the only way out of this position, is by external help from the Global North (Personal interaction, April 14, 2022).

Four frames on working children by social workers could be identified in the empirical findings: the intersectional frame, the poverty frame, the human rights frame and the political frame. Numerous times the respondents proposed to increase the bottom-up learning process of INGOs and government officials. Only by working on the street and get to know the heterogeneous realities, cultural ideas, and struggles of the working children and their families, those families can be reached, and policy measures can be tailored to the needs of working children and their families. This refers to the prognosis of the intersectional and poverty frame. The human rights frame contains a different prognosis, namely educating the parents and increasing their knowledge on childhood, education and the risks of child labour. However, according to Nieuwenhuys (2001) demands in the name of working children's rights both in representations by INGOs as by the social workers, justify a double standard based on the presumption that while children in wealthier regions of the world "grow," children in the impoverished just engage in "survival".

In the political frame prevention is deemed to be key. Governmental officials, humanitarian workers and social workers should understand the specific culture and mentality of the working children and their families in order to implement policies and aid that is better aligned with the heterogeneous realities of impoverished Ecuadorian families. Hence, this would enable 'interventions' of the government and/or INGOs in earlier stages, preventing 'disasters' from happening. While doing this, the respondents argued that the cooperation between organisations such as CENIT and the government should be enabled to obtain a better integral understanding of the situations. However, according to Zibin, Zibin, and Al-Essa (2022) INGOs are held accountable to governments in a way that clashes with the demands of their beneficiaries, reducing their chances of obtaining their basic human rights. Building further on Mohanty (1988), this makes us question if representations of INGOs can ever be apolitical? Since representations are directly linked to political and discursive agendas, leading to the impossibility of apolitical representation.

Using participant-directed visual data production and the discussions that followed, tended to disclose much more than I would have anticipated if I had used a completely verbal method. The method gave the participants the chance to reflect on their experiences with working children without being influenced by an invasive research voice and discourse. By using the PhotoVoice research method, a greater understanding of the internal narrative on working children by social workers was gained (Mannay, 2010). However, as mentioned earlier the results reflect the woman-centric voice in the data. Consequently, the results should not be generalised but should be seen as a contribution to the understanding of the phenomenon of working children in the specific context of Quito. Research without bias is impossible. An attempt was made to minimise these shortcomings by including as many reflections as possible during every step of the research.

Since representations of individuals in the Global South were not researched often, the added value of this research can thus first and for all be found in the specificity of the research. Understanding the phenomenon of child labour in the specific context and time by centralising the discourses of the local social workers turned out to be meaningful.

Besides the shortcomings and the added value of the research, some elements could be researched more in depth in future research. Although the collected data was valuable, it could have been interesting to not only interview social workers for this dissertation, but also non-humanitarian workers in order to get a more

complete picture of the attitudes on working children by locals from the Global South. This should be considered in future research as different perspectives could enhance the value of this research.

Furthermore, since this dissertation focussed predominantly on the representation on working children by social workers on the field, it could be interesting if future research focussed more on the INGOs itself. The relation between INGOs and politics and their increased involvement with governments and states (Zibin et al., 2022) could be analysed in order to understand their objectives and accountability more in depth. This could lead to an increased understanding of the power relations at play.

References

- Allen, R. L. (2001). The globalization of white supremacy: Toward a critical discourse on the racialization of the world. *Educational Theory*, 51(4), 467.
- Arendt, H. (1969). Reflections on Violence: A Special Supplement.
- Bemak, F. (1996). Street researchers: A new paradigm redefining future research with street children. *Childhood*, 3(2), 147-156.
- Beneras-Peñahererra, P. (2021). Women and Children First: Intimate Partner Violence, Children's Well-Being & Child Labour in Ecuador.
- Billo, E. (2020). Gendering indigenous subjects: an institutional ethnography of corporate social responsibility in Ecuador. *Gender, Place & Culture*, 27(8), 1134-1154.
- Bonsu, S. K. (2009). Colonial images in global times: Consumer interpretations of Africa and Africans in advertising. *Consumption, Markets and Culture*, 12(1), 1-25.
- Connolly, M., & Ennew, J. (1996). Introduction: Children out of place. In (Vol. 3, pp. 131-145): Sage Publications London.
- Davies, M. (2008). A childish culture? Shared understandings, agency and intervention: An anthropological study of street children in northwest Kenya. *Childhood*, 15(3), 309-330.
- Decorte, T. (2016). Kwalitatieve data-analyse. In *Kwalitatieve methoden en technieken in de criminologie* (pp. 463-512): Acco.
- Dogra, N. (2013). *Representations of global poverty: Aid, development and international NGOs*: Bloomsbury Publishing.
- Droz, Y. (2006). Street children and the work ethic: New policy for an old moral, Nairobi (Kenya). *Childhood*, 13(3), 349-363.
- Du Bois, W. E. B. (2014). The Problem of the Color Line at the Turn of the Twentieth Century. In *The Problem of the Color Line at the Turn of the Twentieth Century*: Fordham University Press.
- Ennew, J., & Swart-Kruger, J. (2003). Introduction: Homes, places and spaces in the construction of street children and street youth. *Children Youth and Environments*, 13(1), 81-104.
- Evans-Agnew, R. A., & Rosemberg, M.-A. S. (2016). Questioning photovoice research: Whose voice? *Qualitative health research*, 26(8), 1019-1030.
- Falconí-Benítez, F. (2001). Integrated assessment of the recent economic history of Ecuador. *Population and Environment*, 22(3), 257-280.
- Frank, A. G. (1986). The development of underdevelopment. In *Promise of development* (pp. 111-123): Routledge.
- Goffman, E. (1974). *Frame analysis: An essay on the organization of experience*: Harvard University Press.
- Gómez, Z. P. (2007). El trabajo infantil en clave colonial: consideraciones histórico-antropológicas. *Nómadas* (Col)(26), 80-90.
- Lamers, M. (2005). Representing poverty, impoverishing representation? A discursive analysis of a NGOs fundraising posters. *Graduate Journal of Social Science*, 2(1), 37-74.
- Lowe, R. J. (2021). Frame analysis in critical ethnography: applications for ELT research. *Language, Culture and Curriculum*, 34(3), 307-320.
- Mannay, D. (2010). Making the familiar strange: Can visual research methods render the familiar setting more perceptible? *Qualitative research*, 10(1), 91-111.
- Middel, A., Kumar Kameshwara, K., & Sandoval Hernández, A. (2020). Análisis de tendencias en la relación entre el trabajo infantil el género y los logros académicos en Latinoamérica.
- Mitra, D. (2020). Is There a Culture of Child Labour? The Decision-Making Process of Working Among Girl Beedi Rollers in Jhalda Region of Purulia, West Bengal. In *Child Labor in the Developing World* (pp. 83-109): Springer.
- Mohanty, C. T. (1988). Under Western Eyes: Feminist Scholarship and Colonial Discourses. *Feminist Review*, 30, 61-68.
- Mortelmans, D. (2013). *Handboek kwalitatieve onderzoeksmethoden*: Acco Leuven.
- Nieuwenhuys, O. (1996). The paradox of child labor and anthropology. *Annual review of anthropology*, 25(1), 237-251.
- Nieuwenhuys, O. (2001). By the sweat of their brow?'Street children', NGOs and children's rights in Addis Ababa. *Africa*, 71(4), 539-557.

- Panter-Brick, C. (2002). Street children, human rights, and public health: A critique and future directions. *Annual review of anthropology*, 31(1), 147-171.
- Purvis, T., & Hunt, A. (1993). Discourse, ideology, discourse, ideology, discourse, ideology. *British Journal of Sociology*, 473-499.
- Reese, S. D., Gandy Jr, O. H., & Grant, A. E. (2001). *Framing public life: Perspectives on media and our understanding of the social world*: Routledge.
- Rideout, L. (2011). Representations of the Third World in NGO advertising: Practicalities, colonial discourse and western understandings of development. *Journal of African Media Studies*, 3(1), 25-41.
- Rostow, W. W. (1959). The stages of economic growth. *The economic history review*, 12(1), 1-16.
- Saad, L. (2020). *Me and white supremacy: How to recognise your privilege, combat racism and change the world*: Hachette UK.
- Santos, B. d. S. (2016). Epistemologies of the South and the future. *From the European South: a transdisciplinary journal of postcolonial humanities*(1), 17-29.
- Snow, D. A., & Benford, R. D. (2005). Clarifying the relationship between framing and ideology. *Frames of protest: Social movements and the framing perspective*, 205, 209.
- Van Gorp, B. (2006). Een constructivistische kijk op het concept framing.
- Van Hout, T., & Macgilchrist, F. (2010). Framing the news: An ethnographic view of business newswriting.
- Van Hove, V. (2012). Orthopedagogie in breder perspectief. In. Gent :: [s.n.].
- Waldmüller, J. M. (2014). Buen vivir, sumak kawsay,'good living': an introduction and overview. *Alternautas*, 1(1).
- Zibin, T., Zibin, A., & Al-Essa, A. (2022). The tension between INGOs' accountability to donors' agendas and to the affected population and its impact on their access to human rights. *International Journal of Human Rights in Healthcare*(ahead-of-print).
- Zsögön, C. M. (2021). Discourse analysis around the issue of child labour in the Global South. *Language, Discourse & Society*, 9.

Annexes

Annex 1: Consent form in Spanish



DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS
CONFLICTOS Y DESARROLLO

E
T +32.9.264.69.54
M -

Campus Aula
Universiteitstraat 8
9000 Gante
Bélgica
www.ugent.be

FECHA
< date >

PÁGINA
1/2

NUESTRA REFERENCIA

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, el abajo firmante, declaro que, como participante en un estudio del Centro de Estudios sobre Conflictos y Desarrollo de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, bajo la supervisión de Charlotte Vercammen,

- (1) He recibido una explicación de la naturaleza de las preguntas que se presentarán durante esta investigación y se me ha dado la oportunidad de obtener información adicional;
 - (2) Estoy participando en esta investigación voluntaria;
 - (3) Estoy de acuerdo/no estoy de acuerdo con que se me grabe/videografe al objetivo de la entrevista;
 - (4) Soy consciente de la posibilidad de dejar de participar en el estudio en cualquier momento y sin dar ninguna razón;
 - (5) Sé que UGent es la unidad responsable de los datos personales recogidos durante la investigación. Sé que el responsable de la protección de datos puede facilitarme más información sobre la protección de mis datos personales. Contacto: privacy@ugent.be
- (6) Autorizo a los investigadores a procesar mis resultados según las siguientes opciones:



FECHA

PÁGINA

2/2

- Acepto que me citen
 - Anónimamente (estándar)
 - Por nombre
 - Después consulta previa del investigador en las citas seleccionadas;
- No deseo que se me cite / Sólo acepto que se me refieren indirectamente a los datos, procesado e interpretado por el investigador

Leído y aprobado en (Fecha),

Firma del participante

Firma del investigador

Annex 2: Interview codes

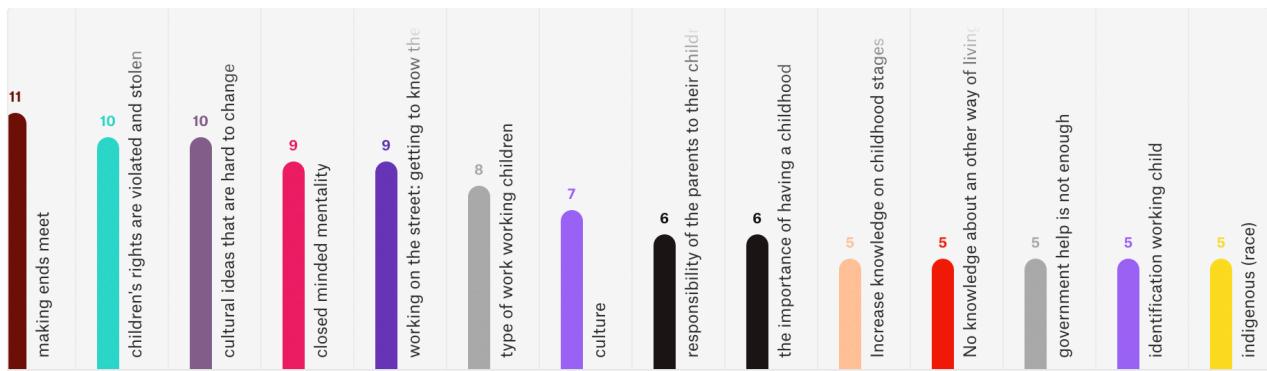


Figure 2: Bar chart with most frequent codes

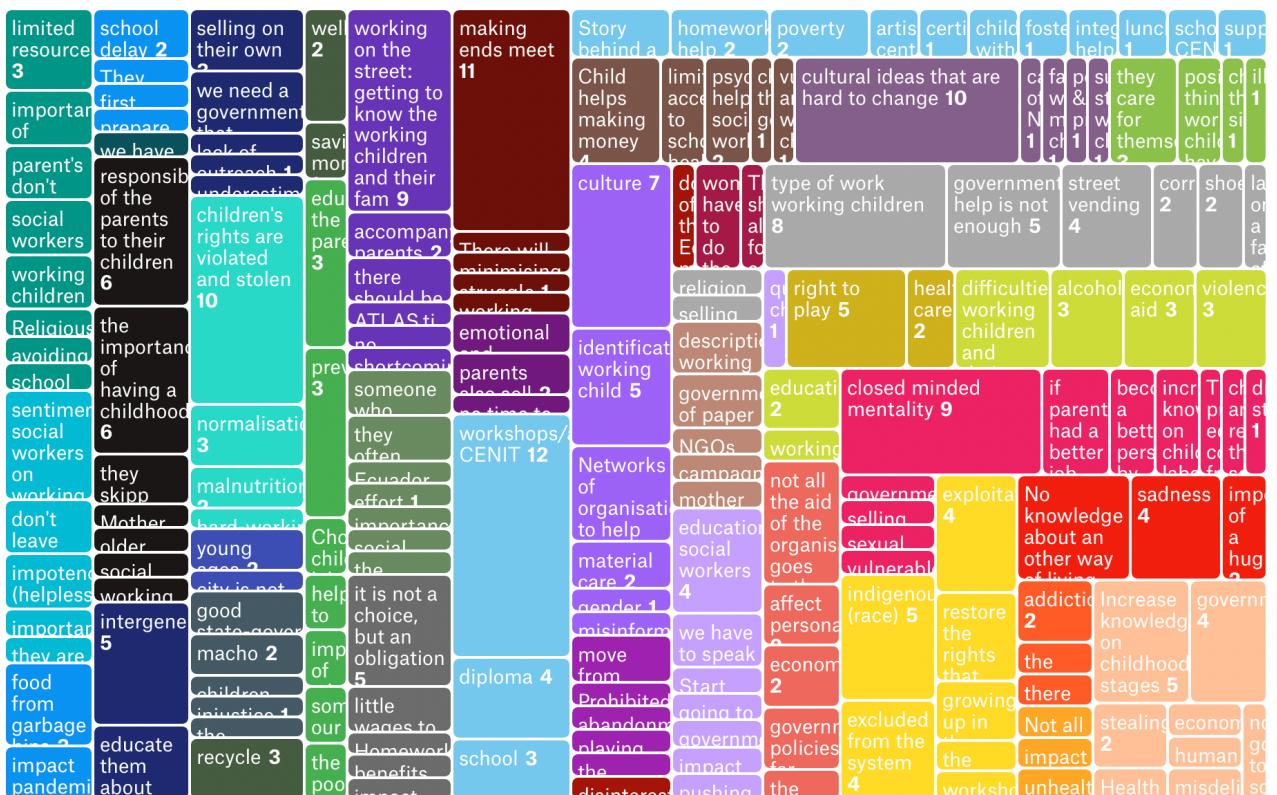


Figure 3: Tree map of all the codes that were used

Annex 3: Original quotes respondents

All translations were done by myself, as accurately as I could without losing legibility. Here you will find both the in-text translations as the original Spanish quotes and citations. To guarantee the anonymity of the respondents, the choice was made to not expose the names of the respondents.

Quote 1 (p.30): Personal communication social worker 2, April 20, 2022.

"Lo que pasa es que la comunidad indígena es ... de lo que yo he visto y he trabajado es existe mucho machismo aún demasiado machismo. Entonces en donde el esposo el varón te dice "es que si tú como mi esposa te pones un método anticonceptivo es porque te vas a ir con otros hombres". Entonces y la mujer es como que acepta eso y dice no es que en verdad es que mi esposo me dice que si yo me pongo eso es porque... o ellas nos dicen en otros términos, términos más fuertes. Entonces es como que ellas por el temor de perder a su pareja ellas no hacen eso y tienen los hijos que sea."

"What happens is that the indigenous community..., from what I have seen and people I have worked with, is that there is a lot of male chauvinism, even too much. So where the husband says "if you, as my wife, use a contraceptive, it must be because you are going to sleep with other men". So the woman kind of accepts this. The women say "my husband tells me that if I use contraception, it's because [pause]... sometimes they may even use physical violence". So it's like out of fear of losing their partner, they don't take contraceptives and end up having many children."

Quote 2 (p. 30): Personal communication social worker 2, April 20, 2022.

"Ecuador es un país pobre pero si tú vas a una visita de una familia, tienen muchos hijos, tienen seis hijos siete hijos diez. Yo llegué a una familia que tenía doce...yo lo que veo es mientras la familia es más pobre más hijos que tienen."

"Ecuador is a poor country but if you go to visit a family, they have many children; they may have six children, seven children - even ten children. I visited a family that had twelve...what I see is that the poorer the family, the more children they have."

Quote 3 (p. 30): Personal communication social worker 2, April 20, 2022

"Mira ellos dicen están trabajando desde las cuatro de la mañana, y en el día como me decía "hoy en todo el día gané cinco dólares y tengo que mantener a mi familia de ocho". Entonces con cinco dólares tiene que ver desayuno almuerzo y merienda."

"Look, they say they are working from four o'clock in the morning, and whilst I was there, they told me "today I earned five dollars and I have to support my family of eight". So with five dollars they have to have breakfast, lunch and dinner."

Quote 4 (p. 31): Personal communication social worker 2, April 20, 2022.

"Entonces dicen no es que las mujeres no tienen que estudiar. Las mujeres tienen que aprender a lavar a cocinar a duchar. Por ejemplo, yo pregunté al señor 'porque no quiere que le mande estudiar?', porque ya va a ir al colegio se va a conseguir un marido y se va a casar y ya se va a ir. Entonces de nada me sirve mandarle el colegio lo que ella tiene que hacer es aprender a cocinar a lavar a duchar para que le atienda bien al marido que le toque. Entonces pero a los varones el varoncito sí le voy a dar estudiar."

"They say: Women don't need to study. Women have to learn how to clean, cook and make themselves attractive. For example, I asked one father 'Why don't you want to send your daughter to school?' He said 'because if she goes to school, all she is going to end up doing is find a boyfriend, get married and then leave home. So it's no use sending her to school. What she needs to do is learn to cook, clean and look after herself so that she can be a good wife and take care of her husband. But I'm going to give the boys a chance to study'."

Quote 5 (p. 32): Personal communication social worker 2, April 20, 2022.

"Muchos niños están desde el vientre en las calles porque desde que sus madres están embarazadas ellas están en la calle vendiendo. Nacen y tú los ves desde pequeñitos no saben ni caminar todavía están gateando y ellos ya están en el mercado. Entonces es como que se van criando ya en ese ambiente. Y lamentablemente es como se decían "mi abuelita fue vendedora, mi mamá vendedora y ahora yo vendedora y mis hijos están criando de vendedores". Entonces es como cadenas que no se puede romper por más que se haga procesos. Muchas familias si han servido y otras como que es muy arraigado esta situación y siguen el mismo modelo. y como ellas yo creo e viendo es es como decir si yo llevo a mi niño de cinco o seis años a vender caramelos él me está generando dinero y si le mando a la escuela no me genera nada."

"Many children are on the streets whilst in the womb. Because even when she is pregnant, a woman will be selling food or basic goods in markets and public places. You see them as soon as they are born; they don't even know how to walk. They are still crawling and already in the market with their parents. So it's like they are already growing up in that environment. And unfortunately, it's like they say to each other "my grandmother was a street vendor, my mother was a street vendor and now I am a street vendor and my children are being raised as street vendors". So, it's like a chain that can't be broken, no matter how much you try by intervening. Many families have been helped by external intervention. Others are very ingrained in this pattern of behaviour. I think that what they are saying is if I take my five- or six-year-old child to sell sweets, he or she is making me money and if I send him to school he isn't making me any money."

Quote 6 (p. 33): Personal communication social worker 4, April 22, 2022

"La cultura de cada ciudadano es súper rica. Pero cambiaría algunas cosas. Cambiaría de que si yo trabajo y mi hijo trabaja eso cambiaría. Es una decisión del adulto pero del niño no. Y a veces el adulto es o sea lo digo puede estar bien estar bien porque el niño a veces no puede tomar sus decisiones. No puede tener algo concreto no sabe todavía. Y a veces el adulto se aprovecha mucho. Entonces por ejemplo los indígenas. Yo trabajé desde chiquito, mi mamá me hizo trabajar desde chiquito, tú vas a trabajar desde chiquito. Y eso viene así una cadena un vicio."

"The indigenous culture is very strong. But I would change some things. I would change the attitude that 'if I work, then my child should work. The decision to work is one that an adult can make, but a child cannot. Sometimes adults need to make decisions because children cannot make their own important decisions. But sometimes the adults take advantage of the child. So for example with the indigenous people there is this idea of "I've worked since I was little because my mum made me work when I was little. So you have to work, even though you are little". And so the cycle continues..."

Quote 7 (p. 33): Personal communication social worker 4, April 22, 2022.

"Ellos no lo hacen por gusto sino que lo hacen por necesidad. A veces es muy difícil salir. Es por eso de que para mí no es erradicar, sino de tratar erradicar y ayudar. Porque el erradicar es cortar de la raíz y muy pocos lo hacen. Entonces porque es una forma social, una forma de vivir de lo que está inmersa en su tiempo y su vida, entonces es muy complicado para ellos."

"They don't enjoy making their children work; they do it out of necessity. That's why for me it is not to eradicate the practice of working children, but to try to help. Because to eradicate is to alter their cultural roots and very few families are open to it. It is a social way of living, a deep part of their culture which they also do out of necessity. Sometimes it is very difficult to break the cycle".

Quote 8 (p. 34): Personal communication social worker 4, April 22, 2022

"Tienen que trabajar con chicos en semáforos, a trabajar con chicos recicladores, vendedores, ambulantes etcétera ... Hay que entender la realidad".

"They [social workers], have to work with kids at traffic lights, to work with kids who are recyclers, vendors, street vendors and so on... You have to understand the reality."

Quote 9: (p. 34): Personal communication, April 20, 2022

"Entonces eso ya cuando el niño por ejemplo observamos que para que estudie en un momento dice si después no quiere. No quiere porque ella estas personas ven esta dificultades de que como yo soy grande y voy a un grado inferior voy a estar con niños más pequeños eso es y otra el rezago que tienen también. Eso se le dificulta poner y otra es el exceso de horario de trabajo en esta actividad. Hay niños que muchas veces

trabajan desde toda la noche, madrugada. Otras tienen el horario desde las ocho hasta las ocho de la noche. Y el recurso económico no es una buena fuente.

"When we talk to the children, there is a moment when some will say that they don't want to go to school anymore. They don't want to go because they say 'I am older and I am going to be in a lower grade with younger children than me', That makes it socially difficult and embarrassing for them. There are children who often work all night, early in the morning. Others work from eight o'clock in the morning until eight o'clock at night. Trying to fit school into this schedule is quite impossible. And sadly the income they earn from working is so small"

Quote 10 (p. 35): Personal communication social worker 2, April 20, 2022.

"Entonces igual se da charlas a las familias indicándoles esta situación o sea claro ahorita ellas le van al estudio, no como que les va a generar ingreso sino como un gasto. Entonces eso también si se les explica a las señoras dicen; sí ahorita sí van a tener que invertir en la educación de sus hijos. Pero ese esa inversión va a ser a futuro va a dar frutos a futuro porque los niños bueno yo se lo he dicho digo o sea nosotros como mamás pensamos en que sí venga ahorita y hagan ahorita pero toda la vida va a estar así equalito. Y si estudian van a tener oportunidades de salir de ese situación. Entonces hay algunas que si escuchan, pero hay otras que no. Es como que se cierran y es que tienen que trabajar tienen que trabajar."

"We give talks to the families, to try to persuade them about the advantages of sending their children to school. We explain that whilst it is not going to generate a daily income, it is an investment for their future. Mothers think "ok let's give it a try, because otherwise for the rest of their lives they are going to be stuck in the same cycle of poverty and hard work as we are". If they study they will have opportunities to get out of this situation. So there are some parents who listen, but others who don't. It's like they close themselves off and say "Our children have to work, they simply have to work."

Quote 11 (p. 35): Personal communication social worker 2, April 22, 2022.

"Entonces es como crió tantos niños? Entonces yo digo sí debería haber alguna ley algo que diga dos hijos o muestra que económicamente puedes mantenerlos y puedes tener más niños. Pero yo creo que eso tiene mucha relación. Entonces tengo demasiados hijos y no los puedo mantener entonces. Yo digo eso también vas a atentar contra los niños porque si yo como mamá me doy cuenta de que no puedo mantener más niños también es mi responsabilidad tener más. No solo decir bueno y es respetar también las creencias pero yo digo no debería ser así. Porque claro dice "que debo aceptar los hijos que dios me mande". Pero yo creo que tampoco sea así porque digo yo lo que veo es mientras la familia es más pobre más hijos que tienen."

"How do they raise so many children? So I say yes there should be some law that says 'two children' or 'show that you can financially support them and you can have more children'. I think that has a lot to do with it. Families that have too many children and can't support them, cause a negative effect on their existing children, each time they introduce another child to the family. If I as a mother realise that I can't support any

more children it is my responsibility to not have more children. Its irresponsible to just say "I have to accept the children that God sends me".

Quote 12 (p. 36): Personal communication social worker 4, April 22, 2022.

"Muchos de los niños o de los padres "dicen ay no tuve infancia". Pero eso eso viene por algo y eso también perciute mucho. La infancia es una parte muy importanteno. No es solamente el juego sino que también es compartir tener tiempo darle tiempo al niño en estos ámbitos. Es por eso que ya después en la parte educativa lo queremos reinsertar ya que hay muchas falencias. No saber leer e la motricidad todas estas cosas. Y ya después como que se frustra esa persona y ya como te digo camina y hace lo que hace bien y lo que hace bien es cosa de lo que él adquirió en la calle de y que no le enseñaron y él solito adquirió. Entonces las cosas adquirida es las que va a hacer entonces eso."

"People will say "I didn't have a childhood" and that has a lot of impact on their life. Childhood is a very important part of life. It is not only about playing, but also about learning to share, having time to explore and develop. That's why we want to integrate the child into education, otherwise there are many shortcomings such as not learning how to read, having underdeveloped motor skills, ... and other things. The problem is, as I said before, the child often becomes frustrated at school, quits, and then returns to doing what he or she learned in the street."

Quote 13 (p. 37): Personal communication social worker 3, April 20, 2022

"En esta foto los representa lo que es el trabajo que realizan las instituciones que brindan el apoyo a estos niños y adolescentes. Pues vinculándolo lo que es y poder restituir sus derechos lo que es a la salud y igual este de aquí (foto quince) representa lo que es una institución educativa que lo primordial que tiene que asistir lo que es el niño. Entonces para mí sería la restitución de derechos para estos niños y adolescentes y sus familias."

"Picture 3 represents the work carried out by social institutions that provide support to these working children and adolescents. It is about being able to restore their rights to health care. Picture 4 represents an educational institution. It is the most important assistance we can give to a working child. So for me, the most important thing that organisations such as CENIT should do is the restitution of rights for children, adolescents and their families." (Personal communication social worker 3, April 20, 2022).

Quote 14 (p. 37): Personal communication social worker 3, April 20, 2022

"Pues aquí la de mayor porcentaje en Ecuador es niños que realizan el reciclaje, acompañados de sus padres. Muchos de estos niños no se encuentran estudiando, no se encuentran estudiando. Ni tampoco acceden lo que es el servicio de salud. Por más procesos que uno se realice con las familias es lamentable, porque muchos de ellos no se dejan ayudar. No se dejan ayudar y las niñas y adolescentes que están excluidos del sistema

escolar son los que más más vulnerables. Porque el simple hecho de que el niño no ingrese a estudiar ya estamos vulnerando el derecho de ellos.”

“The highest percentage of working children in Ecuador are children who recycle: they search through bins, accompanied by their parents, to find food and items like plastic bottles that they can collect and sell for small change. Many of these children are not in school, they are not studying. Nor do they have access to health services. It is unfortunate that no matter how much we try to help the families, many of them do not accept it. The children and adolescents who are excluded from the school system are the most vulnerable. The simple fact that the child doesn't go to school is a violation of their rights.”

Quote 15 (p.38): Personal communication social worker 2, April 20, 2022

“Entonces yo veo tristeza. Si te fijas en la cara de la pequeña ella tiene una cara muy triste. Pensar que el momento en que estábamos allí ella estaba riéndose y estaba contenta y estaba jugando pero al rato de la foto ella sale con una cara muy triste. Y yo pienso que es el trabajo infantil: la tristeza que causa en los niños. Es mucha tristeza es como que les va acabando los sueños. Les va destruyendo porque no les da oportunidad de pensar más allá. Porque ellos bueno los niños que están estudiando pero es estudiar y trabajar, trabajar y estudiar. Entonces es como que sus sueños se van se van quedando atrás lo van dejando. Y es una tristeza total para ellos porque si tienen momentos que pueden que se divierten pero eso son solo momentos y no disfrutan su niñez desde que están muy pequeños. Porque están en el mercado, mira el puesto de ellas en la calle y ella permanece allí con su mamá. Entonces es como que su niñez se va se va destruyendo. Para mí el trabajo infantiles tristeza, tristeza para la niñez.”

“If you look at the little girl's face she has a very sad face. To think that when we were there she was laughing and she was happy and she was playing, but in the photo she has a very sad face. And I think that is child labour: the sadness it causes in children. It's a lot of sadness, as if it's destroying their dreams. It destroys them because it doesn't give them a chance to think beyond a working life. Some of the children are studying, but it's study and work, work and study. So it's like their dreams are being left behind. And it's a total sadness for them. They do have moments when they can have fun, but those are just little moments. They don't enjoy their childhood because they are in the market, or at a stall in the street working. So it's like their childhood is being destroyed. For me, this is what child labour is about: sadness for children.”

Quote 16 (p.39): Personal communication social worker 1, April 12, 2022

“El niño trabajador viene a ser alegre de por sí, porque nunca demuestra la tristeza, aunque siempre está alegre, está alegre, está alegre o rebelde cuando es porque nunca demuestra la tristeza. Él trata de defenderse, como decirse se cubre, no sé, y no deja ver esa parte que él tiene allá.”

“The working child is not cheerful per se. Although he or she seems always cheerful, it's because he or she never shows sadness. He tries to defend himself, as if to conceal the truth and doesn't let you see the sadness he has.”

Quote 17 (p. 39): Personal communication social worker 4, April 12, 2022

"Hay una frase también que dicen de que ellos no saben lo que es amar a veces . Entonces hay que tratarles de explicar de que ellos aprendan entiendan porque si no nadie va al encuentro de ellos, ellos caminan y siguen como borregos. Entonces esa es una necesidad también para ellos. Porque nadie nace mal. Sino la misma sociedad el mismo mundo corrompe y entonces van adquiriendo otros hábitos otras cosas."

"There is a phrase that says 'sometimes the children don't know what love is'. You have to try to explain it to them so that they understand. Because otherwise someone with bad intentions could meet them, and they will follow like sheep. Because nobody is born bad. But society itself, the world itself corrupts them and then they acquire other habits and other things."

Quote 18 (p. 39): Personal communication social worker 1, April 22, 2022.

"Porque a veces los muchachos con un abrazo porque ellos son faltos de afecto. Entonces a veces con un abrazo, con una caricia que tú les hagas, con un escúchales, es bastante para ellos, porque ellos descargan todo lo que puede ser el chico más rebelde, malcriado que te sea. Pero cuando tú llegas a él y le topas el corazón, tú le ves lo positivo, lo que él tiene."

"Sometimes a hug is enough for kids because they are lacking physical and emotional affection. So with a hug, by listening and showing that you care - it's often enough for them, and it can trigger them to offload everything. It can be a very rebellious child but when you get to him or her and you touch their heart, you can see the positive side of the child."

Quote 19 (p. 40): Personal communication, social worker 4, April 2022.

"Porque yo aparte era una persona que también andaba en la calle en las esquinas donde yo vivía en la costa" Entonces me identifico clarísimo con ellos porque yo fui una persona de esas. Que pasaba una calle que vendía afuera para poder comer si no no lo tenía."

"Because I was also a person who used to hang out in the street on the corner from where I lived on the coast of Ecuador. So I clearly identify with them because I was one of those working children. I used to pass my time on the street and sell outside to be able to eat or when I didn't have enough to eat."

Quote 20 (p. 41): Personal communication social worker 2, April 20, 2022.

"...por lo general llegan los gobiernos del ecuador y y son un gobierno solo de escritorio que no conocen a su pueblo que no conocen a pobreza pero también a riqueza porque ecuador es muy rico. Pero lamentablemente son gobiernos corruptos entonces yo creo que todos han sido gobiernos muy corruptos. y no se preocupan de su pueblo. entonces como yo digo y yo insisto si hubiera unas buenas políticas desde el estado hubiera mejor oportunidad para la gente para que trabaje para que se eduque. y eso generaría fuentes de empleo fuentes de empleo, para que los padres seamos los que trabajemos y no los niños. Entonces yo digo yo siempre he pensado que debe partir desde el gobierno desde quien está al frente de todo. y poner unas buenas políticas de gobierno de estado y que sean cumplidas. Entonces yo digo no es que los derechos y todo eso, pero digo

el mismo hecho de que estén niños así desde pequeñitos estamos vulnerando ya sus derechos porque están en la calle porque ahí no tienen tiempo de recreación porque no tienen tiempo de absolutamente nada solo estar en el mercado...Entonces...yo cambiaría al gobierno jaja. Yo pondría un gobierno que sepa las necesidades de su pueblo."

"In general, the governments of Ecuador are just 'desk governments'. They don't know their people, they don't know poverty but only wealth, because while Ecuador is generally very poor there is a minority who are very rich. But unfortunately, the governments are corrupt and they don't care about their people. So as I say and I insist, if there were good policies from the state, there would be better opportunities for people to work and to get an education. This would generate sources of employment, so that the parents would be the ones who work and not the children. So I say that eradicating child labour should start from the government, from whoever is in charge, and put good state government policies in place. The very fact that children are working from a very young age violates their rights because they are in the street and they don't have time for recreation. They don't have time for anything else besides being and working in the market.... So I would change the government. I would put in place a government that knows the needs of its people."

Quote 21 (p. 42): Personal communication social worker 2, April 20, 2022

"El gobierno ...sí pero lamentablemente como en todo existe la corrupción entonces por más que los gobiernos pasen y se diga el presidente o un ministro diga "vamos a hacer este proyecto" por ejemplo en mí es con lo que yo he trabajado mucho tiempo y desde se diría desde las cabezas desde las direcciones ellos dicen "a ver vamos a hacer esto", pero no llega o sea como que serían varios medios se queda y no llega toda la ayuda a quien debería."

"The government helps...yes, but unfortunately, as in everything else, there is corruption, so no matter how many governments, presidents or ministers say "we are going to do this project for the people", in the end there is corruption. The help doesn't get there, it doesn't all reaches the people who should receive it."

Quote 22 (p. 42): Personal communication social worker 2, April 20, 2022

"y a mi manera de ver también es como un mal entregadas ciertas ayudas. Por ejemplo hablando del bono de desarrollo humano. Hay gente que, mira tú vas al mercado y tú ves gente humilde gente que no cuenta con empleo que tratan de salir adelante porque van a cargar como bueno yo he visto no carga dos o tres quintales en su espalda. Las mujeres igual o sea las mujeres cargan y encima están congelado las manos de sus niños. Yo digo no es gente que no trabaja, es gente muy trabajador, pero lamentablemente no hay oportunidades. Y muchos de ellos no reciben el bono que da el gobierno. Y en verdad como mucha gente dice hay gente que tiene casa tiene carro y reciben el bono. Entonces es algo absurdo y yo lo dije varias veces en reuniones que manteníamos también con los técnicos del més les decía que para dar un bono deberían primero hacer un estudio y como yo dije en algún momento planteaba les decía que nosotros que somos organizaciones cooperantes del més nosotros contamos ya con listados de personas que necesitan y que ellos deberían más bien decir a ver las organizaciones ya tienen gente. Entonces pidamos esos listados y demos a ellos porque no es tampoco que se puede entregar un dinero a ciegas como prácticamente lo hacen. Entonces

eso digo ahí hay proyectos desde el gobierno pero no son bien ejecutados, no llegan o sea no llega todo a la gente como debería ser”

“In my view there have been errors in the way financial assistance has been distributed. For example, talking about the human development bonus that the Ecuadorian government gave out. There are people who ...[pause]...look, you go to the market and you see humble people, people who don't have jobs, who are trying to get ahead. They are carrying two or three heavy containers on their backs. The women carry the same thing and on top of that they are holding their children's hands. I say these are not people who don't work, they are hard-working people, but unfortunately there are no opportunities. And many of them didn't receive the human development bonus from the government. In truth, as many people say, there are people who have houses and cars, who did receive the bonus. It is absurd and I said it several times in meetings that we had and I told the governmental officials that in order to give the bonus, they should first carry out a study. At some point I told them that we who are cooperating organisations already have lists of people in need. So the government should have said let's see the organisations' list of extremely poor families and let's give it to them. Because they can't just hand over money blindly as they seem to do now. So I say, yes there are projects from the government but they are not well executed, they don't reach the people who need it the most.”

Quote 23 (p. 43): Personal communication social worker 2, April 20, 2022

“Pero lamentablemente es como como que las autoridades que deberían tomar cartas en el asunto lo hacen es como que esperamos a que pase algo tan grave y recién decir no es que vamos a hacer esto vamos a hacer este otro pero no actuamos desde la prevención o sea actuamos cuando ya todo se entregó entonces porque el caso ya conocen las autoridades...Es como te decía hace un momento yo creo que todas las ONG campañas deberían partir desde la prevención. No solo esperar que sean vulnerados sino prevenir. Es como trabajar con toda la gente antes de tener tantos hijos, antes de que los hijos se vayan de la casa antes de que los niños se se rebelen totalmente entonces esas campañas deberían ser trabajadas desde la prevención. Entonces y no esperar a que a que haya un problema para para trabajar. Entonces trabajarla siempre la prevención. El trabajo de las ONGs es es muy bueno, pero como te digo muchas veces yo creo que las ONGs deberían también enviar a alguien que supervise el trabajo que que se hace. Porque como te digo es como que siempre las cabezas los dirigentes tienen buenas ideas, pero no siempre está plasmado en quién lo necesita.”

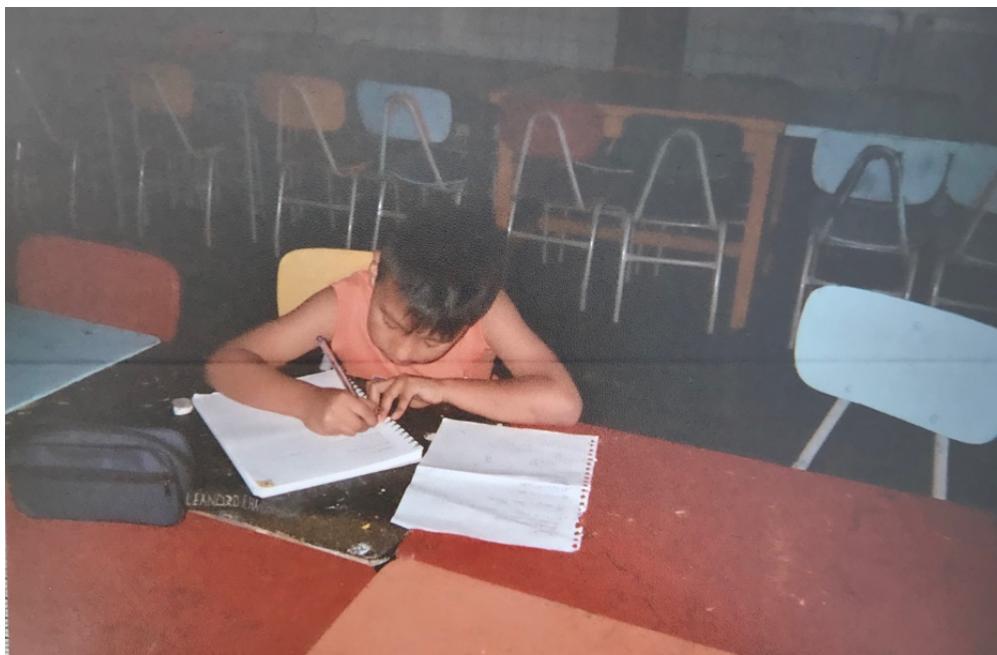
“Unfortunately, the authorities who should be taking action on the matter, generally wait for something serious to happen. They tend to take token action when some awful event hits the news. The authorities already know about the child labour problem. As I was saying a moment ago, I think that all INGO and governmental programs should focus more on prevention by eliminating the cause of child labour. They need to offer financial assistance to the poorest families so they no longer have to force their children to work in order to survive. They need to work with families to discourage them from having so many children that they cannot take proper care of and provide for. The work of the INGOs is often good, but I think that they need better supervision to ensure the help available reaches those who most need it. Because, as I said, it's like the leaders make many promises, but they don't always translate them into what the people on the street need.”

Annex 4: Pictures PhotoVoice project

This annex includes the pictures that were taken by the respondents – the social workers of CENIT- as part of the participatory research method PhotoVoice. In total there were 34 pictures taken, only the ones which are intensively discussed throughout the interviews will be added here due to their significant value to this dissertation.



Picture 1: young girl accompanying the mother to sell on the street. PhotoVoice project, April 13, 2022



Picture 2: Child receiving extra help by social workers of CENIT with his homework. PhotoVoice project, April 12, 2022



Picture 3: Health centre. PhotoVoice project, April 13, 2022



Picture 4: CENIT. PhotoVoice project, April 13, 2022



Picture 5: Children helping the parents to recycle the local garbage. PhotoVoice project, April 13, 2022



Picture 6: Working child together with his mother at the market. PhotoVoice project, April 13, 2022



Picture 7: Playground in the background of the picture. PhotoVoice project, April 13, 2022

Annex 5: transcribed interviews

This Annex includes the transcribed interviews that were conducted throughout the fieldwork in Quito, Ecuador. To guarantee the anonymity of the respondents, the choice was made to delete the names of the respondents and replace those by 'nombre' 'name' in square brackets.

Interview 1 (personal communication, April 12, 2022)

Speaker 1 (researcher): así puedes presentarte para que sepa después con quien fue esta conversación, solamente que hiciste? Qué haces ahora, quien eres?

Speaker 2 (respondent): Voy a comentarte mi historia. Bueno, yo empecé aquí a trabajar en el año, en marzo del 98. Entonces mi primer trabajo empezó justamente en las calles. Yo fui educadora de CEA y también coordinadora del programa Servicio de Rescate, que comprendía lo que era Nivelación Cea y abordaje.

Speaker 1: Sí.

Speaker 2: Sí. Entonces este aparte que era yo educadora del CEA en la parte de coordinación, también estaba siempre vinculado a mis compañeros que estaban en estas otras áreas de abordaje con familias y con niños, no? Entonces el experiencia que tuve yo directamente en las calles con ellos, justamente fue cuando hacíamos las campañas de vacacionales. Esto hace años atrás no teníamos un espacio donde brindarles este servicio. Este derecho de recreación. Y teníamos que llevar plásticos y llevar también los trabajos con los que íbamos a tener estas actividades de recreación y una jarra de jugo con sándwiches. Entonces nuestros

puntos de abordaje era en el Registro Civil. Antes era Registro Civil, era trole. Esto estaba recién construyéndose el trole, Villa flora era en los puntos que teníamos que ir. Y bueno, era los chicos. Desde cuando poníamos los plásticos. Los chicos nos esperaban especialmente en el mercado mayorista, nos esperaban ahí y teníamos que buscar nosotros mismo un rincón, un rincón y teníamos el plástico y ahí nos sentábamos igual con ellos a jugar lo que teníamos que hacer o hacer los talleres también formativos, preventivos, que era en ese entonces, que era talleres de salud, talleres de alcohol, de drogadicción, que íbamos a inculcar a los peques. Y ahí más asistían los lustrabotas. Ellos eran los que sabían siempre ponerse ahí y los pequeñitos de los puestos de las familias que tenían los mercados.

Ahora no cambian igual, no siguen siendo los pequeños los que van en este. El tiempo ha ido cambiando, pero de la experiencia que yo tuve me creo que me volví muy sensible también. Porque cuando una se está fuera de la realidad de los niños como que se ve a los niños, es muy común, es un trabajo común, vives tu vida tranquilo y llano, pero cuando tú vienes y topas de esa parte humana, esa necesidad de los chicos, esa problemática que vienen arrastrando de sus familias. Entonces sí le le voltean a

uno. Y me acuerdo que muchas veces decía un compañero del área de abordaje me decía no permites que estos golpes de no te llenes tú de esas angustias, no. Porque yo lo hacía como parte de mí, de los problemas de ellos. Entonces de eso me decían que no tengo que tomarle mucho ahí, que hay que ayudarles, sí, pero no temerlo. Me lo tomé mucho a mí porque me va a afectar personalmente.

Speaker 1: Son historias difícil.

Speaker 2: Si, entonces, en esa etapa que yo hice de abordaje con las historias de los muchachos, muchas veces hasta lloraba, lloraba oyéndolo, oyendo o viendo la situación como estaba él, estaban los chicos. Entonces de hermana María Gusta, en ese entonces director de la escuela que me abrió las puertas de aquí de Cenit, hermana fundadora. Ella siempre tenía esta parte de brindarnos a todo el personal ayuda psicopedagógica. Psico Bueno, algo de terapia sistémica, nos daba esta terapia sistémica con el fin de nosotros sacar todo, es de esas que teníamos poder expresar y todo.

Speaker 1: Y la terapia fue cada semana?.

Speaker 2: Cada semana o cada semana teníamos. Ella nos daba un tiempo en la semana, pero los días lunes en la mañana siempre teníamos esta parte de encuentro espiritual. Entonces la hermana los llevaba a la parte psicológica y también la parte espiritual propia. Sí, nos ayudaba mucho.

Entonces yo posteriormente, cuando ya estuve en esta parte de abordaje, pensé

que me liberé y un poco, pero no es así porque vine a dar aquí ya institucionalmente ya me quedé dando las clases al Centro Artesanal Rosa Virginia y a la escuelita también. Primero empecé con un centro artesanal donde también topas historias, historias con las chicas adolescentes.

Speaker 1: Y dónde está? Es aquí?

Speaker 2: Es aquí mismo. Ha funcionado hasta recién. La última promoción fue hace un mes que se hizo de la de Rose Virginia. Ahorita está suspendido por dos años porque por la demanda que está baja.

Pero bueno, también ahí tuvimos la trayectoria de Cenit tiene, digo, eran sus tiempos dorados, digo yo, porque teníamos cantidad de estudiantes. Claro, no es culpa de la institución, sino las políticas también gubernamentales que se han dado. Porque anteriormente los chicos, las pequeñas, ya terminaban el 7.^º año en sus escuelas y venían mucha gente acá a solicitar los cupos para que sus hijas sigan el corte y confección. Y era la ventaja que las chicas estudiaban los tres años corte y confección y sacaban el certificado para que continúen estudiando el bachillerato. Es decir, aquí estudiaban el básico y sacaban el título de artesanal a que era ese beneficio que se tenía. De esas chicas que te puedo decir en el transcurso de todo este tiempo, tanto muchachos de CEA como también este de adolescentes que se han formado aquí en el centro artesanal. Sí hay personas que vienen y se acuerdan y nos dan esa, esa satisfacción de que hemos dejado huellas.

Hemos dejado huellas y eso es lo más satisfactorio para uno. Cuando uno ha puesto en ellos por lo menos un pequeño granito, una pequeña semilla que ellos lo recuerdan y eso les ha dado ánimos para cambiar.

Speaker 1: Sí.

Speaker 2: De este grupo. Yo siempre destaco mucho una chica que se crió sola, se crió sola, estudió aquí en la escuela estar, ella tenía su puesto de frutas aquí en Chiriyacu, cuántos años tenía...ella era 12 años, 12 años, pero terminó aquí de estudiar la primaria y continúa aquí el centro artesanal en que se graduó el centro artesanal. Posteriormente se fue a estudiar en el Colegio México que es en el Taqui. Pero en la nocturna se preparó y bueno todos sus esfuerzos, digo ahí las ganas de ella de superarse y también la ayuda de los voluntarios. Porque no podemos dejar de decir que los voluntarios han sido un punto clave también en esta trayectoria de la institución y también que han ido dejando huellas también en cada uno de los niños que han tenido la oportunidad de encontrarse. Dentro de estos voluntarios de recuerdo a *Quinn*. Ella era una persona que conoció a Elvira en su etapa de estudiar formarse en el colegio técnico para sacar el bachillerato en la nocturna y Elvira era una persona que no sabía inglés siquiera. Optó por seguir la carrera. Bueno, nosotros y a veces decimos somos tanto de por qué imitables a nuestros guaguas, no porque ellas esté desarrollan en el mercado y tienen la habilidad de sumar, de restar. Tienen las van cogiendo y a veces nosotros creemos que no, que no, porque tal vez no están preparados, pero es falso. A veces

tenemos esa perspectiva, digo yo personalmente no, porque yo me decía cómo esta guagua que tuvo tantas dificultades en matemáticas en el colegio. Tenía situaciones de que no podía a veces trazar bien un trazo para elaborar un vestido. Cómo es que esta guagua termina el colegio aquí y se va a estudiar en la nocturna informática? Como informática tiene mucho matemáticas. Yo me ponía a pensar eso y decía Dios mío, que qué será de ella? Pero no, ella es la persona que me hizo ver diferente que cuando uno quiere y puede lograrlo, no? Y ella venía, claro, recibía parte de todas esas materia y recibía lengua inglés. Y ahí, ahí es la parte fundamental de ustedes como voluntarias, porque me acuerdo que *Quinn* fue y compró me preguntó dónde puedo ir a enseñarle a ella, porque la caligrafía y la ortografía. Y yo me acordaba de un libro que tenía en la universidad y le dije yo tengo de un libro de yoga dónde puede hacer las prácticas y ahí las reglas ortográficas. Y dijo dame el número, dame el nombre, la editorial para yo comprarlo. Y lo compró. Y en eso lo hacía Elvira. Le reforzaba todas las tardes venía Elvira a partir de las tres hasta las 17:00 de la tarde se quedaba hasta las 18:00 de la tarde. Nuestro horario de trabajo antes era de nueve a 17:00 de la tarde. Entonces ella venía de tres. Se quedaba hasta las cinco, se quedaba hasta las seis de a veces con *Quinn*, y ella le enseñaba. Le reforzaba tanto en la parte de inglés y también en en esta parte de la gramática. Pasa el tiempo, Elvira sacó el título, logró sacar su título de bachiller. Las cosas se dieron y claro, y ella siempre venía a mí y me decía "licen qué hago? Me voy, me retiro, tengo una

oportunidad de que me van a dar un trabajo en Ambato, qué hago con el puesto y si me va mal?" Entonces yo le decía Elvira, nada pierdes, intétalo.

Speaker 1: Claro.

Speaker 2: Entonces Elvira lo intentó en Ambato. En Ambato se fue a Ambato, dejó el puesto por si acaso, encargando el puesto a la final. Ya lo ves, te dio el puesto, pero se fue a Ambato. Empezó a trabajar con ella, empezó a trabajar. Le pagaban, digamos ni el básico. Creo que le pagaban el básico, pero sin beneficios del año, sin beneficios de ley. Y no, no le daban nada. Ya llegaba Navidad, 13.^º ella no paga, no cobraba nada, solo le daban un dinero porque el jefe le decía a mí me presentas el título de bachiller y yo te reconozco. Y aquí en el colegio técnico no le daban el título, los papeles. Ella venía y la secretaria le daba largas, largas y me acuerdo que vino y me dice licen, "no me dan los papeles que hago, me están pidiendo los papeles y sin eso no me pagan lo que tienen que pagar". A los otros trabajadores les dan, les dan aguinaldos, todo y en cambio yo no recibo nada. Entonces me acuerdo que yo hablé con mi hermana Jaqueline Calle, que era directora. Y le digo hermana, tenemos esta situación con Elvira, cómo podemos ayudarle para que le den pronto los papeles? Entonces la hermana dice "Ya, Lidia, haga una carta y dígale que estamos necesitando nosotros los papeles, porque ella tiene una beca escolar con nosotros". Entonces así lo hicimos, lo elaboramos y lo fuimos a dejar en secretaría. Entonces sí le repito, le dieron los papeles que ella presentó. Entonces de ahí ya le debía, le

reconoció sus beneficios legales allá, pero Elvira no se quedó ahí. Elvira continuó, estudió marketing.

Speaker 1: Waw una estudio mas?

Speaker 2: Si, en la Universidad de Ambato, siguió Marketing. Ahora es, digamos como empresaria, porque tiene aprendió a manejar una tienda, tenía su carro, tiene su carro, tiene dos locales de zapatos en Ambato, tiene dos locales de zapatos grandes y trabaja en Maqui. Una es una cooperativa de indígenas porque ella es indígena y ella trabaja allá. Además tiene sus dos almacenes, tiene su puesto y tiene ahorita sus dos pequeños. Claro que le ha ido la vida. No es que todo es color de rosa, no, porque Elvira también ella tuvo su esposo llegó a tener su esposo y cuando ella estuvo embarazada a pocos a una semana de dar a luz, su esposo como ha sabido manejar, trasladarse en moto, se estrella en la carretera y muere. Entonces Elvira ha pasado por esas. Y pero no le ha impedido ella seguir adelante. Eso es lo que yo admiro en ella, de todos. Y qué te digo? Y de ahí de. De familias, de niñas que también han tenido conmigo, unos me han hecho esta, hasta madrina la han hecho comadre. Soy madrina de sus hijos y siempre ellos es la gratitud y eso es lo que yo digo, en ellos uno se ve con que uno se vea como están ellos surgiendo, uno se siente satisfecha de que en algo contribuyó para ese cambio.

Como hay uno que bueno, un chico que me hizo comadre, porque me hizo madrina de su hijita de bautizo, el siempre se acuerda, me decía, me dice licen usted "cuando yo fui en el CEA usted no me ayudaba a

dibujar” y le digo “si yo no te ayudaba a dibujar porque usted con el respeto, usted tenía que aprender a dibujar, porque si usted no aprendía nunca y yo iba siempre a ayudarle dibujando”. Y entonces ellos se acuerdan de eso. Para mí es esa satisfacción. Sí. Durante este tiempo que he permanecido aquí en CENIT, pues me alegro que mi trayectoria, mis comienzos aquí en institución, hayan empezado justamente en la calle. Porque el estar en abordaje, compartir directamente con los niños y conocer sus vivencias, sus carencias. Me ha hecho una persona más humana, más esté, como decir, mas colaboradora también en ese sentido me ha hecho ser un poco más de, digamos, despertar esta parte de que de que uno hay que saber ayudar cuando se puede. No es necesario a veces tener dinero, porque a veces los muchachos con un abrazo porque ellos son faltos de afecto. Entonces a veces con un abrazo, con una caricia que tú les hagas, con un escúchales, es bastante para ellos, porque ellos descargan todo lo que puede ser el chico más rebelde, malcriado que te sea. Pero cuando tú llegas a él y le topas el corazón, tú le ves lo positivo, lo que él tiene.

Speaker 1: Así en verdad los puntos fuertes, porque a veces concentrarnos demasiado en los puntos débiles.

Speaker 2: Si, entonces esa es la las, la experiencia. Y bueno, aquí estoy. Ahora soy como, soy asistente contable, estoy encerrada y como digo en las oficinas, me gusta más en los niños estar en contacto con las niñas, pero también amo mi profesión porque también me preparé. Yo no fui educadora, yo mi título de mi título,

mi preparación no fue como educadora más, fue directamente a la parte contable. Sí, pero la hermana María gusta, que digo, es una mujer muy con mucha sabiduría. Me acuerdo que cuando me dijo [nombre], yo te miro a ti, te veo lo que tienes y sé que a ti te encanta los niños, tú tienes esta parte como educadora, tú puedes ser un educador entonces. Y ahí me dio la oportunidad para que yo fuese educadora en el ser y desde ahí empecé a caminar.

Speaker 1: Qué bueno.

Speaker 2: Desde ahí empecé a caminar y bueno, doy gracias a Dios porque digo a veces las oportunidades se presentan y como ahora que soy mamá tengo a mis hijos, le digo qué hubiese sido de mi vida, porque yo cuando terminé el colegio tenía la oportunidad de irme a trabajar en Petroecuador. Okey, mi carpeta estaba ingresada directo ahí y yo ya me encontraba estudiando el primer año de universidad cuando me llamaron de Petroecuador, antes se llamaba **WACP**, me llamaron de allá, que estaba listo el puesto y no acepté porque dije mi universidad, mi estudio que dejó porque ya era el tiempo de trabajo. Pues no era y lo que hice fue a sacar mi carpeta, a retirar, mi mamá me mataba, pero digo Dios sabrá por qué permitió que haga esas cosas, porque si hubiese hecho ahí, si hubiese tenido mi posición, hubiese tenido una casa, un carro, hubiese estado económicamente bien.

Speaker 1: Pero también hay la felicidad...

Speaker 2: Si, Quién sabe si que haya alcanzado la felicidad, quién sabe si me

pude haber causado, me pude haber divorciada, etc. Pero sí con las comodidades, porque antes CP era una empresa bien parada que te pagaba hasta por feriados. Estaba todo, no? Y cuando me fui a las oficinas de CP, por allá por el exilio, siempre hace las prácticas. Todas las oficinas eran alfombradas, todos los equipos a tiempo exacto de ser mamá. Entonces yo les digo a mis hijos que hubiese sido mi vida y ustedes no hubiesen sido porque es así, ni hubiesen nacido de ellos porque quién sería con quien me hubiese casado? No digo, pero sin embargo tuve esto. Dios no quiso que me vaya por ese camino, así la me puso por este camino y me enseñó así. No, tampoco fui una de las personas que nació bien, no? Yo también me identifico como niña trabajador y creo que las personas que estaban en mi generación también se pueden identificar como personas, como niñas trabajadoras en aquel entonces.

Porque yo también en mis en mis edades pequeñas yo también salía a trabajar con mi mamá. Mi mamá nos mandaba a por ejemplo mi mamá y como vendía mote.

Speaker 1: Que es mote?

Speaker 2: Es un grano. Es un grano blanco que te hace con fritada. Es para un plato típico.

Speaker 1: Ok.

Speaker 2: Y entonces mi mami nos mandaba así, le ayudábamos a trabajar, llegaba, salíamos de vacaciones, nos ponía los pavos, los pollos y nos compraba en los

tres no más de un quintal de papas, pero unas papas chiquitas, que teníamos que pelar eso para utilizar en la comida. Y llegaba antes de que antes de que empiecen las clases en agosto, nosotros nos llevaba a trabajar allá, a ayudarle a trabajar allá por el cinto, un lugar que es turístico más o menos de Agosto-Septiembre se vuelve turístico. Y nos llevaba a vender y vendíamos limones, tortillas, este chicha y cosas así. Entonces nosotros ayudábamos a eso y con eso mi mamá se reunía, ya tenía la plata para pagar la pensión, porque además tenía una escuela, con pensión, los uniformes y todo eso. Entonces en parte yo decíamos algún momento, algún instante que nos reunimos con compañeros de aquellas épocas, decíamos nosotros también somos niños. Nosotros nos identificamos con estos niños, porque nosotros también pasamos por esas cosas, aunque no con las necesidades y las problemáticas de ellos. Porque a pesar de que nosotros hayamos tenido esto de niños trabajadores. Por ejemplo, en mi caso yo no tuve a mis padres alcohólicos, sí, no tuve violencia entre ellos. No es que mis padres se descuidaban de mis estudios o de las cosas que necesitaba, tenía siempre que comer. Entonces es diferente. En cambio, en la diaria yo pensaba que lo que yo vivía estaba bien y no sabía de la realidad de esta otra población. Entonces, cuando yo vine acá me topé con esto. Sí, entonces son. Son cosas que digo, parece que uno se ve así, pero se ve a un niño en la calle y no se sabe que historia trae, tiene el que está tras de.

Speaker 1: Sí la historia. Entonces, y cuando me dices que puedes identificar con niños

trabajadores, en algunas algunas palabras, cómo describirías un niño trabajador?

Speaker 2: El niño trabajador viene a ser alegre de por sí, porque nunca demuestra la tristeza, aunque siempre está alegre, está alegre, está alegre o rebelde cuando es porque nunca demuestra la tristeza. Él trata de defenderse, como decirse se cubre, no sé, y no deja ver esa parte que él tiene allá. Entonces el de por sí cuando tú le ves a un niño te puede estar sonriéndote, te devuelve la sonrisa si tú le ves, si le ves medio extraño, con interés, él ve eso, pero es que te digo pero cuando te pasa alguna cosa o algo, está ahí para colaborar. A veces te sientes bien, porque yo a veces he estado así, me ha pasado algo y tal ese niño, esto sí. Entonces te colaboran rápido. Pero es como llegar a ellos también, como verles, porque si tú a este a los niños de pronto se porta malcriado y tú me dices algo y usted es un malcriado, usted es este que me debe. Entonces él también, no es que ya pasivo así te vuelves rebelde, porque de él por sí es el que no va a ante mostrar su vulnerabilidad nos va a demostrar, es más bien rebeldía.

Entonces lo que se necesita es cómo llegar a él, como tratarlo y el se y él va demostrando poco a poco y poco a poco, según tu le vayas dando esa confianza, él se va a empezar a abrir y decirte sus cosas. Pero si tú vas por la calle y dices ese es el niño trabajador y tú le quedas bien y le demuestras esa niña se te impregna en ti, en tu cuerpo, te coge, te abraza y está ahí que te que, que no te quiere soltar.

Speaker 1: Sí que bonitas palabras, es verdad, pienso usted. Y no sé, pero hay algunos tipos de ayuda del gobierno para los niños y trabajadores y sus familias?

Speaker 2: O bueno, el gobierno trata, digo, trata de crear, ha creado políticas, ha creado políticas gubernamentales donde dicen no más niños, trabajadores, aunque ha creado también bastantes de instituciones y han abierto también las dependencias educativas como para dar derecho a los chicos para que estudien también esa situación. Sí, está dando eso, pero digamos no es suficiente. No es suficiente. Porque siempre las situaciones económicas de los chicos siempre sacude a las familias. Entonces siempre va a haber niños trabajadores.

Speaker 1: Y hay algo tipo de ayuda para su salud?.

Speaker 2: Bueno, la salud, digamos, se da, dice el gobierno, yo doy esto. Y algún momento sí se dio de que hay la situación de salud en dispensarios médicos, que es gratuito y todo eso. Pero cuando tienes que hacerte una radiografía tienes que hacer eso, tiene, se tiene hasta uno mismo, no se vaya y le falta este, tiene que hacerse una radiografía, por ahí te tienen que hacer afuera. Entonces también demanda costos, medicinas dentro de nivel seguro social, que es de las aportaciones de tus afiliados. Tampoco tiene la medicina que entonces todos los medicinas tienes que buscar afuera.

En los hospitales te dicen que es abierto, si puedes ir abierto, pero te falta medicina, te

falta sueldo, te falta este y tienes que salir afuera. No es tampoco que tiene garantizado el 100% que te va a dar.

Speaker 1: Claro, no es suficiente. Sí, porque por ejemplo, Marisol se saca un diente. Pero quién paga este?

Speaker 2: Bueno, 5.º, por los convenios que tenemos nosotros con las instituciones. Aquí se trata de mandar y derivar a prostitución para que le venga a hacer el chequeo que les calzas. Pero son por convenios que se que trate, que la institución tiene con otras dependencias.

Speaker 1: A las ONG que son las organizaciones no-gubernamentales. No sé si hay algunas en Ecuador, tal vez sí.

Speaker 2: Que son no-gubernamentales. Bueno, yo puedo decir que son las que tenemos nosotros las redes, las que se crean, porque.

Speaker 2: Por ejemplo tenemos Laura Vicuña. Tenemos este bueno, las compañeras que están más en Entre, por ejemplo, [nombre de otra trabajadora social], son las que tienen toda esa red de instituciones donde están. Que de alguna manera le decimos redes porque nos hemos unido todas. Entonces, cuando hay alguna situación, estamos ahí prestas para dar nuestras manos.

Entonces hay unas que también ella es como su propia casa, no? Cada, cada organización es un mundo diferente, situaciones diferentes y también su forma y dinamismo de trabajar también es

diferente, pero en algo se asemeja a nosotros y ahí es donde nos damos la vuelta.

Speaker 1: Y estaba mirando a campañas, campañas de las ONGs de los países occidentales, así de Europa, por ejemplo. Y ellos para ser donantes, ellos utilizan muchas imágenes de los niños trabajadores en lo que concentraron en la vulnerabilidad. Pero qué piensas de esto? Porque esta crea una imagen específico de estos niños.

Speaker 2: Bueno, este creo que mucho, mucho también por hacer puede ser por concientización, que se yo, no de la situación de los niños de allá como se encuentran, tal vez en su falta de desnutrición, que están ellos este, este sin derechos, que se yo, abandonados de pronto y esa situación puede ser que ellas utilicen esas imágenes como para hacer un poco sentir a las personas.

Speaker 1: Por ejemplo tengo una foto. Es en inglés, pero un foto como este. Una imagen muy grande. Y es que las ONGs usan para hacer donaciones.

Speaker 2: Sí, a veces es difícil porque tú como que lo estás, como te digo, minimizando o utilizando la imagen del niño. No, digo, puede ser como un llamado, pero también podemos poner cosas alegres, como que ellos ya están recibiendo. Claro, no? Por ejemplo, a un niño que esté al niño, pero a nuestros niños, porque de ahí puede ver niños bien vestido, bien arreglado, que no necesitan ayuda. Pero sí a nuestra población, pero que está

recreándose, que está estudiando o que está recibiendo, alimentándose, por ejemplo. Entonces podemos utilizar esa imagen de sí necesitamos o qué se yo, necesitamos de estos servicios o para que los niños continúen sus servicios de apoyo. Pero imágenes positivas que le pueda hacer, no algo que le. Que cause este qué? Que te pueda decir que se le trate de minimizar a la hija, al niño?

Speaker 1 Si hacer eso es que piense también que solamente es un niño, que le falta mucho, que es que necesita mucho. Y como tú dices, como te dijiste, tienen muchos puntos fuertes también y talentos, es verdad. Y en su opinión, cómo podemos erradicar niños trabajadores si tenía la poder de cambiar algo que hay que cambiaras?

Speaker 2: Es difícil, veras. Es difícil, como te decía, y siempre va a haber niños trabajadores, pero nosotros tenemos que si en algo podemos cambiar porque no podemos hacerlo, tenemos que empezar de la misma familia, del mismo núcleo familiar.

Sí, primeramente, con ellos, hablando, preparándoles, porque hay muchos padres jóvenes también que tienen a sus hijos y vamos teniendo más hijos, no? Entonces entrar a esos núcleos familiares donde ellos puedan primero, primero capacitarse, emprender, tengan buenas cosas como para poder emprender y para que sean concientizados de que sus hijos tienen derecho primeramente en sus etapas, a saber disfrutar de su niñez, de su, de sus juegos, de saber que ellos también tienen que estudiar para prepararse, que tienen

que tener una mentalidad que si estudia va a lograr ser algo, que si no estudia no va a tener mayores oportunidades.

Speaker 1: Así empezar en la familia después la historia mas grande.

Speaker 2: Porque sí, sí, porque no podemos hacerlo. Eso no podemos hacerlo. Y yo pienso que también en la parte de la educación creo que las parte la la fuerte también debería volver a ser la educación técnica. Porque por qué en la técnica vas preparándote, ya vas, ponte si un chico no tiene suficiente, por ejemplo, yo digo en mi caso yo no sé si podré ver a mi hijo, la universidad, no sé si me alcance la vida, no sé si me alcanza el trabajo. Entonces yo que he hecho? Yo lo que he hecho es prepararle a mi hija en una carrera técnica que sé que desde ahí ya va trayendo bases. Lo que aprenda algo le va a quedar en la cabeza y lo que va a tener en la cabeza. Ya voy a tener la oportunidad de reforzarle con otros cursos para que él siga, para que él experimente, practique y pueda tener fuentes de que pueda él defenderse. Entonces yo por qué pienso esa situación? Porque yo también digo que ahora la educación cambia, cambió no así se cerraron las carreras técnicas y se puso las carreras de primero, tercero de bachillerato es unificar todo. Se aprende todo y ya después eliges tú qué carrera seguir. Entonces eso no es lógico, porque es más, tienes que rendir una prueba para entrar a la universidad y si no reúnes los puntos, no alcanzas lo que tú quieres estudiar y te manda el estado a estudiar lo que tú quieres, lo que él piensa, estás capacitado y eso no es así. No es así porque ya de por sí

a veces el estudiante ya se va cansando y termina el tercer año de bachillerato solo con un título, no sabe, no tiene una carrera que seguir y recién va a elegir y después ya se casan. Y si no alcanzan los puntos que he estudiado yo, se quedan ahí no, continúa.

Se quedan solo con el bachiller. Ya no continúa una profesión. Entonces esa manera también debería cambiar. De revisar el sistema. Y en las escuelas debería ser aquí. Antes teníamos esta situación de escuela taller donde los chicos venían y como decían, se le enseñaba lo básico. Lo que es de la vida, saber sumar, restar algo de esto. Pero se le enseñaba lo que decían. Hermana María gusta cosas para la vida. Quieren cosas para la vida. Taller de panadería, taller de útiles de aseo, taller de bordado, artillería. Ese se decía para que las chicas aprendan a bordar entonces. Y yo tengo tan claro, por ejemplo años atrás, unos muchachitos que algún día abordamos aquí en el Trolley, cuando recién estaban construyendo ese compañero y aquel entonces va a Irún, Salvatierra. Cogimos de dos muchachitas que habían venido del Oriente y ellos estaban de lustrabotas. Les trajimos acá la educación, vivían con sus abuelitos, no con sus papás. No vivían con sus papas en la Ecuatoriana. Vinieron y se inscribieron aquí, terminaron aquí la primaria, terminaron de estudiar la primaria, pero ellos siguieron panadería, se veían en el taller de panadería. Pasó el tiempo, ellos se fueron y regresó uno de ellos y dijo "Mi primo, este estudiante está trabajando en una panadería". Entonces es algo que sirvió, que valió. Entonces digo esas cosas, es lo

que se debería ver carreras técnicas donde los chicos se preparen y les ayuden a.

Speaker 1: Los buenos trabajos que es tan importante en la vida.

Speaker 2: Si claro que yo digo claro, cada organización, por ejemplo, nuestra organización, creo que se debería, digo como a enfocar también a la actualidad. La panadería es buena porque el pan nunca va a desaparecer, siempre vas a ser constante pase lo que tengas que mejorar son las calidades, los sabores. También una costura, nunca va a desaparecer porque vas a vestirte más bien lo que tienes que estar siempre a la moda nunca va a ser. No sé, pero yo sigo. Pero también están adquiriendo la carrera, lo que es la informática, las computadoras, robótica, domótica. Entonces digo, podremos también un poquito abrirnos, pero no dejar de estos dos, porque las dos son fundamentales.

Speaker 1: Sí, sí, ese es un buen consejo. Tengo una pregunta más. Cuál es la cosa lo más importante, en su opinión, que CENIT hace para los niños trabajadores, porque CENIT hace muchas cosas, pero cuál es lo más importante?

Speaker 2: Y lo más importante que CENIT hace es el tener la entregar una no ayuda, diríamos un servicio integral al niño. Sí, porque aquí, como tú le ves, se han ido cerrando programas lastimosamente por falta de las ayudas. Pero aquí el niño que viene se le trata de entregar de alguna manera la parte de alimentación, se le entrega, se le ayuda de la parte de salud, se

le ayuda también en los talleres de familias. Bueno, ahora por la situación de la pandemia y de que no hay que reunirse, no se ha hecho esos talleres de familias, pero también se les da talleres de la familia. Entonces en estos talleres que se trata de concientizar al deber, la responsabilidad que tienen los padres frente a sus hijos o de pronto temas de alcohol, temas de violencia intrafamiliar, el cómo tener una relación padre a hijo. Entonces se topa esos temas como para ayudar a las familias y a los niños de paso.

Y la alimentación, bueno, este año lastimosamente no se consideró del convenio de Mies, no se ha ido, se está buscando golpeando puertas para que puedan donarnos algo en la alimentación y poder solventar. No podemos en estos momentos atender a todos los niños, pero sí se está dando prioridad a los niños que más necesita aquel niño que no viene desayunando, aquel niño que se va sin un café, sin un bocado a las escuelas, por ejemplo, el de el de CEA. Ahorita hay niños

que vienen sin tomar café, vienen a hacer sus tareas a la mañana y de ahí tiene que irse a su casa y ahí a sus escuelas y de ahí no van a almorzar. Entonces hay chicos que bueno, las mamitas creo también con esfuerzo mandan a sus chicos una loncherita para que se sirvan allá. Entonces a ellos de alguna manera se les está por ahora dejándoles así, pero a los que no vienen sin bocado y se les está tratando de aquí, dale un refrigerio y que vayan ellos llenando algo en el esto.

Speaker 1: Claro entiendo, todo al causa del pandemic...es una pena. Bueno, pienso que tengo mucha información, muchas gracias para ayudarme y si puedo hacer algo para ti avísame y quiero hacer.

Speaker 2: jaja bueno gracias a ti.

Speaker 1: Estaba muy interesante para escuchar su experiencia y sus opiniones.

Interview 2 (personal communication, April 20, 2022)

Speaker 1: Solo es por mi propio uso para escuchar después cuando estoy escribiendo mi tesis y tienes que firmar este documento es para mi universidad es una regla ética sobre la investigación. Se trate por ejemplo de; si no puedes participar más puedes decirme y si tu acepto que yo te cites después, etc.

Speaker 2: Te pongo la fecha? Solo la fecha?

Speaker 1: la fecha y aquí tu nombre y una firma

Speaker 2: Listo.

Speaker 1: Bueno, he mandado a revelar las fotos y he dado un numero a cada las fotos para el audio, yo sé cómo a que foto estamos hablando por ejemplo este número uno y cuando hablamos es mas fácil. También quiero decir que no hay respuestas correctas o incorrectas solo quiero saber sobre tu experiencia sus opiniones, y todo eso. Okay? Para empezar tal vez puedes presentarte un poquito que hiciste, que haces, etc.

Speaker 2: Ya bueno yo soy [nombre y apellido] y soy educadora de calle de Cenit. En Cenit llevo ya para cinco años trabajando en el área de rescate de calle entonces lo que hacemos del rescate de calle es el primer acercamiento con los niños que están en situación de trabajo infantil. Luego con todos los niños tratamos o hacemos procesos de acercamiento a educación a salud a procesos familiares

para uhm restituir derechos que han sido vulnerados. Entonces en eso llevo cinco años pero ya he trabajado también en otras organizaciones con la misma problemática.

Speaker 1: también en Quito?

Speaker 2: sí todas en quito, y es como no sé coincidencia suerte no sé pero llevo alrededor de dieciséis años pero siempre he trabajado al sur de quito entonces he trabajado casi todo el sur de quito porque he trabajado empezando por acá trabajando en lo que es uhm *la Magdalena, la Chilibulo, la Chillogallo, la Guamaní, la camal metropolitano* y ahora acá. He trabajado en muchos sectores.

Speaker 1: Si creo que tienes muchas experiencia

Speaker 2: Si al alrededor de dieciséis años trabajando en esta problemática de trabajo infantil.

Speaker 1: Es muy diferente Cenit en comparación con las otras organizaciones?

Speaker 2: Es un trabajo similar es un trabajo similar porque es el mismo hecho de abordar niños en situación de trabajo infantil y hacemos procesos similares. La diferencia es que CENIT cuenta con la escuela o sea la escuela propia que es la Eufracia Pelletier, en donde se puede sacar a los niños que tienen rezago escolar en cambio las otras organizaciones no cuentan con esta con este plus con la escuelita en

donde están los los docentes específicos para los niños con rezago escolar.

Así la diferencia es la escuela. La escuela y CEA porque en las otras organizaciones o sea yo misma hacia de promotor educador y en las tardes iba a trabajar tareas dirigidas con los niños. En cambio aquí CENIT tiene otro equipo para el trabajo en tareas. Así sea un trabajo similar pero CENIT tiene como más servicios en beneficio de los niños de las niñas y de sus familias.

Speaker 1: Así hay un ayudo integral?

Speaker 2: sí exacto, entonces en las otras organizaciones un poco se dificulta porque todo tienes que buscarlo por fuera, todo hay que buscarlo por fuera. En cambio CENIT tiene la escuelita tiene el CEA entonces y nosotros también o sea como rescate está conformado como un departamento y si no solo es solita, somos parte de todo.

Speaker 1: y como describerias los niños trabajadores en tres o cuatro palabras.

Speaker 2: cómo los describiría yo a ellos? [pensando] Es una situación triste, para mí personal es muy triste es muy triste y o sea lo que yo siento es impotencia. Porque no puedo o sea como te explico.. yo hago procesos, por ejemplo, vamos al centro de salud, a muchos niños han sido insertados en las escuelitas trabajamos con los papás en ver derechos en ver deberes deberes y derechos de los niños. Pero a veces o sea yo creo que eso no es suficiente o sea que si hay muchos niños no siempre a todos se logra que que todos los padres concienticen

el problemático el trabajo infantil. En algunos sí pero es como bueno yo he pensado que si los padres tuvieran un mejor trabajo una fuente de empleo los niños no estarían en la calle. Bueno no solo lo pienso porque muchos padres lo han dicho

Speaker 1: sí?

Speaker 2: sí yo tengo un señor tú le conociste el señor que lo encontramos en el mercado y yo le dije que puede haber niños que estaban con los tres hijitos, en algún momento lloró y dijo que si él consiguiera un empleo, él no estaría con sus hijos en la calle. Que él sale a vender con ellos por la necesidad que tienen y él me decía "si yo solo pudiera vender y conseguir dinero para mantener a mi familia yo lo haría", pero es muy difícil.

Speaker 1: Claro.

Speaker 2: Entonces por eso me decía "por eso yo ando con mis hijos para que ellos me ayuden" El me decía "yo estoy consciente que no es obligación de ellos, pero no tengo de otra oportunidad". entonces Javier me dijo "que si alguien me ofrecía un trabajo yo fuera a trabajar así me dijeron la madrugada la noche lo que sea yo pueda trabajar". Pero lamentablemente el nivel de educación que tiene no lo permite conseguir un empleo tampoco porque serías analfabeto. Entonces no puede conseguir un empleo y lo único que queda es vender en la calle y lo hace con sus con sus niños con los tres hijitos que tiene.

Speaker 1: y el gobierno ayuda a la gente pobres?

Speaker 2: El gobierno ...sí pero lamentablemente como en todo existe la corrupción entonces por más que los gobiernos pasen y se diga el presidente o un ministro diga "vamos a hacer este proyecto" por ejemplo en mí es con lo que yo he trabajado mucho tiempo y desde se diría desde las cabezas desde las direcciones ellos dicen "a ver vamos a hacer esto", pero no llega o sea como que serían varios medios se queda y no llega toda la ayuda a quien debería. Y a mi manera de ver también es como un mal entregadas ciertas ayudas. Por ejemplo hablando del bono de desarrollo humano. Hay gente que, mira tú vas al mercado y tú ves gente humilde gente que no cuenta con empleo que tratan de salir adelante porque van a cargar como bueno yo he visto no carga dos o tres quintales en su espalda. Las mujeres igual o sea las mujeres cargan y encima están congelado las manos de sus niños. Yo digo no es gente que no trabaja, es gente muy trabajador, pero lamentablemente no hay oportunidades. Y muchos de ellos no reciben el bono que da el gobierno. Y en verdad como mucha gente dice hay gente que tiene casa tiene carro y reciben el bono. Entonces es algo absurdo y yo lo dije varias veces en reuniones que manteníamos también con los técnicos del mies les decía que para dar un bono deberían primero hacer un estudio y como yo dije en algún momento planteaba les decía que nosotros que somos organizaciones cooperantes del mies nosotros contamos ya con listados de personas que necesitan y que ellos deberían más bien decir a ver las

organizaciones ya tienen gente. Entonces pidamos esos listados y demos a ellos porque no es tampoco que se puede entregar un dinero a ciegas como prácticamente lo hacen. Entonces eso digo ahí hay proyectos desde el gobierno pero no son bien ejecutados, no llegan o sea no llega todo a la gente como debería ser.

Speaker 1: y es obligatorio de ley que los niños van a la escuela?

Speaker 2: Verás, o sea se supone que sí es obligatorio pero muchos padres no lo ven así.

Speaker 1: Y es obligatorio desde qué edad, desde cinco años?

Speaker 2: Es como no recuerdo si era contigo o con alguna otra voluntaria que les decía: muchos niños están desde el vientre en las calles porque desde que sus madres están embarazadas ellas están en la calle vendiendo. Nacen y tú los ves desde pequeñitos no saben ni caminar todavía están gateando y ellos ya están en el mercado. Entonces es como que se van criando ya en ese ambiente. Y lamentablemente es como se decían "mi abuelita fue vendedora, mi mamá vendedora y ahora yo vendedora y mis hijos están criando de vendedores". Entonces es como cadenas que no se puede romper por más que se haga procesos. Muchas familias si han servido y otras como que es muy arraigado esta situación y siguen el mismo modelo. y como ellas yo creo e viendo es es como decir si yo llevo a mi niño de cinco o seis años a vender caramelos él me está

generando dinero y si le mando a la escuela no me genera nada.

Speaker 1: Si claro, es sobrevivir?

Speaker 2: Exacto. Entonces igual se da charlas a las familias indicándoles esta situación o sea claro ahorita ellas le van al estudio, no como que les va a generar ingreso sino como un gasto. Entonces eso también si se les explica a las señoras dicen; sí ahorita sí van a tener que invertir en la educación de sus hijos. Pero ese esa inversión va a ser a futuro va a dar frutos a futuro porque los niños bueno yo se lo he dicho digo o sea nosotros como mamás pensamos en que sí venga ahorita y hagan ahorita pero toda la vida va a estar así equalito. Y si estudian van a tener oportunidades de salir de ese situación. Entonces hay algunas que si escuchan, pero hay otras que no. Es como que se cierran y es que tienen que trabajar tienen que trabajar. Yo lo he dicho en conversación digo yo creo que igual una persona que dirige un país sí debería poner como ellos es que de pronto digan los derechos humanos y todo eso yo digo deberíamos poner somos un país pobre, Ecuador es un país pobre pero si tú vas a una visita de una familia, tienen muchos hijos y tienen seis hijos siete hijos diez. Yo llegué a una familia que tenía doce.

Speaker 1: Y claro es caro.

Speaker 2: Ya exacto. Entonces es como crió tantos niños? Entonces yo digo sí debería haber alguna ley algo que diga dos hijos o muestra que económicamente puedes mantenerlos y puedes tener más

niños. Pero yo creo que eso tiene mucha relación. Entonces tengo demasiados hijos y no los puedo mantener entonces. Yo digo eso también vas a atentar contra los niños porque si yo como mamá me doy cuenta que no puedo mantener más niños también es mi responsabilidad tener más. No solo decir bueno y es respetar también las creencias pero yo digo no debería ser así. Porque claro dice "que debo aceptar los hijos que dios me mande". Pero yo creo que tampoco sea así porque digo yo lo que veo es mientras la familia es más pobre más hijos que tienen.

Speaker 1: Tal vez faltan conocimiento sexual?

Speaker 2: Lo que pasa es que si, pero, por ejemplo y la comunidad indígena. Lo que pasa es que la comunidad indígena es de lo que yo he visto y he trabajado es existe mucho machismo aún demasiado machismo. Entonces en donde el esposo el varón te dice "es que si tú como mi esposa te pones un método anticonceptivo es porque te vas a ir con otros hombres". Entonces y la mujer es como que acepta eso y dice no es que en verdad es que mi esposo me dice que si yo me pongo eso es porque... o ellas nos dicen en otros términos términos más fuertes. Entonces es como que ellas por el temor de perder a su pareja ellas no hacen eso y tienen los hijos que sea y también existe una mala información por ejemplo justo así que hablaba con la madre de unos niños que están aquí y ella me decía no es que es que me mandan hacer el papa Nicolau porque me dicen que me puede dar cáncer porque me hice la ligadura. Entonces claro es que yo hacía el

papa Nicolau, debemos hacernos por salud por ver si tenemos alguna enfermedad no necesariamente porque usted se haya ligado o no. Eso no tiene nada que ver. Otra señora "que no es que desde que me ligué me duele mucho la cabeza es que me pasa esto me pasa este otro y mis vecinas me dicen que es por la ligadura o por el método anticonceptivo. Entonces es mala información. Y que muchas veces yo creo que bueno los ecuatorianos somos así nos dejamos llevar por lo que dice la vecina. O sea si a la vecina le hizo mal algo a mí también me va a hacer, si a la vecina le hizo bien una pastilla a mí también me va a hacer. Entonces es esta la situación. Es que tenemos poca información de muchos templos.

Speaker 1: Y CENIT puede ayudar con este? Como dar información sexual?

Speaker 2: CENIT si ha hecho eso por ejemplo se tiene un trabajo muy cercano con el centro de salud y el patronato. Entonces por ejemplo cuando ya hacen las campañas todo se envía la información a las madres se les explica. Pero eso digo a veces hay madres que sí por ejemplo no se puede decir todas, pero sí hay madres que dicen comprenden. Entonces ellas van pero digo hay otras que lamentablemente no y como te digo existe mucho machismo. Igual hay otra señora que me dices que tengo que pedir permiso a mi marido para hacer este examen sexual. Entonces es como muy complicado trabajar cuando es algo muy cultural entonces es como que no se logra romper su cultura. Entonces claro que he todo el tiempo yo se los recuerdo les digo. Pero a veces creo que se molestan

conmigo. Pero es o sea yo no lo veo mi trabajo como trabajo. Yo creo que es todos estos años que he trabajado para mí es como un placer: hablar con las familias, ir acompañarles, ayudarles. O sea me en cambio a mí me causa gusto es que me gusta hacer eso. Entonces por eso todo el tiempo se lo digo hablamos. pero te digo en algunas y si se logra pero en otras sobre todo en las familias indígenas. Es como más complicado es más complicado eso digo porque ellas vienen de una cultura muy distinta pero que hasta ahora el machismo está muy muy presente en la cultura. Entonces todos tienen que hacer lo que el esposo o la figura del hombre diga si no.

Speaker 1: Y también es la educación? Que tienen este opinión sobre la educación de su niños y niñas que muy diferentes?

Speaker 2: Exacto eso es eso marca mucho también porque por ejemplo aunque digamos se ha cambiado estamos ya en un siglo actual y tanta cosa todavía encuentras en las familias del mercado. Entonces dicen no es que las mujeres no tienen que estudiar. Es que las mujeres no tienen que estudiar. Las mujeres tienen que aprender a lavar a cocinar a ducharse. Por ejemplo, yo pregunté al señor 'porque no quiere que le mande estudiar?', porque ya va a ir al colegio se va a conseguir un marido y se va a casar y ya se va a ir. Entonces de nada me sirve mandarle el colegio lo que ella tiene que hacer es aprender a cocinar a lavar a duchar para que le atienda bien al marido que le toque. Entonces pero a los varones el varoncito sí le voy a dar estudiar. Eso digo es como más en la gente indígena. Como que ya los mestizos un poco el pensamiento

sí se ha ido cambiando pero todavía encuentras a gente con ese pensamiento.

Speaker 1: así cuando miramos a esas fotos, cuál foto para ti representas los niños trabajadores lo mejor?

Speaker 2: Esta foto.

Speaker 1: Así es el foto con el numero diecinueve. y puedes contarme qué vemos en la foto?

Speaker 2: Veras, en esta foto yo veo, primero veo la niña que permanece siempre en este sitio. Este es el lugar de trabajo de la mamá. Porque ella tiene recién va a tener cuatro años. Ella como te decía hace un momento ella siempre ha estado en ese sitio acompañándole a su madre. Pero yo digo el trabajo infantil parte desde y parte desde que están acompañándoles desde pequeñitos y luego empiezan ellos también a vender. Entonces yo veo tristeza. Si te fijas en la cara de la pequeña ella tiene una cara muy triste. Pensar que el momento en que estábamos allí ella estaba riéndose y estaba contenta y estaba jugando pero al rato de la foto ella sale con una cara muy triste. Y yo pienso que es el trabajo infantil: la tristeza que causa en los niños. Es mucha tristeza es como que les va acabando los sueños. Les va destruyendo porque no les da oportunidad de pensar más allá. Porque ellos bueno los niños que están estudiando pero es estudio y trabajo trabajo y estudio. Entonces es como que sus sueños se van se van quedando atrás lo van dejando. Y es una tristeza total para ellos porque si tienen momentos que pueden que se divierten

pero eso son solo momentos y no disfrutan su niñez desde que están muy pequeños. Porque están en el mercado, mira el puesto de ellas en la calle y ella permanece allí con su mamá. Entonces es como que su niñez se va se va destruyendo. Para mí el trabajo infantiles tristeza, tristeza para la niñez.

Speaker 1: Si entiendo, gracias. Y si tienes que elegir una foto que representa la infancia, no solamente para niños trabajadores pero qué tiene que ser y que es la infancia para ti?

Speaker 2: [mirando a las fotos]

Esta foto. Es la trece.

Speaker 1: Ok gracias. Que vemos?

Speaker 2: qué es la infancia? la infancia es disfrutar. Disfrutar de la vida. Porque mira, ahora la edad que tengo digo a veces me pongo a pensar y digo cómo quisiera regresar a cuando era niña. Porque cuando tú eres niña es como que no tienes preocupaciones si no juegas. Tienes que jugar tienes que divertirte. O sea claro esta la obligación principal de un niño que sería estudiar. Entonces es estudiar divertirse jugar disfrutar. Porque nunca más vuelves a tener esa edad de jugar. Mira llora así cuando llueve me acuerdo de cuando era niña y digo cómo pasan los días ahora yo veo la lluvia y me da frío cuando era niña con mis hermanos salíamos a jugar en la lluvia o sea era lo más bonito que se te haga charcos de agua y tú correr allá y saltar y jugar ahí. Entonces yo creo que la niñez es eso es la edad más bonita que que tú

puedes tener porque no tienes preocupaciones y solo puedes jugar y divertirte. Por eso están los niños en el parque, muy poquitos pero como yo decía ese día debería haber más niños en el parque.

Speaker 1: y hay una experiencia que usted tiene con niños trabajadores que nunca va a olvidar?

Speaker 2: si es que yo tengo la experiencia con dos niños que son hermanos. Ellos venden ellos venden golosinas, ellos cantan en los buses. Pero más que yo viendo el caso no es tampoco por necesidad de la madre. Es porque ella desde muy pequeñitos a ellos los hizo trabajar y ellos generan su propio dinero. A pensar que tienen nueve y siete años prácticamente ellos se mantienen solos porque mira cuando yo les pregunto “qué haces con el dinero que vendes?”. Hay niños que dicen yo le entrego a mi mamá o mi mamá yo le entrego digamos yo le entrego diez dólares y mi mamá le y me da uno. Pero estos niños estos dos hermanitos, ellos compran sus propias golosinas y las venden en los buses y con ese dinero como el me decía yo con esto me compro mi ropa con esto como con esto compro mis cuadernos. Entonces ellos no están su madre los mantiene, sino ellos se mantienen. Porque claro yo le decía pero “a ver y cuánto te cuesta tú tu zapato?” y me decía veras me dice no es que yo venden un día y ya me puedo comprar zapataos, no. Yo tengo que ahorrar entonces yo ahorro y decir “cuánto ganas por día?” y él me ellos me dicen alrededor de cinco dólares. Le digo “y todo eso cinco dólares guardas?” y él me dice “no pues

cómo va a decir eso. Me dicen que de los cinco dólares todos los días tenemos que almorzar y como no estamos en la casa almorzamos en la calle dice. Entonces ahí ya que estamos a lo que nos sobra vamos guardando hasta que ya tenemos un monto así grande y allí nos vamos dice a comprar ropa comprar medias y mochilas”. Entonces para mí fueron ellos los que más o sea más me impactaron. Por qué sigo los demás niños como siempre digamos mi mamá me da estos tomates para vender y yo me voy a vender y luego el dinero lo entrego a mi mamá. Pero ellos no. Y eso te digo tienen nueve y siete años.

Speaker 1: Tantas responsabilidades.

Speaker 2: Si. y se mantienen solos y mira el mismo hecho de que ellos empiezan a criarse así en la calle ellos igual cuando quieren llegan a la casa a dormir y cuando no se van. Se van de la casa y la primera vez que yo conocí que ellos estaban desaparecidos obviamente para mí me preocupa porque digo cómo no van a llegar. Pero su mamá estaba muy tranquila yo le digo pero y usted porque o sea ya fue la dina pe, ya puse en conocimiento de la fiscalía y de la policía algo y ella me dice es que ya aparecer. Entonces yo le digo pero y si les pasa o se les pasa algo imagínese o se hacen perdido? Creo que cuando yo supe ya estaban perdidos tres días yo digo y si les pasó algo malo y ella me dice no ya se han de parecer yo le digo no le digo es que no podemos estar cincuenta que le convencí y vamos a la harina pe. Entonces ahí entramos hablo con los policías y cuando ellos me piden los datos de los niños yo les paso las cédulas y el policía me dice “pero

es que estos niños ya dicen desaparecido un montón de veces, entonces nosotros ya no podemos hacer nada porque es voluntad de ellos que se van de la casa". Entonces ahí lo pregunté a la mama porque usted no me comenta toda la situación. Me dijo sí lo que pasa es que a veces se enojan y se van entonces claro, pero a pesar de todo claro yo le presioné a la policía decir que tenía que buscarlos, porque le deseó se y si no se fueron por su voluntad y si alguien los raptó y si o sea tantas cosas que les pueda pasar. Entonces me dijo bueno bueno ya le vamos a buscar y ahorita ya voy a enviar a las a nosotros compañeros para que sí los vehículos los traigan. Entonces allí se hizo todo todo este este proceso. Pero es como tú dices es el caso que a mí más me impacta esa situación porque todos los demás niños que tú escuchas como que sí o sea trabaja pero bajo el cuidado y protección de los papás bueno no tanto pero están ahí en cambio estos dos niños ellos trabajan solos.

Speaker 1: Pero normalmente la policía no hace mucho?

Speaker 2: verás es allí comprendí yo el actuar de la policía. Y que cuando es la primera vez que se desaparecen, los buscan sacan boletines y todo. Pero cuando ya es como varias veces ellos dicen no ya se va a aparecer no no se preocupe ya ya mismo aparecen. Entonces cuando ya aparecieron los niños la policía mismo los ubicó porque dejamos fotos todos los licor ya y la mamá ya los retira. Y los trajimos acá para el proceso psicólogo de acompañamiento con ellos entonces claro y el niño me decía es que mi mamá no me quiere dar de comer. Ese día que se pierde fue porque su mamá

estuvo comiendo una papa una salchicha y él le dijo a su madre que le dé un poco y ella le dijo "compra tú tienes plata". Y él se enojó y se fue de su casa. Entonces sí fue o sea como te digo para mí es complejo por la edad que tienen los niños y por el desinterés de la madre. o sea la madre es un desinterés total y por eso ya le decía porque usted mejor no sé no entrega una casa hogar a sus niños porque usted no nos cuida no se preocupa no le interesa sus niños. Pero nosotros no hicimos un proceso porque la escuela ya había ya tenían puesto el caso en la junta de protección. Porque igual los niños estaban en una institución pero ella no los mandaba a clase bueno y no estábamos en pandemia entonces los niños iban.

Speaker 1: Así no van al escuela?

Speaker 2: Cuando ellos querían. Pues estaban insertos en una escuela pero decir que a la semana ellos iban un día a clases que era el día que ellos querían. Pero lamentablemente es como como que las autoridades que deberían tomar cartas en el asunto lo hacen es como que esperamos a que pase algo tan grave y recién decir no es que vamos a hacer esto vamos a hacer este otro pero no actuamos desde la prevención o sea actuamos cuando ya todo se entregó entonces porque el caso ya conocen las autoridades. Entonces lo que yo le decía a la mamá le digo ya con lo que hizo la escuela nosotros le dije no yo yo le acompaña hagamos un escrito donde usted dice que ya no puede cuidar a sus niñas y que mejor sería que se lo lleve. Porque usted mira nosotros llamamos a ella a tensiones psicológicas pero ella nunca

asiste. En la casa lamentablemente ya no estaba porque venía a trabajar aquí en la villa flora. Pero cuando íbamos al puesto como ella igual venden los buses. Entonces estábamos hablando y de pronto decía me voy en ese bus y se subió.

Speaker 1: para evitar la conversación.

Speaker 2: Si, para evitar. Entonces algún momento también el psicólogo como la madre no venía el psicólogo decidió ir a su puesto de trabajo a hablar allí. El decía no es recomendable hacer esa situación. Porqué por la bulla por el porqué el sitio no es no es adecuado. Pero no sé la madre nunca acepta ningún tipo de ayuda.

Speaker 1: A si entiendo. Ahora un totalmente otra pregunta, pero para mi tesis estoy mirando a campañas de ONGs, así los organizaciones non-governmentales de Europa, Bélgica y otros países y yo veo que ellos para seducir donantes, ellos siempre concentran en la vulnerabilidad de los niños. Y me preguntaba qué piensas de este que piensan estos campañas que presentan los niños pero concentraron muchas veces solamente en la vulnerabilidad de los niños?

Speaker 2: Es como te decía hace un momento yo creo que todas las campañas deberían partir desde la prevención. No solo esperar que sean vulnerados sino prevenir. Es como trabajar con toda la gente antes de tener tantos hijos, antes de que los hijos se vayan de la casa antes de que los niños se rebelen totalmente entonces esas campañas deberían ser trabajadas desde la prevención. Entonces y no esperar a que a que haya un problema

para para trabajar. Entonces trabajar lo siempre la prevención. El trabajo de las ONGs es muy bueno, pero como te digo muchas veces yo creo que las ONGs deberían también enviar a alguien que supervise el trabajo que se hace. Porque como te digo es como que siempre las cabezas los dirigentes tienen buenas ideas, pero no siempre está plasmado en quién lo necesita.

Speaker 1: Y en su opinión cuál son las consecuencias de esta representación de los niños trabajadores en las campañas de las ONGs?

Speaker 2: Pues, es muy buena, pero yo te digo deberían o sea si ellos tuvieran como quién controle quién vigile este trabajo sería un impacto más grande. Porque si yo soy una ong y dono algo, yo quisiera que todo eso llegue a quien lo necesita. Pero lamentablemente eso a veces no se da. Entonces es muy bueno que las ONGs de otros países hagan esa labor en América Latina que es donde estamos y donde yo veo esta situación es muy buena, es muy buena la el accionar de las de las ONGs extranjeras, porque ellos miran el problema y quieren ver también una solución. Pero yo te digo lamentablemente no siempre llegan todo a quien lo necesita.

Speaker 1: A oke si entiendo, tienen ideas pero ... Ajá y si usted podrías hacer un campañas niños trabajando que pondría en tu campaña?

Speaker 2: A es un pregunta difícil. Que pondría yo. Yo pondría un niño trabajando pero con unas letras inmensas en rojo que diga prohibido.

Speaker 1: y si podías cambiar algo para los niños trabajadores que si si tenía magia o poder qué cambiarías?

Speaker 2: yo cambiaría al gobierno jaja. Yo pondría un gobierno que sepa las necesidades de su pueblo.

Speaker 1: porque ahorita no es así?

Speaker 2: ajá no porque por lo general llegan los gobiernos del ecuador y y son un gobierno solo de escritorio que no conocen a su pueblo que no conocen a pobreza pero también a riqueza porque ecuador es muy rico. Pero lamentablemente son gobiernos corruptos entonces yo creo que todos han sido gobiernos muy corruptos. y no se preocupan de su pueblo. entonces como yo digo y yo insisto si hubiera unas buenas políticas desde el estado hubiera mejor oportunidad para la gente para que trabaje para que se eduque. y eso generaría fuentes de empleo fuentes de empleo, para que los padres seamos los que trabajemos y no los niños. Entonces yo digo yo siempre he pensado que debe partir desde el gobierno desde quien está al frente de todo. y poner unas buenas políticas de gobierno de estado y que sean cumplidas. Entonces yo digo no es que los derechos y todo eso, pero digo el mismo hecho de que estén niños así desde pequeñitos estamos vulnerando ya sus derechos porque están en la calle porque ahí no tienen tiempo de recreación porque no tienen tiempo de absolutamente nada solo estar en el mercado. Cuando hace sol bajo tremendo sol bajo la lluvia. Entonces no están siendo ya vulnerados sus derechos

Speaker 1: Pienso, ya me das una respuesta de mi siguiente pregunta pero en su opinión cómo podemos erradicar trabajo infantil?

Speaker 2: Fuentes de trabajo. yo creo que sí o sea debería existir mayor apoyo desde el gobierno. Por ejemplo yo que veo con la gente indígena, la gente que emigra de provincias a cada capital pensando en que aquí van a encontrar fuentes de empleo, o un mejor ingreso económico cuando la realidad no es así. Ellos mira la gente tiene sus terrenos en donde se podrían sembrar y producir. Y ahora eso todo es como que lo dejan y vienen a la capital o a las ciudades más grandes a sufrir a padecer con sus niños. yo digo el gobierno debería fijarse en todas estas cosas y por ejemplo ver que las tierras pueden ser producidas de mejor manera apoyarlos yo que sé con con semillas. Algo para que ellos se mantengan. y ahí estarías creando fuentes de empleo para esas personas que vienen acá. a eso te digo a estar estibadores que es un trabajo muy difícil y muy poco o es poco pagado. Porque pasan todo el día. Mira ellos dicen están desde las cuatro de la mañana, y en el día como me decía "hoy en todo el día gané cinco dólares y tengo que mantener a mi familia de ocho". Entonces con cinco dólares tiene que ver desayuno almuerzo y merienda. Por eso te digo yo creo a mi manera de ver todo está en las fuentes de empleo.

Speaker 1: ¿Puedes mirar otra vez a las fotos, mi pregunta es: para ti en tu opinión cuál es la cosa que CENIT hace que es lo más importante para los niños trabajando para sus familias, etc?

Speaker 2: Esta. Es la numero Veinticuatro.

Speaker 1: así que vemos en esta foto?

Speaker 2: esta un niño haciendo deberes. Entonces que es lo que hace CENIT. Es como te decía es desde ver al niño que está en situación de trabajo infantil y abordar y ahí ver qué en qué tú puedes apoyar. Entonces para mí lo más importante que hace CENIT es eso. ver que los niños estudio. igual para mí la base de un cambio social es el estudio. Entonces CENIT se centraría en eso. no solo como escuelita o Francia Pelletier sino el mismo hecho que nosotros eh así a los niños que estén en la calle los los derivamos a otras instituciones educativas pensando en que pensando en el bienestar de los niños y de sus familias.

Speaker 1: y hay un una foto que querías explicar más o hemos hablado de todo?

Speaker 2: pues sí hemos hablado.

Speaker 1: Bueno si hemos hablado sobre muchas cosas y me gustaría preguntarte de todo lo que hemos hablado qué fue lo más importante para usted?

Speaker 2: de todo lo que hemos hablado qué es lo más importante para mí? [pensando]. bueno con una foto. Es la número veintiuno. Es ver la sonrisa de los niños es que con todo lo que uno se haga con todo lo que la gente que estamos en este medio social hagamos recuperemos la sonrisa de los niños. Veamos que como yo siempre he dicho no cuando un niño es travieso tú dices ay qué travieso cómo corre pero para mí lo peor fue ver niños que no

son traviesos (ondeugend). niños que se sientan y no hablan no se ríen no dicen nada. y para mí eso fue más preocupante que un niño travieso. Porque yo decía, cuando un niño está callado está quieto no se mueve, le pasa muchos problemas. Porque cuando un niño está así como él feliz está contento es porque a pesar y él también está siempre en el mercado que a pesar de eso él está feliz. A pesar toda su situación se ríe se divierte pero cuando esa sonrisa se ha apagado es porque algo muy grave es no es cómo algo muy grave les está pasando. Entonces es eso yo quisiera ver a todos los niños así, pero no siempre se puedo.

Speaker 1: Claro, si creo. muchas gracias. Tengo mucha información. Hay algo más que quieras decir?

Speaker 2: No, pues eso digo es que es todo porque vemos fotos en donde estamos haciendo el trabajo como te decía visitamos en los domicilios en sus trabajos en donde estén para hacer procesos como. También está de salud de educación de recreación. Entonces es para para ir restituyendo los los derechos de los niños. Que muchas veces esos derechos son vulnerados por los propios padres que somos o deberíamos ser los llamados a cuidar de esos derechos. Pero lamentablemente como te digo es la cultura es la sociedad es lo económico que no no logramos no hacemos que nuestros niños estén bien estén en la escuelitas, estén tan divertidos.

Speaker 1: muchas gracias, quiero agradecerte para ayudarme con mi tesis.

Speaker 2: espero ser bueno ayuda para ti

Interview 3 (personal communication, April 20, 2022)

Speaker 1 (researcher): Primero quería preguntar si puede firmar este documento es mi universidad. Se trata de mi investigación y que ustedes participan y todas estas cosas. aquí tu nombre y apellido y atrás tambien y una firma.

Speaker 2 (respondent): un nombre y apellido?

Speaker 1: Si, gracias. Así mantenemos una conversación sobre los niños trabajadores. tengo algunas preguntas pero me gustaría que usted contaras cosas sobre su experiencia. También quiero decir que no hay respuestas buenas o incorrectas correctas. Solamente quiero saber su opinión, su experiencias y su idea de los niños trabajadores eso es que me interesa. Así primero, querías presentarte un ratito cómo cómo estás trabajando aquí qué hiciste antes qué haces ahora y quién eres, etc. todo eso?

Speaker 2: bueno mi nombre es [nombre y apellido], soy trabajadora social. antes trabajaba lo que es el proyecto de erradicación del trabajo infantil eti como se le denomina y bueno ahorita estoy dando el apoyo lo que es para la atención directa a las familias niños niñas y adolescentes de la institución educativa que son población de alta vulnerabilidad. También están incluido lo que son niños que están en situación de trabajo infantil y otras problemáticas.

Speaker 1: y como describirías a los niños trabajadores si puedes elegir tres palabras?

Speaker 2:

1. exclusión
2. tristeza
3. pobreza

Speaker 1: y porque esos tres palabras?

Speaker 2: porque muchos de estos niños y adolescentes que están en trabajo infantil son excluidos. Son excluidos muchas veces de del sistema familiar de los servicios que toda persona debe ser incluida. Y pobreza porque la mayoría de estas familias viven al día con dos tres dólares. La situación de ellos es muy crítica y muy complicada.

Speaker 1: Y porque elegiste la palabra tristeza?

Speaker 2: así como se ve esta imagen de que a la realidad de nuestros niños. Porque como les digo muchos de ellos son limitados a lo que es al área de recreación entonces cuando uno se va por la calle se ve los rostros de ellos. Que muchas veces serios a lo que están realizando la venta ambulante se ve que hay momentos que ellos lo que están trabajando toman un tiempito para jugar. Pero de ahí en más no por decir ellos tienen dos horas para que puedan hacer esa actividad. También mucha tristeza porque ellos uhm es muy diferente la dinámica de ellos para otros niños la realidad de otros niños. Porque muchos de ellos dependiendo del trabajo que realicen la alimentación, ellos la consiguen lo que es en los recipientes de basura. Entonces a lo que uno se le ve la

criterios se refleja mucha tristeza por parte de ellos.

Speaker 1: y si puedes elegir la mejor fotos que para ti representan niños trabajadores de todos estos fotos.

Speaker 2: Estas dos fotos. La número veintitrés y la número diez.

Speaker 1: Ok, puedes contarme qué vemos en estas fotos?

Speaker 2: Bueno aquí se refleja la situación del niño menores. Menores de prácticamente diez años, que obligadamente y sin querer ellos tienen que acompañar a los padres a realizar esta actividad. Muchas veces esta realidad que presenta esta foto vienen de generación en generación. Y como vemos aquí es prácticamente es un niño que está solo. Realizando esta actividad y esa es la realidad de los niños que realizan esas actividades de trabajo infantil que muchas veces ellos pasan solos realizando esas actividades y pues hay en la calle.

Speaker 1: muchas responsabilidades creo?

Speaker 2: Si muchas y expuestos a muchas violencias. Entonces y abandono, abandono de sus estudios abandono de sus familias exclusión. todo esto fue el número veintitrés.

Speaker 1: y crees que es típico de niños trabajadores?

Speaker 2: Si en la realidad de ellos que la mayoría de ellos a lo que se observa es que

cuando se va para por las calles muchos niños realizan esta actividad solos.

Speaker 1: y la siguiente foto, la número diez?

Speaker 2: Pues aquí la de mayor porcentaje en Ecuador es niños que realizan el reciclaje. acompañados de sus padres. Muchos de estos niños no se encuentran estudiando, no se encuentran estudiando. Ni tampoco acceden lo que es el servicio de salud. Por más procesos que uno se realice con las familias es lamentable, porque muchos de ellos no se dejan ayudar. No se dejan ayudar y las niñas y adolescentes que están excluidos del sistema escolar son los que más más vulnerables. Porque el simple hecho de que el niño no ingrese a estudiar ya estamos vulnerando el derecho de ellos. Y por estamos hablando de niños de trece años que solo ingresaron al segundo año de educación básica. Entonces eso ya cuando el niño por ejemplo observamos que para que estudie en un momento dice si después no quiere. No quiere porque ella estas personas ven esta dificultades de que como yo soy grande y voy a un grado inferior voy a estar con niños más pequeños eso es y otra el rezago (achterstand) que tienen también. Eso se le dificulta pongo y otra es el exceso de horario de trabajo en esta actividad. Hay niños que muchas veces trabajan desde toda la noche, madrugada. Otras tienen el horario desde las ocho hasta las ocho de la noche. Y el recurso económico no es una buena fuente.

Speaker 1: Si porque me dijiste antes que para reciclar, un kilo es cinco centavos?

Speaker 2: Si entonces ellos lo que hacen es este todo lo que recicla los van guardando y eso venden a los quince días. y por ejemplo les dan que soy yo cincuenta dólares o hasta treinta dólares dependiendo.

Speaker 1: Muy duro.

Speaker 2: Si muy muy duro. Y aquí también por ejemplo que están reciclando lo que es ahí están expuestos exponen su salud. Porque van sin ninguna protección sin nada solamente ingresan lo que es el contenedor y comienzan a buscar ahí. Muchas de esas familias buscan alimentación hay también vestuarios todo esto. Entonces ya se alimentan de eso.

Speaker 1: Y comen todo lo que encuentran ahí?

Speaker 2: Si y eso como te decían antes de una generación dos generaciones, son tres generaciones. Entonces ya es algo normal sí es algo normal todos los días hago esto lo mismo no no ven prioridad no no ven prioridad más de continuar estudiando de ir a salud todo esto de tener tiempo para mí de ir de participar en actividades recreativas ni siquiera familia ellos no hacen esto. Y muchas de estas familias están o tienen la problemática del consumo de alcohol también.

Speaker 1: y los niños hacen también?

Speaker 2: no pero van creciendo van creciendo en ese entorno. La violencia, alcol casi todos los días aquí se vulnera

mucho muchos derechos de nuestros niños.

Speaker 1: Y puedes elegir una foto que para ti representa la infancia, así no solamente para niños trabajados pero la infancia en general. Que tiene que ser la infancia?

Speaker 2: como tiene que ser la infancia?

Speaker 1: Si. Puedes elegir una foto. O si quieres elegir mas fotos esta bien.

Speaker 2: Así esto y esto. Las seis y las quince.

Speaker 1: Así que vemos en estas fotos? Primero numero seis?

Speaker 2: Bueno. En esta foto los representa lo que es el trabajo que realizan las instituciones que brindan el apoyo a estos niños y adolescentes. Pues vinculándolo lo que es y poder restituir sus derechos lo que es a la salud y igual este de aquí (foto quince) representa lo que es una institución educativa que lo primordial que tiene que asistir lo que es el niño. Entonces para mí sería la restitución de derechos para estos niños y adolescentes y sus familias.

Speaker 1: Ok gracias. Y hay una experiencia con niños trabajando que nunca vas a olvidar?

Speaker 2: Una experiencia que no podria olivar [pensando]. Hay muchas pero la que más me me ha llegado, es de ver a niños

que ingresan a estos contenedores a buscar comida. Este es la foto numero dieciseis. Los niños ingresan aquí comienzan a buscar comida.

Speaker 1: Bueno. Tambien estoy mirando a las campañas de los ongs y ellos a veces, casi siempre, concentraron en la vulnerabilidad de los niños trabajadores para seducir donantes y todo eso. Queria preguntar qué opinas de este? porque ellos se concentraron mucho en la vulnerabilidad.

Speaker 2: El trabajo que realizan las organizaciones?

Speaker 1: sí por ejemplo hay ONGs de Europa que seducen donantes con campañas sobre niños trabajadores que concentran en la necesidad de los niños para obtener dinero para los países en sudamérica o áfrica.

Speaker 2: creo que estas campañas que que realizan las instituciones a nivel mundial son muy importantes porque somos las voces de estos niños. porque si se concientizar más se llega más a más personas las campañas de sensibilización concientización. Ahora con los recursos, los recursos que que ingresan a los países subdesarrollados yo me molesté. Pues o sea lo veo también una buena una buena acción siempre cuando estos recursos lleguen a los niños que los necesite, niños y familias que necesiten de estos recursos. ya sean económicos este donaciones todo esto de aquí siempre que vayan bien canalizados. Y como te dije en antes nosotros somos las voces de estos niños, de

estas familias que muchas de las veces no son escuchadas pero partiendo desde una realidad por ejemplo de personas que ya han trabajado en estas problemáticas conocen la realidad de estas familias. Entonces desde ahí viene creo la esta sensibilización primera parte de un para de ahí pues hacer la voz de ellos. Porque si uno no se manifiesta entonces quiere decir que todo está bien todo está normal.

Speaker 1: Si entiendo. Y [otra trabajador social] me dijo que el gobierno hace casi nada. Así qué piensas que el gobierno tiene que hacer para los niños trabajadores y sus familias?

Speaker 2: creo que tendría que realizar o que se ejecute bien las políticas públicas pero que éstas sean elaboradas por personal que conozca la realidad. Que conozca la realidad que los proyectos que el gobierno ejecuta en beneficio de esta población. Sea evaluada pero en territorio como antes lo hacía. porque el gobierno mucho se centra en lo que es documento.

Speaker 1: Y que significa?

Speaker 2: expediente (dossier). Bueno lo que los compañeros sabían manifestar antes de que los técnicos realizaban un trabajo en conjunto con las organizaciones. Entonces se visibilizan más el trabajo. También yo creo que las instituciones que trabajan con estos niños tendríamos que ser un trabajo más fuerte más real.

Speaker 1: Así las ONGs tienen que saber la realidad porque ahorita están tan lejos?

Speaker 2: Si exactamente.

Speaker 1: Y si tú tenía poder o magia qué cambiarías para mejorar la situación?

Speaker 2: mejorar la situación de los niños y sus familias?

Speaker 1: si.

Speaker 2: pues partiría desde la educación, capacitación a los padres de familia inclusión a programas económicos. Partiendo desde ahí y algo muy fuerte sería que los niños sigan estudiando se sigan preparando y en ese punto en cambio trabajaría mucho en eso.

Speaker 1: Aja si la educación?

Speaker 2: Educación y la inclusión también económica de los padres

Speaker 1: sí son muy importante cosas. así cuando te pregunto cual es la cosa lo más importante que CENIT hace? es también la educación en tu opinion?

Speaker 2: Si, porque con la educación podemos realizar muchos cambios muchos

cambios ya sean a nivel económico sociales. Porque en realidad en nuestras familias partiendo desde ahí son la mayoría han llegado los padres de familia a nivel básico inferior segundo o segundo año. Entonces ellos es muy limitado que ellos consigan trabajo. Y por esta realidad que ellos no consiguen un trabajo para un ingreso fijo comienzan a realizar este tipo de actividad de reciclaje todas estas cosas. Y también este van llevando a sus pequeños a realizar la misma actividad y ellos van normalizando lo ven normal, veo normal que yo vaya a trabajar y no vaya a estudiar.

Speaker 1: Bueno. Así mi última pregunta, hemos hablado de muchas cosas pero cuando tú tienes que elegir una cosa que hemos hablado que es la cosa lo más importante?

Speaker 2: el qué haría yo para cambiar esta realidad.

Speaker 1: Creo que podemos hablar mas, pero yo entiendo que tienes que ir a tu reunion. Así muchas gracias.

Speaker 2: muchas gracias a ti.

Interview 4 (Personal communication, April 22, 2022)

Speaker 1 (Researcher): Este es un documento de mi universidad que tienes que firmar, son reglas éticas

Speaker 2 (Respondent): conflictos?

Speaker 1: Si es mi estudio.

Speaker 2: la fecha aquí?

Speaker 1: Si estamos el veintidós de abril. Bueno. Puedes presentarte un poquito: qué hiciste antes de CENIT qué haces ahora todo esto sobre tu trabajo.

Speaker 2: A ver mi nombre es [nombre y apellido]. En este momento desempeñó el cargo de coordinador del centro de apoyo escolar que como nombre lleva el CEA. Que hacemos en este centro de apoyo escolar es como su nombre lo dice: dar apoyo a los niños de de aquí de la colonia de todo este espacio. Que vamos atendiendo precisamente en estos lugares más vulnerables que es como la ferroviaria, la floresta, villa flora y los lugares aledaños. También los niños que atendemos son niños de primero de básica séptimo de básica. O sea es la básica elemental. Niños que necesitan de un apoyo de tareas dirigida al refuerzo escolar. Y ahí un poco más es el trabajo es más también de contención para lograr poder erradicar un poco lo que es el trabajo infantil y también contrarrestar horas en este mismo en el trabajo. Es un espacio de concepto de contención como decía. Entonces aparte del refuerzo escolar y la tarea dirigida tenemos actividades lúdicas y recreativas.

Entonces también donde le damos ese derecho que el niño necesita que no es solamente lo educativo sino que también es el juego el divertirse etcétera. Yo comencé desde muy corta edad desde los dieciseis años a pertenecer en grupos juveniles y todas esas cosas. A mí también las hermanas del buen pastor a mí como que me acogieron a estos grupos juveniles a misiones. Al principio me gustaba pero ya después me comenzó a gustar. No era una persona católica pero después con el tiempo ya comencé a adquiriendo (verwerven) estos conocimientos. A los diecisiete años bueno ya cumpliendo dieciocho, tomó la decisión de irme de voluntario por un año entonces era yo un voluntario interna. Entonces era en planta tenía que estar con chicos de la calle veinticuatro siete. O sea era un albergue una casa de acogida. Entonces en la ciudad más problemática de aquí del Ecuador en Guayaquil.

Speaker 1: Entonces, cuáles eran sus problemas?

Speaker 2: Era la droga, el alcohol. Se cogían cosas que no eran de ellos robaban. Es un tema mucho más fuerte en el que te estoy diciendo. Y ayudábamos en el tema de acogida como te digo y ahí también teníamos una escuela para ellos insertarlos a la parte educativa. Desde ahí comencé ya a enamorarme del trabajo a mis dieciocho años que estuve de voluntario. Y este como te digo era interno no podía ir a mi casa no podía ir por acá. Solo los fines de semana eran mis

descansos. Eso lo hice por un año. Y lo hice con la congregación de los salesianos entonces ellos se caracterizan por también por estar con los jóvenes más necesitados vulnerados y vulnerables. Entonces en este caso me tocó con chicos de la calle de Guayaquil. Ahí fue donde movió mucho mi piso el piso. Y fue donde comenzó también esta bonita aventura. Yo también poder ayudar no con un con mis títulos mi conocimiento, sino que también con con lo que yo viví. Porque yo aparte era una persona que también andaba en la calle en las esquina donde yo vivía en la costa. Entonces con ese testimonio yo siento que a mí me ayudaron y también yo también puedo ayudar con ese testimonio que a mí me pudieron brindarnos entonces he y lo he hecho muchas personas no te digo al cien, pero sí han salido de la droga han salido de la calle han salido de de cosas que no deben en esa edad hacer. Después comencé a entrar a una formación salesiana. Estuve en esa formación estudié filosofía en una universidad salesiana. Estudié cuatro semestres. Después de eso me fui a ser una misión en venezuela. Estuve en venezuela y ahí en venezuela también era el momento del boom de donde estaba las marchas estaba muy feo bueno hasta ahora, pero era el momento en ese momento donde la gente salía a protestar por en contra del gobierno, hubieron muchas muertes murieron muchos jóvenes porque sobre todo salían de universidades de colegios a manifestar.

Speaker 1: Cuantos años tenia en este momento?

Speaker 2: yo tenía en ese en ese momento cuando fui a venezuela tenía veintiuno ó veintidós. Después de eso, más me enamoré de de todo lo que que he hecho que era estar con los jóvenes. Hay una frase que dice don bosco "ellos son los preferidos". Entonces estar con ellos entonces desde lo que soy. Eso. Después estuve en esa formación concluir esa formación y llegué aquí a al país [Ecuador]. Entonces no quería volver a la costa porque después iban a pasar cosas no. Y me quedé aquí en quito estoy residido aquí en quito alrededor de cinco años, cinco o seis años. En ese tiempo comencé desde que llegué de venezuela comencé a trabajar con chicos de la calle otra vez. Pero ya ahí fue ya educador de calle ya comencé a trabajar en lo que era en un educador de calle o sea no era en una oficina sino que era fuera afuera. Y a trabajar con chicos en de semáforos, a trabajar con chicos recicladores, vendedores, ambulantes etcétera.

Speaker 1: Entonces fue una fundación?

Speaker 2: Si eso fue una fundación del proyecto salesiana a en un programa que se llama acción gwambra. Entonces ahí trabajé dos años. En ese momento yo tenía la labor como te digo de trabajar en calle de un educador de calle. Pero también era visitar familias. Hacia lo que ahora hace un gestor social trabajador social. Visitar familias, y conocer su realidad, etc. Y ahí ya tenía con un poco más de instrumentos para valerme y ayudarles a ellos. Y es eso fue en el sector del norte de quito. Que también hay muchos barrios; favelas, lugares teleferico's, colla, etc. son lugares donde también hay mucha mucha

vulneración. Yo tuve que desertar del trabajo porque hubo un momento de que yo quería tener más conocimiento y ayudar de una mejor manera a las familias los niños. Entonces empecé a estudiar y desde ese momento que quise dejar el trabajo para empezar a estudiar a prepararme un poco más. Ahora sigo estudiando estoy estudiando pedagogía en la universidad central de aquí del Ecuador y muy querido por la fundación la congregación. He salido también no era una salida de que me querían votar o fue algo que no me gustaba no. Más que todo fue por la preparación personal. Para yo estar un poquito más preparada un poquito más de conocimiento y fue allí donde estuve estudiando de manera presencial y terminé el semestre. Después al siguiente semestre yo me cambió de manera virtual antes de la pandemia yo ya seguía de manera virtual. Todo era computador deberes todo era computadora.

Speaker 1: Y como fue?

Speaker 2: Ahora es un auto estudio no. Sí estudio estudias bien, si tú no estudias también no se ha es auto estudio.

Speaker 1: Es duro no?

Speaker 2: y sí es un poco complejo duro pero me ha tocado acostumbrarme para yo también poder salir adelante no. Entonces ahora en este tiempo estoy estudiando blai antes y después de la pandemia durante y después de la pandemia sigo. En este transcurso de tiempo que no tenía un trabajo yo me rebuscaba cómo hacerlo porque no tenía cómo mantenerme.

Entonces comencé a limpiar casas a vender afuera cualquier cosa. Después ya había una vacante acá en el con las hermanas del grupo store en el CENIT y vine a dejar mi carpeta y ahora sigo aquí. Y ya estoy tres años. Entonces estos tres años al principio me o sea siempre ha sido la población y el rango esto de los niños no. Pero nunca había trabajado in estar en planta en una oficina estar en un espacio físico estático a mí siempre era más salida. Entonces fue un poquito duro al acostumbrarme pero con el pasar del tiempo lo he ido logrando. Aquí también me ha movido el piso. Sigo terminé también una formación que era lode voluntarios por siempre y fue algo gratificante no terminar una formación y seguir preparandome. Eso.

Speaker 1: Me parece que usted a veces podría identificarte con los niños trabajadoras?

Speaker 2: Si como te digo bueno dicen las personas que uno no da de lo que de lo que tú no tienes nada. Entonces me identifico clarísimo con ellos porque yo fui una persona de esas. Que pasaba una calle que vendía afuera para poder comer si no no lo tenía. Entonces yo sé lo que esas personas pasan ahora y no es por gusto. Ellos no lo hacen por gusto sino que lo hacen por necesidad. A veces es muy difícil salir. Es por eso de que para mí no es erradicar, sino de tratar erradicar y ayudar. Porque el radicar es cortar de la raíz y muy pocos lo hacen. Entonces porque es una forma social una forma de de ya de vivir de lo que está inmersa en su en su tiempo, su vida de entonces muy complicado para ellos.

Speaker 1: Si, claro. Y cómo describiría a los niños trabajadores en tres palabras.

Speaker 2: En tres palabras. Lucha, esfuerzo. Y también hay una palabra que la trata así como de negativa Robo. Porque es como que les roban su tiempo, les roban su infancia, su educación y ellos adquieren otros. Entonces en esas tres palabras. Porque porque si ellos un niño normal es como que ya tienes tus cosas papá mamá hermano casa. Las necesidades están repartidas papá y mamá y tú dedícate a estudiar jugar divertirte y todo. Pero en cambio el chico trabajadores chicos que estan en la calle no lo es, no es así. Entonces ellos adquieren otras cosas. Y es ahí donde se encuentran con el mundo. Y el mundo le ofrece mucho bueno y mal entonces hay una frase también que dicen de que ellos no saben lo que es amar a veces . Entonces hay que tratarles de explicar de que ellos aprendan entiendan porque si no nadie va al encuentro de ellos, ellos caminan y siguen como borregos. Entonces esa es una necesidad también para ellos. Porque nadie nace mal. Sino la misma sociedad el mismo mundo corrompe y entonces van adquiriendo otros hábitos otras cosas.

Speaker 1: Claro, entiendo. Aso cuando llegamos a estas fotos que capturaste. Cual foto de estos todos las fotos representan para ti niños trabajadoras?

Speaker 2: yo me identifico con esta de aquí, porque es alimentación. O sea tú me puedes mostrar a un alguna persona que está que está con un saco con alguna bolsa vendiendo.

...

[el tenia un telefono con otro trabajador social]

ya como te seguía diciendo a mí esa imagen representó mucho como te decía a tu identificas a un a un niño trabajador porque vende, porque está vendiendo te está ofreciendo cualquier cosa. y quiere lucrarse de eso de lo que esta ofreciendo. Entonces eso se ve, pero yo en estas imágenes aquí por ejemplo en esta yo veo de mucha pobreza mucha a veces desnutrición veo la realidad que yo a veces vivo viví. Entonces a mí me dicen los niños no profe usted es frío usted es bravo cosas. Así en realidad lo siento lo siento y yo trato de ayudar de la mejor manera hacia ellos. Como te digo a mí a mí me duele mucho verlos pero es la realidad y no es que de un rato al otro ellos van a salir sino que es un proceso. Pero si yo sé que puedo ayudar lo hago como te decía al inicio eso.

Speaker 1: Y me dijiste que niños trabajadores se roban la infancia, y qué significa la infancia para usted qué tiene que ser la infancia en su opinion?

Speaker 2: verás es que no deben de saltarse las etapas. Yo creo que como te digo se se saltan una etapa muy importante porque es por eso aquí ya viene mucho mucho. Porque por ejemplo yo te digo muchos de los niños o de los padres "dicen ay no tuve infancia". Pero eso eso viene por algo y eso también percute mucho. La infancia es una parte muy importanteno. No es solamente el juego sino que también es compartir tener tiempo darle tiempo al niño en estos ámbitos. Es por eso que ya después en la parte educativa lo queremos

reinsertar ya que hay muchas falencias. No saber leer e la motricidad todas estas cosas. Y ya después como que se frustra esa persona y ya como te digo camina y hace lo que hace bien y lo que hace bien es cosa de lo que él adquirió de y que no le enseñaron y él solito adquirió. Entonces las cosas adquirida es las que va a hacer entonces eso.

Speaker 1: Ok si. Y tal vez si usted tenía poder o magia que quería cambiar para la situación de niños trabajadores?

Speaker 2: Primero la pobreza en el mundo. y después los principios.

Speaker 1: y porque los principios?

Speaker 2: porque a veces nosotros, yo sé que la cultura es muy rica. La cultura de cada ciudadano es súper rica. Pero cambiaría algunas cosas. Cambiaría de que si yo trabajo y mi hijo trabaja eso cambiaría. Es una decisión del adulto pero del niño no. Y a veces el adulto es o sea lo digo puede estar bien estar bien porque el niño a veces no puede tomar sus decisiones. No puede tener algo concreto no sabe todavía. Y a veces el adulto se aprovecha mucho. Entonces por ejemplo los indígenas. Yo trabajé desde chiquito, mi mamá me hizo trabajar desde chiquito, tú vas a trabajar desde chiquito. Y eso viene así una cadena un vicio.

Speaker 1: Es más con los indígenas o con los mestizos?

Speaker 2: sí es más en los indígenas. Porque ellos son de una mente un poco más

cerrada. Que tienes y tienen su cultura y sus principios bien unidos, bien arraigados (geworteld). Entonces es algo muy difícil ayudar a cambiar esa mentalidad. Porque si yo trabajo y el otro trabaja gano más me ayuda a sobrevivir te ayudas a ti. Compras tus cosas y ya no tengo por qué comprar tus cosas. Entonces es como una mentalidad de ellos que a veces no va a cambiar poco a poco hay muchas fundaciones organizaciones en las cuales ayudan a estas que tratan de ayudar cambiar no a cambiar, pero a mejorar. Muchas de ellas salen y otras no. Es por hecho es por eso que estas organizaciones fundaciones más trabajan con ellos. Antes era solo los destinatarios los niños. Ahora ya se ha agrupado se ha unido a trabajar más íntegramente con la familia y con la comunidad. Porque si tú no sabes cómo es la familia, tampoco vas a conocer cómo es la comunidad, cómo es en el lugar donde tú vives. Es por eso que también como te digo hay estos trabajadores en campo, que ven la realidad allá. Allá son otros conocimiento otra manera de ver las cosas, ahí a su manera de ser. Y uno ya va aprendiendo de donde sale el niño. Ya va teniendo como que un bosque va teniendo un conocimiento de donde está saliendo el niño. Y es por eso ah el niño esto esto esto es por lo de acá, por la familia. Como decían la primera educación viene de la familia. Sitúa en la familia hay un lugar, hay un hogar disfuncional que solo es mamá o papá. Entonces, no ayuda tanto porque hay muchas carecen de algo, están careciendo de algo ahí tú puedes decir ah no carecen solo de mamá o de papá, pero hay algo atrás de eso. Y entonces es un poco fuerte. A veces no tiene papa, pero también hay

que entender la realidad. Y ir un poco más allá.

Speaker 1: Una última pregunta porque hemos hablado de muchas cosas, quería saber para ti cuál era la cosa lo más importante que nosotros hemos hablado.

Speaker 2: Que no dejen solo a los niños. Que no los dejen solo. Que ayuden en el sentido. "ay te voy a dar una cobija y te voy a dar un plato de comida y te voy a dar para la semana para que almuerce, etcetera." No, yo digo más síquica emocional

psicológicamente. Porque el resto es material. Yo sé que ayuda y influye mucho, pero más se saca porque siempre la persona es íntegra y la persona es la que siempre va a estar mente cuerpo espíritu que siempre va a estar. Entonces que ayude, que hay una preparación y que puedan ayudar a estas personas.

Speaker 1: gracias son buenas palabras para finalizar esta conversación. Quiero agradecerte para ayudarme con mi investigación sobre trabajo infantil.

Annex 6: Abstract in Dutch

Met behulp van etnografische data werpt deze masterproef licht op dominante discoursen van sociale werkers over werkende kinderen in Quito, Ecuador, vergeleken met representaties van werkende kinderen in publieke boodschappen van INGO's. Tijdens het veldwerkproces werden observaties, persoonlijke interacties en semi-gestructureerde interviews gebaseerd op een PhotoVoice project. Deze participatieve onderzoeks methode werd gebruikt vanwege de hiaten die in de literatuur werden aangetroffen met betrekking tot het fenomeen kinderarbeid. Terwijl representaties van INGO's uitgebreid worden onderzocht, zijn de representaties van individuen in het Zuiden dat niet. Een PhotoVoice project geeft een stem aan diegenen die meestal niet gehoord worden, terwijl de aanwezigheid van de onderzoeker tot een minimum beperkt blijft. Op basis van een frame-analyse konden vier belangrijke frames worden geïdentificeerd met betrekking tot werkende kinderen bij maatschappelijk werkers. Door deze te vergelijken met de dominante frames van INGO's, konden overeenkomsten en verschillen vastgesteld worden. De belangrijkste resultaten hebben betrekking op onvolledige representaties van werkende kinderen in publieke boodschappen van INGO's. INGO's zouden een vollediger beeld van het fenomeen moeten schetsen door de structurele en historische verbondenheid tussen het Globale Noorden en het Globale Zuiden erin op te nemen (Bonsu, 2009; Dogra, 2013; Nieuwenhuys, 2001; Zsögön, 2021). Volgens de respondenten moet het bottom-up leerproces van INGO's en overheidsambtenaren worden versterkt. Alleen door de heterogene realiteiten en culturele ideeën van de werkende kinderen en hun gezinnen te leren kennen, kunnen zij worden bereikt en kunnen beleidsmaatregelen worden afgestemd op de behoeften van werkende kinderen en hun gezinnen.